Это было утро перед классным часом.

Я, как обычно, притворялся спящим на своём месте.

Сегодня среда.

Как раз в прошлую среду я был окружён Касуей-куном и его друзьями, так что с того момента прошла ровно неделя.

Исчезновение Куросавы-сан уже упоминалось по телевидению и в газетах. Однако никто особо не распространялся.

Пусть она и была знаменитостью в школе.

И, возможно, она и является начинающей моделью для журнала, но на этом всё.

Так что к этому относились, как к исчезновению очень обычной ученицы старшей школы, и, насколько я знаю, лишь один популярный мужской журнал со сплетнями написал о ней, как об исчезновении начинающей модели.

Так же это связывалось с сексуальным расстройством юных людей, и в заключение написали что-то нетривиальное, вроде, "Ну, она вероятно где-то там проводит время с каким-то парнем."

Все слышимые мною разговоры, происходящие сейчас в классе, содержат Куросаву-сан.

И было на удивление интересно с не подозрительным лицом слушать разговоры.

Их фантазия началась с "Я слышал, как мой друг что-то говорил о ней" и в этом не было ни доли правды.

Так же девушки говорили о похищении Куросавы-сан конкурирующим модельным агентством, потому что она встала на пути новой девчонки, что они продают, или как как она понравилась большой шишке и он купил её, пока она позировала.

Согласно их фантазиям модельное агентство как мафия, не меньше, слишком опасная организация, торгующая людьми.

Однако, вот чего я не ожидал, так это большой утомлённости Касуи-куна.

Даже сегодня высшая каста людей проводит время вокруг стола Касуи-куна, однако от вида тепло улыбающегося измученного лица Касуи-куна и заботящихся о нём, ведущих обыденные разговоры с ним людей я не могу не испытать жалости.

Конечно же его мне не жаль.

И в это время...

ППриветики~!П

Фудживара-сан вошла в класс, как обычно, в беззаботном настроении.

Ничего не изменилось со вчерашнего дня. Она всё та же типичная бездельница оторва.

Стоит сказать, что она одна из лучших юных госпожей в округе, однако она позорит общество

госпожей. Ну, мне то какое дело.

И, как обычно, она бросила свою украшенную значками сумку на стол и пошла к людям высшей касты, которые проводили время вокруг стола Касу--Эй, что она делает!? Не иди сюда!

□Доброе утр~речко! Фу~мин□

Я попытался игнорировать её, притворившись, что сплю, однако она ткнула мне в щёку своими кончиками пальцев.

ППросыпайся~, Фу~мин, просыпайся~, я пришла ♪П

□Угх? Чего тебе надо?□

Когда я поднялся, то увидел перед собой её декольте.

Декольте?

Поразительно, как самая новейшая технология "сдавить вместе и приподнять" может создать декольте даже с такой чудовищно бедной грудью.

Я не ожидал напоминания развития промышленных технологий Японии по декольте груди школьницы.

□Ахаха, ты проснулся~. Доброе утр~речко ♪□

ПНе подходи сюдаП

□Ууу, это ужасно. Можешь говорить что хочешь, но..... лучше взгляни вон туда□

Когда я обернул свой взгляд в сторону, куда она указывала своим пальцем, то увидел группу проводящих время вокруг стола Касуи-куна людей высшей касты.

Там была Теруя-сан, смотревшая на Касую-куна и кивающая его словам.

ПТуда же действительно невозможно затесаться, верно?П

□Ax.....

Если честно, я не помню, чтобы Теруя-сан особо много времени проводила с той группой, однако если бы и проводила, это не было слишком странно.

Может до этого момента она просто избегала Куросаву-сан.

Потому быть не может, что она захочет видеть, как девушка, против которой, как она думала, ей не выиграть, воркует с парнем, что ей нравится.

ПОднако не подходи сюдаП

[]Э~, даже если ты так и говоришь, единственный, с кем я ещё близка, это Фу~мин[]

□Мы не так уж близки□

[]Ах! Вот что ты хочешь всем говорить? Да всё хорошо, с Фу~мином легко общаться и весело

быть~. Может нам стоит начать встречаться~□
[]Ты идиотка[]
□Да всё же нормально, верно? В конце концов, Масаки-чи же тебя отшила□
□Меня не отшили□
□Ох, ну вот опять. Как и ожидалось от моего парня, у него крепкая психика□
□Кто это ещё твой парень?! Кто? Цык Знаешь что. После того случая я общался с Масакитян. Когда мы были на дежурстве в библиотеке□
[j3?
Фудживара-сан продемонстрировала признаки удивления и растерянности.
□Однако Масаки-тян сказала, что у неё нет намерений с кем-либо встречаться□
□Что? Не пугай меня~□
Я поднял указательный палец и покачал им, "Цык цык".
[]Это отвратительно~[]
□Заткнись и спокойно выслушай. Так как Масаки-тян хочет быть хорошим другом, я воспользовался случаем и спросил её. Я спросил, есть ли шанс, чтобы мы могли стать возлюбленнымиКак думаешь, что она ответила?□
□Не знаю□
[]Она сказала что это не невозможно[]
Фудживара сан слегка поморщилась.
□Тебя явно отшили□
□Почему ты продолжаешь это говорить? Как бы, знаешь, вероятность всё ещё остаётся! И я просто хочу сказать, что хочу быть с ней хорошими друзьями! Вот почему она мой первый выбор для девушки□
□Эй, почему ты показываешь мне тот момент, когда стал сталкером, а?□
□Я не сталкер!□
□Не беги от боли, встреться с реальностью. Ах, я могу видеть видеть это в твоих глазах. Я видела, как ты задёргался, когда мы заговорили о вероятности□
□Я не задёргался! Э, погоди? Я правда задёргался?□
□Даже если ты и спрашиваешь меня Всё нормально. В конце концов детишки, над которыми издеваются, должны держаться вместе. И я из тех, кто всегда в движении. Эй! Ты должен встречаться со мною! Давай будем возлюбленными!□
[]Идиотка[]

□Значит ты хочешь устроить со мною лю-любовь-морковь? Стать воркующей парочкой? П □Не пытайся звучать так умно! То есть, даже если ты и перефразируешь свои слова в клише, это совсем не звучит умно!П ПДа всё же нормально~? Если я буду встречаться с Фу~мином..... То Теруя-тян не будет думать, что я гоняюсь за Касуи-чи, верно?□ (Ох, понятно. Вот она о чём.....) Если бы я подыграл, то у неё не было бы проблем. Когда уже собирался сделать глубокий вдох, чтобы чётко сказать нет, я услышал голос длинноволосого Татеоки-куна со стороны стола Касуи-куна. ∏Эй, Май-чин. Что ты там делаешь?∏ Он похоже заметил Фудживару-сан. И он, взглянув на меня, счастливо раскрыл свой рот. ПАхаха, Май-чин, не надо этого делать. Если ты ещё сильнее будешь дразнить Киджиму-тяна, то он может спрыгнуть с крыши. Я не хочу устраиваться на подработку, чтобы заплатить за благовония∏ В тот же миг люди вокруг нас расхохотались. (.....Говори, что хочешь!) Однако по какой-то причине Фудживара-сан выглядела раздражённой, внезапно схватив меня за руку. **□Воу, ч-что?□** Она посмотрела на запаниковавшего меня и заговорила. □Всё совсем не так, Фу~мин и я вот такие друзья!□ И с этими словами она прижала мою руку к своей груди. Это вид парня в учебной форме, хватающего оторву за грудь. Да, я в отключке! В абсолютной отключке! Это не хорошо. Я поспешил одёрнуть руку и закачал головой. ПНет, мы не такие!П ПНе не такие! Не нужно смущаться, мы были голые вместе П ПТы единственная, кто была голая!П В этот момент класс замер. $\sqcap Ax.....$

Ко времени, как я осознал свою ошибку, цирк уже уехал. А оставшиеся клоуны заполнили атмосферу фестивальной музыкой и празднованием.

Можете представить атмосферу в этот самый момент?

Взгляды парней, полные изумления и зависти.

Взгляды девушек, преисполненные любопытства.

Однако для меня это казалось смертельным количеством собравшихся взглядов.

Я могу лишь сказать, что это неразумно.

Принятие презрения парней не стоит ощущения подкладок для груди, не говоря уж о том, что за ними.

Посреди такой напряжённой атмосфере, где никто не решался открыть свой рот, Фудживарасан оглянулась и улыбнулась, показав свои белые зубы.

 $\Box \Phi y \sim$ мин мой парень, так что, пожалуйста, не прикасайтесь к нему! Я никому его не отдам! Эхехе..... \Box

Фудживара-сан обняла меня за голову, будто бы удерживая меня.

ПЧего, т-тыыы!? Ч-ч-чт.....?П

ПЭхехе! Мы официально парочкаП

ПУе? П-погоди минутуП

Фудживара-сан прижала моё лицо к её груди, или скорее подкладкам для груди, не обращая внимания на мою растерянность.

И как только она это сделала, я услышал крик "Кьяя~" от девушек.

И затем были слышны злые крики от парней.

Похоже что я ступил на огромную мину.

И пока я отчаянно отпихивал своё лицо от груди Фудживары-сан, я увидел как будто бы только что вошедшую Масаки-тян, на входе в класс с озадаченным выражением лица склонившую в сторону свою голову.

В это же самое время--

□Понятно, из-за того, что всё закончилось до того, как она испытала плохой секс, у неё теплится надежда, что секс будет как с Фуми Фуми□

□Да, и то, что он был её парнем, которому она отдала свою...... девственность, также является важным фактором□

Я улыбнулась, пока слушала доклад Фрэйсии.

Тяжело представить, что этот её парень Касуя будет за ней поспевать, совершив огромную ошибку ранней эякуляции при их первом занятии сексом.
□Если мы продолжим углублять промытие мозгов, то, уверена, в ближайшем будущем она достигнет [Подчинённости], однако, думаю, будет трудно полностью её совратить. Это вопрос проб и ошибок. Просто ради примера, как насчёт того, чтобы позволить Пытке восстановить её девственную плеву и предложить её Фуми Фуми-сама?□
Я прижала палец к своему подбородку и задумалась об этом.
□Хммм, в этом может не быть особого смысла□
Кстати говоря, Пытка, как и Фрэйсия, является моей слугой, павшим ангелом с силой исцелять любые ранения
□Так, чем там занимается Куросава-тян?□
□Она мастурбирает□
□Да?□
□Как только я пропала с поля зрения, она начала возбуждаться. Думаю, она размышляет о вчерашней игре□
□Её тело очень совращено, не так ли?□
□Да, довольно сильно□
Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): https://vk.com/yrpotria
http://erolate.com/book/176/9666