

Лондонские доки были переполнены судами и транспортом. Гудящие клаксоны и кричащие люди заполнили улицы. Небо было железно-серого цвета легендарной угрюмой погоды Англии, когда она вышла на улицу и поймала такси. Когда такси подъехало, она проскользнула внутрь. — Третья и Бисмин, пожалуйста.

— Хорошо, — сказал грузный мужчина впереди, включив флажок оплаты проезда, прежде чем въехать в пробку.

Одра откинулась на спинку сиденья, наблюдая за проплывающим мимо городом. Ее дедушка часто привозил ее в Лондон. У них даже была недвижимость в нескольких минутах езды на поезде от города. У него была привязанность к старому городу, которую он разделял с ней. Она улыбнулась при воспоминании о старике. Именно он обучил ее быть шпионом, которым она была сейчас. Агентом, чье мастерство позволило ей попасть в G7, тайное подразделение НАТО, и с чьим руководителем она теперь собиралась встретиться. Она задавалась вопросом, в чем будет заключаться эта работа. В прошлый раз ее направили в Германию, чтобы помешать попыткам безумного нациста разбомбить европейские столицы химическим оружием. Она пошевелилась. Следы от кнута после того приключения исчезли совсем недавно.

Это было трудное задание, но с помощью Алистера Смита они оба сорвали планы безумца и разрушили его замок. Она слегка улыбнулась при воспоминании о другом шпионе и его щедром вознаграждении после выполнения задания. Ее кожа потеплела, когда она вспомнила его умелые пальцы, наносящие крем на ее спину, и его хуй, входящий в нее. Ей стало интересно, что он задумал...

Она вздрогнула, когда такси остановилось. Выглянув в окно, она увидела кафе "Королевский завтрак", нависшее над улицей.

— Спасибо, — сказала она, бросая несколько купюр водителю. — Оставь сдачу себе.

Одра открыла дверцу, вышла и пересекла тротуар. Колокольчик над дверью кафе звякнул, когда она вошла. Одра осмотрела помещение, сканируя его с легким интересом, прежде чем остановиться на кабинке в углу и мужчине внутри. Улыбнувшись, она прошествовала по залу и опустилась на сиденье напротив.

— Директор, — сказала Одра.

Директор кивнул.

— Виксен, — сказал он. Он был пожилым мужчиной, с обветренным от долгой жизни лицом, черными с проседью волосами и усами цвета соли с перцем. У него был острый, военный взгляд, и Одра часто задавалась вопросом, к какому именно подразделению вооруженных сил и к какой нации он принадлежал.

Он был одет с мрачной официальностью в темный костюм и пиджак, как будто каждый день

направлялся на похороны.

Он взял стакан с дымящимся чаем и сделал глоток. Одра отвела взгляд и посмотрела на официантов и баристу за стойкой.

— Кого-то ищешь? — спросил Директор.

— Может быть, — сказала Одра, вспомнив, как она впервые встретила Алистера Смита. Второй шпион был замаскирован под официанта и основательно смутил ее, когда она откровенно флиртowała с ним. Ее бы больше так не поймали!

Директор поднял кустистую бровь, затем поднял глаза, когда водитель такси скользнул на сиденье рядом с Одрой.

Одра уставилась на него. Затем застонала. — Как?

Алистер Смит улыбнулся, вытирая загар, который он носил. — Я так и думал, что ты сядешь на корабль. — Как ты узнал, на какой!

— Ну, теперь это секрет.

Одра хмуро посмотрела на него, но в ее взгляде не было особого яда. Она фыркнула, хлопнув его по груди, чувствуя, как теперь очевидная фальшивая подушка служит животом. — Конечно, ты понимаешь, что я должна заставить тебя страдать за это, — сообщила она другому шпиону.

— Если это что-то вроде прошлого раза, говори, не стесняйся, — тихо ответил он, хотя его ухмылка была похотливой.

Одра, вспомнив, как она привязала Алистера на гостиничной кровати и довела его до оргазма, почувствовала, как на ее лице появилось отражение его ухмылки. Ее глаза оценивающе пробежали по нему. Он был среднего телосложения, но она знала, что его мешковатая одежда скрывает подтянутые и сильные мышцы. Его лицо было не очень красивым без макияжа, скорее средним, что подходило ему и его работе мастера маскировки. Тем не менее, у него был сильный подбородок, которым она восхищалась, и, что было не в его характере, его глаза были острыми и умными. Она резко толкнула его локтем в ребра, вызвав тихий смешок.

— Значит, я думаю, что снова работаю с ним? — сказала она, поворачиваясь к Директору.

— Ты была бы права, — ответил Директор и бросил ей папку.

Она подняла ее и открыла. На первой странице была фотография женщины средних лет в

легком платье с каштановыми волосами, собранными в пучок. Она улыбалась в камеру, цепляясь за руку пожилого мужчины.

— Кристина Саман. Наследница французской винной компании стоимостью в миллионы, — сказал Директор, когда Одра перевернула страницу к другой фотографии, на которой была изображена смуглая темноволосая женщина в блестящем платье, идущая по красной ковровой дорожке и слегка улыбающаяся операторам. — Мина Васия. Немецкая актриса. Ты, вероятно, видела некоторые из ее фильмов.

Одра медленно кивнула, продолжая листать страницы. На каждой из них были женщины. Все очень красивые. Или были такими, в некоторых случаях, их красота все еще очевидна, несмотря на жесткие линии неизбежного старения, некоторые грубо изменены пластической хирургией

— Так что же у них общего? — Наконец сказала Одра.

— Никто из них не появлялся на публике с тех пор, как вернулся с определенного курорта.

Одра приподняла бровь. Она пролистала несколько последних листов бумаги с именем, оттиснутым красными чернилами.

— Курорт Мамбо? — спросила она.

— Я слышал об этом, — сказал Алистер. — Предполагается, что это мощное восстанавливающее средство для женщин. Заставляющее их выглядеть на десять лет моложе. Минимум.

— Именно, — сказал Директор, потягивая свой дымящийся чай. — И это также означает, что они чрезвычайно скрытны и частные. Никаких репортеров. Никаких расследований. И никто, кто отправляется туда, не делает этого официально. Вы знаете, насколько скрытны звезды? Так вот, это место это обеспечивает. Расположенный на частном острове в Тихом океане, оно может быть настолько скрытным, насколько возможно. Французы намеревались использовать это место для ядерных испытаний, но так и не довели дело до конца. Они продали его корпорации "Мамбо", которая и построила курорт. Первокласная недвижимость, ни под чьей юрисдикцией, кроме их собственной.