

После того, как клеймо было поставлено, все они получили стандартное снаряжение, которое выдается всем заключенным в рабочих лагерях. Прочные ботинки, рабочий пояс и постоянный рабский ошейник, который будет висеть на шее до окончания срока. Как и следовало ожидать, все они задали вопрос об отсутствии тюремной формы, и я честно сказал им, что ее нет. Мы уже потратили деньги на прекрасную жесткую кожу для украшения их ног, талии и шеи, и мы не собирались тратить их еще больше. Они проведут свой тридцатилетний тюремный срок голыми. На самом деле протестов по этому поводу было немного, я думаю, что весь процесс слишком ошеломил их, и это было просто еще одним дополнительным испытанием. Не бойтесь, в Стране Камня очень тепло, большую часть года почти постоянно светит солнце, так что холода они не почувствуют. Действительно, наши рабочие лагеря находятся в самом жарком месте страны, где температура часто достигает сорока градусов по Цельсию. Тогда они могут поблагодарить нас за отсутствие обременительной одежды. Хотя мне любопытно узнать, что постоянное пребывание на солнце делает с их мягкой эластичной кожей, особенно с белоснежным цветом лица преступницы Хинаты".

После этого на четверых заключенных надели ножные кандалы и наручники, соединенные цепями на сапогах, рабочем поясе и ошейнике. Это были временные приспособления, чтобы предотвратить попытку побега в последнюю минуту перед отправкой в соответствующие рабочие лагеря. Я посоветовал им внимательно посмотреть друг на друга, так как это был последний раз, когда они видели друг друга в течение следующих нескольких десятилетий. Преступницы слезно попрощались и дали бессмысленные клятвы поскорее найти друг друга, после чего их повели к разным выходам.

Было решено разделить этих женщин по отдельным лагерям, чтобы ограничить любые попытки побега. Даже с запечатанной чакрой, каждая из них все еще была обученной куноичи, поэтому ничего нельзя было оставлять на волю случая. Каждый рабочий лагерь находился на расстоянии многих миль друг от друга и еще дальше от любого другого населенного пункта, поэтому не было никаких шансов, что они найдут друг друга. Кроме того, обнаженную женщину, идущую пешком посреди пустыни, было бы легко схватить, если бы такое случилось.

Каждому из них завязали глаза, чтобы они не смогли найти дорогу назад, и доставили в соответствующие рабочие лагеря. Я лично не присутствовал при их прибытии в лагеря, но процедура была бы абсолютно одинаковой для всех. С них снимали цепи, чтобы использовать их для других будущих заключенных, а затем их представляли начальнику тюрьмы. Затем начальник объяснял им распорядок дня в лагере:

Каждое утро заключенные поднимаются в 6.00 утра. Их ведут в общие душевые, затем накрывают завтрак. Затем их ведут к месту ежедневной работы в каменном карьере. В 13.00 делается перерыв на основной прием пищи, после чего заключенные продолжают работу до 20.00, когда им разрешается вернуться на свои спальные места в отведенном им домике. Любое разгильдяйство или лень в течение дня, или невыполнение требуемой нормы работы влечет за собой порку со стороны охранников. Согласно отчетам, каждого куноичи спросили, понимают ли они это, и все они ответили, что понимают.

В течение следующей недели я совершал поездки в каждый из четырех рабочих лагерей, чтобы лично проверить, как устроились наши заключенные куноичи. Всем четверем надзирателям были даны строгие инструкции быть начеку и следить за любыми трюками ниндзя, но в остальном обращаться с ними как с любыми другими заключенными.

После инструктажа надзирателей я провел целый день в каждом лагере, осматривая новых заключенных. Это всегда было возбуждающее зрелище - наблюдать, как большегрузная голая

женщина, почти неотличимая от других голых заключенных, усердно трудится в каменоломнях. Зрелище того, как они вкалывают, потея под жарким солнцем, и как их иногда сильно хлещут по спине или ягодицам, когда они замедляются, было радостным зрелищем. Реабилитация в действии! Удовлетворенный тем, что куноичи успешно влились в лагерный распорядок, я вернулся в домашний офис, чтобы закончить свои отчеты и обновить их досье.

И последнее замечание, прежде чем я разложу отчет на части, чтобы обсудить заключенных по отдельности. Самая большая критика, которую когда-либо получала Страна Камня в отношении нашей внутренней политики - это то, что наши заключенные-женщины распутничают перед охранниками.

Это происходит потому, что каша, которую дают им на завтрак и ужин, едва достаточна по национальным меркам и безвкусна. Если заключенный хочет получить белок, витамины и калории, необходимые для выполнения своих трудовых обязанностей, то он должен договориться с охранниками о лучшем питании. Естественно, заключенным не о чем договариваться, кроме как о сексуальных услугах. Охрана женского трудового лагеря - это работа с долгими часами и низкой зарплатой, но ни один охранник никогда не просил перевести его на другую роль.

Поначалу наши четыре заключенные-куноичи упорно отказываются продавать свое тело за еду. Однако вскоре все они понимают, что дополнительная еда - это единственный способ выжить после десятилетнего заключения в рабочем лагере. В течение недели трое из куноичи трахаются с охранниками, как и все остальные, и только заключенная Хината продержалась еще неделю, прежде чем тоже начала заниматься блудом. Все четыре куноичи проявляют большой талант в сексуальном искусстве, и вскоре становятся самыми популярными блядями в своих рабочих лагерях. Кроме того, по всей видимости, все четверо были девственницами, что еще больше увеличило их первоначальную популярность. Действительно, они получают так много дополнительной пищи, что стали бы толстыми, если бы не их тринадцатичасовые тяжелые рабочие смены. Это не добавляло им любви к другим заключенным в их лагерях, но попытки любого заключенного побить их за это терпели неудачу благодаря их навыкам тайдзюцу.

Теперь я разложу отчет по каждому заключенному отдельно, поскольку их ситуации начинают несколько расходиться. Пожалуйста, перейдите к следующему файлу документа, в котором рассматривается их первый год заключения.

<http://erolate.com/book/1912/53724>