Лёгкий приятный запах солнца.

Мягкость подушки заставила меня сомкнуть свои веки, которые чуть не распахнулись.

И удобный сон с лёгким касанием одеяла.....

Эээ? Э? Эээ? Что произошло!?

Я проснулась.

Я в панике проснулась и обнаружила себя в совершенно незнакомой комнате.

Это была не моя комната и не та ужасная каменная.

Скорее уж это была кровать королевского размера, украшенная чистым белым бельём, обшитого золотыми нитками.

Так же здесь была яркая сияющая люстра, а мой нос щекотал запах роз.

Комната была похожа на номер первоклассного отеля со стоящей вдоль стен элегантной мебелью.

И это была шикарная комната, стоящая сотни тысяч долларов за ночь.

Ч-ч-ч-чего? Как? Что происходит?

Другими словами, я была сбита с толку.

И когда я взглянула на свою одежду, то увидела, что это была белоснежная ночнушка с оборками и ленточками вокруг шеи, имеющая милые широкие рукава.

Её материал был хлопком. И она вызывала ощущения мягкости и удобства при ношении.

Мне нравятся подобного рода милые платья, однако сама бы я никогда его не купила. Потому что не думаю, что хорошо в таком смотрюсь.

И даже так, я сразу же могла сказать, каким оно было дорогим.

Я не просто так начинающая модель.

И, пока я была в растерянности, внезапно раздалось...

Вы очнулись? Мисудзу-оджо-сама.

Меня позвал голос, и я так вздрогнула, что подскочила.

Обернув взгляд в сторону голоса, я увидела одетую в униформу Британских горничных женщину, выглядевшую будто вышедшую из фильмов.

У неё были серебряные волосы, полупрозрачная белая кожа и голубые глаза.

Она заговорила со мною на чистом японском, однако, как ни посмотри, выглядела она как иностранка откуда-то с севера Европы.

И она была прекрасной женщиной едва за двадцать.

О-оджо-сама?

Да. Во-первых, мне бы хотелось представиться, меня зовут Фрэйсия и я буду заботиться о Мисудзу-оджо-сама. Если у вас есть какие-либо просьбы, пожалуйста обращайтесь.

Разумом я всё ещё была сбита с толку.

Это было так внезапно.

Какого чёрта со мной происходит?

Э-эм..... Фрэйсия-сан? Где я? Почему я в таком месте?

Затем она нежно улыбнулась.

Не думаю, что вы поймёте, если я вам скажу, где вы находитесь, так что я избавлю вас от подробностей, однако Фуми Фуми-сама попросил меня относиться к вам со всем уважением.

Фуми Фуми-сама?

(Тот жуткий парень? Думаю, именно так его называла та косплейщица..... Как там его вообще зовут? Вроде бы Фумио Киджима, точно не Кимо-джима, в этом я уверена.)

Да, я слышала, что он был доволен сексом с Оджо-сама, так что я предложила, чтобы вы как следует выспались.

Сексом.....!

От одного этого слова события произошедших со мною вчера событий промелькнули у меня перед глазами.

И мои щёки вмиг нагрелись.

Именно так. Я была в такой связи с тем парнем.

Я даже умоляла его милым голосом.

И в итоге меня так бездумно насиловали, что я потеряла сознание.

Я ощущала себя маленькой лодочкой, брошенной в бурное море.

Он был будто дикое животное, что полностью отличалось от Джун-куна.

И я не могла ничего поделать, кроме как утонуть в море удовольствия.

Г-гхххх.....!

Я не могла вымолвить ни слова.

Единственное, о чём я могла думать, что в моих глазах собираются слёзы.

Ненавижу его! Ненавижу его! Ненавижу его!

Поверить не могу, что он сделал такое со мной!

Пока поднималась с кровати, я улыбнулась горничной передо мною.

Фрэйсия-сан! Я хочу пойти домой!

Кажется, её это никак не смутило, и она лишь элегантно склонилась.

Мне очень жаль, но я не могу исполнить вашу просьбу. Но, пожалуйста, взгляните. Та дверь ведёт в туалет, а вон та в ванную. Однако здесь нет двери наружу

Это просто нелепо.....

Но это правда

Тон её голоса вежливый, но настойчивый, и его сила привела меня к пониманию, что это правда.

Нет, возможно будет правильнее сказать, что меня заставили это понять.

Так что я, опустив голову, села обратно на кровать.

Эй..... Тот жуткий парень, ты, и косплейщица, кто вы, чёрт побери, такие?

Фуми Фуми-сама одноклассник Оджо-сама

Я не это имела ввиду.....

Не знаю, что означает "косплейщица", однако я всего лишь обычная извращенка, что любит нюхать семя и маленькими глотками пить его, когда оно густое.

Да?

Меня как будто уши подводят.

Не, не, не. Что-то внутри меня предупреждающе орёт о том, что это не то, о чём стоит задавать вопросы.

Пока мои щёки неосознанно дёргались, Фрэйсия-сан снова заговорила успокаивающим тоном.

Даже если вы хотите пойти домой, Оджо-сама не может пойти домой, пока этого не позволит Фуми Фуми-сама.

Раз уж передо мною выставили тот факт, что я не могла пойти домой, у меня не было выбора, кроме как свесить голову.

Но..... другими словами, если он позволит, вы сможете пойти домой.

.....Вот оно.

Если я смогу заставить того жуткого парня влюбиться в меня, то, уверена, он даст мне, чего я захочу. Есть лишь единственный путь. Вот почему я позволила себе соединиться телами с тем парнем.

И, как я это вижу, довольно скоро Фуми Фуми-сама простит вас.

Э.....?

Я неосознанно подняла на неё взгляд.

Потому что он бы не держал в своих руках всю ночь ту девушку, что ему не нравится. Последним по списку, но не по значению является тот факт, что он попросил меня относиться к вам с уважением, уверена, его любовь к вам просто огромна.

Это правда……?

Да. Единственное, что теперь имеет значение, примет ли его Оджо-сама или нет.

Что ты имеешь ввиду?

Я говорю, что нет такой вещи, как односторонняя любовь. Люди являются слабыми существами. Никто не может продолжать любить того, кто не отвечает им любовью.

П-погоди, погоди. Означает ли это, что я должна влюбиться в него?

Именно так. Если всё оставить без внимания, то безответная любовь обратится в ненависть. И тогда вы станете лишь препятствием на пути Фуми Фуми-сама.

Препятствием? Что это вообще значит……?

Ну, позвольте мне выразиться так. Любовь и Смерть прямо сейчас являются единственными картами, имеющимися у вас на руках.

Выбор слишком мал, ты так не думаешь?

Нет, я не могу этого сделать! У меня есть отличный парень, Джун-кун, и я не могу влюбиться в него…..

Так вы не хотите снова увидеть Джун-куна? Однако, если вы хотите показать вашу любовь к Джун-куну, есть лишь один выход, и это завоевать расположение Фуми Фуми-сама.

О чём ты…… Я не понимаю.

В моей голове сплошной кавардак.

Если я хочу встретиться со своим парнем, то мне нужно влюбиться в другого мужчину.

Что это такое? В этом просто нет смысла.

У меня такое чувство, будто меня просят распутать огромное сплетение ниток.

И пока я была в раздумьях, Фрэйсия-сан внезапно хлопнула ладонями *Хлоп*. И я подняла на неё взгляд.

Отложим это в сторону, Оджо-сама. Вы голодны?

Голодны……?

Услышав это, я начала ощущать безумный голод.

Гургл Гургл

Мой желудок издал ужасный звук, когда я внезапно вспомнила о нём, и Фрэйсия-сан

захихикала.

Нет, это, уггхх.....

Я подтянула одеяло, чтобы в смущении скрыть своё лицо.

Я думала, что это будет немного тяжёлой пищей после вашего пробуждения, однако, я слышала, что таково желание Оджо-сама, поэтому я приготовила для вас стейк.

И от этих слов я обернула своё внимание к месту, на которое она указывала, и, к моему удивлению, там на столе была готовая еда.

На тарелке излучал пар говяжий стейк, в корзинке было большое разнообразие пирожных и булочек, имелся свежий салат, а ещё стоял ряд соков самых разных расцветок в стильных бутылках.

Это говядина лучшей выдержки, импортированная из лучших ресторанов Нью-Йорка. Если ваш желудок не справится, я могу приготовить для вас что-то другое, только дайте мне знать.

И хотя я по прежнему не понимаю, что происходит, аромат приготовленного стейка наполнил мой рот слюной.

Моё горло стало издавать глотающие звуки.

И, влекомая ароматом, я встала с кровати, пойдя в сторону стола шатким шагом.

Ох.....Какой же хороший запах.....

Затем я села на стул, который Фрэйсия-сан для меня выставила, и мои глаза приковались к излучающему пар мясу передо мною.

Пожалуйста, наслаждайтесь трапезой.

Ко времени, как Фрэйсия-сан сказала это, я уже подняла нож и вилку. Разрезание вызывало раздражение. Однако когда я взяла кусочек, и положила его в рот, внутри распространился вкус мяса.

Ммм----!

Видя, как я от восторга задёргала руками и ногами, Фрэйсия-сан улыбнулась, наливая в мой бокал виноградного сока.

Это вероятно абсурдно вкусное мясо даже в обычных условиях.

Но для меня это была первая еда за несколько дней.

Как говорят, голод является лучшей приправой, и я не могла подобрать слов.

Моя подруга модель, любившую быструю диету, говорила "После быстрой диеты твой желудок меньше и ты можешь есть лишь кашу," однако это был совсем не мой случай.

Моё тело хотело мяса. Оно кричало о добавке.

Пока я набивала себе щёки мясом, Фрэйсия-сан заговорила.

Божечки, Оджо-сама. Ваше платье замарается. Не волнуйтесь так сильно, я приготовила для вас много мяса.

Она улыбнулась и вытерла мой рот салфеткой.

Если бы это была моя мама, то, думаю, она бы меня отругала, что я такая неряшливая.

Искоса поглядывая на Фрэйсию-сан, я думала.

В чём бы не было дело, не оставалось сомнений, что этот человек был достаточно добр, дабы говорить со мною.

Этот человек, Фрэйсия-сан, она казалась доброй, и, если смогу убедить, то я могла бы сделать её своей союзницей.

Так я в то время думала.

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): https://vk.com/yrpotria

http://erolate.com/book/176/6150