

□Ах! Этот яблочный пирог мой! Такасаго-сенпай!□

□...Умами□

□Умами...? Нет, это не умами! Ширатори-сенпай, вы тоже скажите ей!□

Я оглянулась на Сато, ученицу первого года, что рвала и метала, резко ей ответив.

□Мне всё равно. И вообще, изначально оставлять сладости перед Такасаго является ошибкой□

□Нееет... мой яблочный пирог...□

Клубная деятельность продлилась лишь час. Время было больше 10 часов.

Причиной являлись собравшиеся перед главными воротами сми, желающие получить комментарии от учеников после событий "Загадочного Дела Исчезновения" в Токио.

Это означало, что мы не могли заниматься никакой клубной деятельностью.

Благодаря этому, начиная с завтрашнего дня тренироваться мы будем на Городском Стадионе, что расположен в двух станциях на поезде.

Честно, это очень раздражает.

Я пока что не видела видео с хорошо выглядящей моделью, однако смотрела новости через телефон.

Это определённо часть смертельной игры Короля Заточения.

Другими словами вина лежит на Короле Заточения.

(...Мне бы хотелось потребовать у Короля Заточения компенсацию. Можно просто заставить его заплатить за сегодняшнее веселье. И с завтрашнего дня оплачивать поезд)

□Ну, и, Кизуна-тян придёт?□

□Да, она сказала, что скоро будет здесь. Думаю, уже почти время□

Такасаго на удивление согласилась с Сато-сан, сказавшей, что хотела пойти по магазинам, потому что у неё выходной.

Что ещё хуже, мне пришлось пойти с ней, а Сато-сан позвала свою хорошую подругу Кизуну Татеоку.

□Кстати говоря, Такасаго-сенпай, что ты хочешь купить?□

□...Нижнее бельё□

□Вроде спортивного лифчика?□

□Нет... Сексуальные вещи. Я хочу что-то, что понравится Кан-тяну□

Сато-сан замерла с улыбкой на лице, а я чуть не выплюнула своё кофе.

□Х-хахаха... Кан-тян твой парень?□

□Не знаю. Однако он собирается заботиться обо мне. Трёхразовое питание, десерт и сон, нямка□

И сразу же Сато-сан прошептала мне тихим голосом.

□Я не в курсе подробностей... но это точно нехорошо, верно? Ши-Ширатори-сенпай, я весьма уверена, что она в лапах какого-то оплачивающего дядечки или что-то в этом роде□

□Ну... Надёжно застрять с оплачивающим дядечкой может быть хорошим планом будущего для Такасаго□

□Ты же это не серьёзно...□

Или скорее с Королём Заточения.

Я тоже не думала, что он наложит свои руки на Такасаго.

Я знала, что он нацеливается на неё, так как дал ей ранг полулюбимой обучающейся принцессы вместе со мной и Мисс Опорожнение... Но он был чересчур быстр в этом.

Однако нет нужды паниковать.

Я не такая дешёвая, как Такасаго.

Так что, дабы получить превосходство в гареме Короля Заточения, мне нужно ещё больше поднять свою собственную цену.

(Полагаю, мне бы мог сгодиться детектив JK...)

Пока я думала об этом...

□Простите, что заставила ждать□

Пришедшей и сказавшей это была Кизуна Татеока-тян. Она одна из ближайших одноклассниц Сато и часто проводит с нами время.

Если говорить прямо, Кизуна-тян милая.

Она маленькая как Морибе и имеет детское лицо. Она всегда поддерживает свои чёрные волосы подвязанными в двойные хвостики.

Если верить Сато, она очень сильная личность.

Она делает все домашние дела для работающих допоздна своих родителей, и брата.

□Ох, мы ещё едим, так почему бы тебе не присесть здесь, Кизуна?□

□Ладно□

Сато похлопала по стулу рядом с ней, и Кизуна-тян присела, поклонившись нам.

□Неприятно. Сми снова заполонили всё...□

С любопытством на лице сказала Кизуна-тян, и Сато-сан ответила с улыбкой, "Ахаха".

□Ну, похоже на этот раз происшествие было в Токио, так что абсолютно никак с нами не связано□

На самом деле я и Такасаго всё ещё связаны с Королём Заточения, так что я не могу сказать, что это никак к нам не относится.

Затем Кизуна-тян обернулась ко мне и сказала.

□Ширатори-сенпай, ты очень умная, ты не знаешь, кто виновник?□

Я дала вежливый ответ.

Я не хочу разбираться с любопытствующими вопросами.

□Разве это не Анна Камишима?□

Конец истории. Таков был план, однако реакция отличалась от того, что я представляла.

□Ох, правда? Ну, кое-какой мой знакомый сказал, что это вероятно не она. Якобы есть кто-то другой... Это страшно. Хотелось бы мне, чтобы всё поскорее закончилось□

□И кто этот твой знакомый?□

□Ах, да, это друг моего Старшего Братика. Я не очень хорошо знаю этого знакомого, но...□

Брат Кизуны-тян был в одном классе с Королём Заточения, и его имя также появлялось в хронологической записи прошлого Короля Заточения. Должно быть его отправляли в демонический мир за противодействие Королю Заточения.

□Хмм... Значит, твой брат... Он знает его, да□

Как только я это сказала, Такасаго внезапно ткнула в мою щёку концом трубочки.

□Эй, эй, прекрати. Ты оставляешь сок на моей щеке□

Я поспешила вытереть свою щёку, а Такасаго, пока продолжала смотреть на меня сонными глазами--

□...Ширасаки, у тебя лицо плохое□

Вот что она сказала.

□◇□◇□◇

□П-почему? Сзади...□

Пока Мисудзу находится на четвереньках, я подтянул вверх её цельную футболку.

Мои пальцы и язык уже игрались с её киской, что уже была влажной и податливой. Я мог видеть капающие с её лобковых волос любовные соки.

Мы, как обычно, занимались сексом, пока отыгрывали Мисудзу и Фазана Фумиджиму, надеясь, что они могут нас услышать.

"Голосуй за Канеко-сан" и "Тогда позволь мне трахнуть тебя", а затем мы крайне естественным

образом перешли к сексу.

Это был незапланированный секс, однако являлось хорошей возможностью. Конечно же я трахнул её. Как много раз ей не обладал, я не мог устать от неё.

□Кху... Если собираешься вставлять его, то делай это поскорее. Я не влюблюсь в тебя, что бы ты со мною не сотворил□

□Ихихи! Интересно, как долго ты сможешь поддерживать своё поведение. Мисудзу□

Мы оба были в хорошем настроении.

Я взялся за свой собственный орган и проник в вагину Мисудзу.

□Кхуууу?! Он вхоооодит!□

Дырочка Мисудзу уже насквозь промокла, и это моя особая дырочка.

Она принимает мой орган без особого сопротивления, и медленно пронизывается, будто бы ведя в свои глубины.

□Ах, хии, с самого начала... Он проделывает весь путь...□

□Что не так? Ты стала такой вертлявой, однако мы лишь только начали...□

Сказал я, и начал усилено долбить.

\*Шлёп!\* \*Шлёп!\* \*Шлёп!\* \*Шлёп!\* \*Шлёп!\*

Мои бёдра сильно бились о её задницу, и в маленькой комнате раздавались резкие звуки.

□Ааахххх! Так сильно и так внезапно, не будь таким грубым!□

□Заткнись!□

Я шлёпнул по её заднице рукой, пока бился своими бёдрами.

□Хьян! Больно, не бей меня!□

Я шлёпнул её ещё раз-другой без всякой жалости. На её хорошенькой попке появился узор осенних листьев.

С каждым толчком её вагина смыкалась и сжималась вокруг моего члена.

□Хахаха, давай же, пошуми больше! Издай больше шума!□

□Ах, ах, ах, хии, нет, п-прекрати, хии, ах...□

Я шлёпал её по заднице, повышая скорость долбёжки.

Кровать трещала, пока я снова и снова входил в её вагину, наслаждаясь её высокими стонами.

И затем...

□Сейчас кончу!□

Дёрг! Брыыызг! Брыыызг!

Я эгоистично эякулировал, не задумываясь о ней. И большое количество семени было влито в её матку.

□Кьяяя, неееет, аххх, я кончаю! П-поверить не могу... твой член трясётся в моей вагине... фуахххх, кончаю, я кончаю, я тоже кончааааю...□

Мисудзу выгнулась назад и крепко вцепилась в простыни на кровати.

Будто в волчьем вое, она вытянула свою белую шею и дважды вздрогнула, затем рухнула на кровать.

□Хаа~, хаа~, хаа~... достаточно. Всё кончено, теперь кончено... У-убедись, что проголосуешь за Канеко-сан□

Сбивчиво дыша, Мисудзу упорно выдавливала из себя свой голос.

Однако, несмотря на слова, её лицо всё ещё в состоянии разврата и умоляет о добавке.

И в самую первую очередь её вагина сжимала мой член и отказывалась его отпустить.

Конечно же у меня нет варианта не оправдывать её ожиданий.

□Хее-хее, о чём ты таком говоришь, Мисудзу? Ты уже моя рабыня, так что я собираюсь медленно наслаждаться тобой и твоим телом, терпеливо, и вдумчиво, пока не наступит время следующего голосования□

□Охххх... Прекрати... Пожалуйста, дай мне подняться...□

Она улыбнулась сексуальной, абсолютно развратной улыбкой с восторгом в глазах, однако имела в голосе нотку отчаянья.

Хмм... Она и правда хорошая актриса...

---

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yropotria>

<http://erolate.com/book/176/86783>