"Тебя здесь не должно быть".

Девушка смотрит на него и дуется, зеленые глаза расширены, голова наклонена. Макс почти слышит, как жужжат шестеренки, пока она обрабатывает его заявление. Он наблюдает за ее лицом и видит, как оно меняется в сторону вульпинского, когда она ухмыляется и вскидывает голову, отбрасывая пальцами длинные светлые волосы с лица.

Положив обе руки на бедра и выпятив грудь вперед, девушка вздыхает: "Да ладно вам, мистер Винтер. Я пришла только извиниться".

Он вздрагивает, его горло с трудом справляется с тяжелым глотком, пока его глаза скользят по ней. Это непроизвольный акт, Макс не хочет смотреть на ее тело, упакованное в поношенные обрезанные штаны и облегающий топ, но он просто не может остановиться. Несмотря на свои глубокие опасения, Макс считает ее прекрасной: прямые волосы, нос пуговкой и зеленые глаза на эльфийском лице, таком обманчиво невинном, что теперь, когда он осознал истинную природу Стефани, это шокирует. Он стоит у входной двери и впитывает ее, пальцы одной руки побелели и напряглись, когда он схватился за дверь, его взгляд быстро пробежал по высокой упругой груди, подтянутому животу и пупку, сверкающему на три дюйма выше пояса ее незначительных джинсовых шорт.

Макс вдыхает воздух с шипением через нос, борясь с поднимающимися внутри него желаниями. Я мог бы просто провести руками по этим гладким ногам весь день...

"Стефани, пожалуйста", - прохрипел Макс, снова сглатывая. "Тебе не нужно извиняться. Будет лучше, если ты оставишь все как есть. Честно... Ты не должна быть здесь. I-"

"Но я думала об этом, мистер Винтер..."

Макс знает, что она играет с ним. Она может говорить с раскаянием и казаться близкой к слезам, глаза блестят, когда она моргает на него, нижняя губа дрожит, но он уверен, что это притворство.

"...и я чувствую себя такой идиоткой. Это был глупый поступок. Ты давно мне нравился, и я выпила пару рюмок...".

"Господи, Стефани", - простонал Макс. Он отпустил дверь и расчесал пальцами густые волосы. "Тебе девятнадцать, мне почти пятьдесят. Ты ровесница моей дочери... Я женат. Ты живешь по соседству с самого рождения. Я дружу с вашими родителями..." Он отвисает и смотрит на девушку серьезным взглядом. Макс копает в себе и собирает все силы, чтобы противостоять очевидной, но эффективной попытке соблазнения. "Я польщен, но это просто невозможно. Прости, Стеф".

"Я тебе не нравлюсь?" Стефани спрашивает голосом маленькой девочки, который она подает с сопутствующим взглядом снизу вверх.

Это настолько прозрачно, что Макс может рассмеяться. "Ну же, Стефани... Не пытайся так со мной".

Выражение ее лица меняется от лукавого, через раненное и далее к воинственному. "Что попробовать?" - говорит девушка, скрещивая руки.

Макс хмурится, немного удивленный тем, что глаза Стефани потемнели. Он видит ее лицо и чувствует пульсацию темного возбуждения: ее гнев возбуждает его.

Он решает подзадорить ее, чтобы посмотреть, сможет ли он немного развлечься. "Подари мне этот взгляд", - говорит он, подталкивая подбородком Стефани, повторяя ее позу. Макс скрещивает руки и добавляет: "Притворяешься, что расстроена. Меня это не обманет, Стеф. Я был рядом, я знаю счет. Раньше я думал, что ты милая девочка, но теперь я вижу тебя насквозь".

Макс вознаграждается вспышкой изумрудного огня, когда воинственность переходит в откровенную враждебность. "Ты - придурок", - шипит Стефани сквозь оскаленные губы и безупречный портключ из белых зубов. "Я пришла извиниться, а ты начинаешь говорить ужасные вещи. Ты мне нравился... Я думала, что ты сексуальный, и хотела тебя поцеловать".

Стефани набирает обороты, и Макс смотрит на ее руки, которыми она бурно жестикулирует. Он видит ее длинные ногти и отступает на шаг назад - будет трудно объяснить жене царапины на его щеке.

"Я могу завести мужчин, если захочу", - говорит Стефани. "Посмотри на меня..." Она проводит жестом по передней части своего тела, взмахнув обеими руками. "За мной гонятся мужчины, мистер Уинтер. Им нужно это тело, они сходят с ума по мне. Если бы я захотела, я могла бы найти себе кого-нибудь за пять секунд". Щелчок пальцами подчеркивает правоту Стефани. Она смотрит на Макса и продолжает: "Но не ты... О нет, у тебя есть дочь моего возраста... Ты замужем..." Стефани гримасничает, рот кривится от отвращения. Я пришла извиниться за то, что выставила себя идиоткой, вот и все..."

"Залезай", - рычит Макс.

Застигнутая врасплох, Стефани моргает и говорит: "Что?".

Макс делает шаг в сторону, коридор за ним. "Я сказал, залезай". Он наклоняет голову, наблюдая за девушкой, ее безупречные брови сгибаются.

Стефани осматривает коридор. Она заглядывает в дом, а затем смотрит на Макса, ее гнев испаряется. "Почему?" - спрашивает она неуверенным тоном.

"Потому что я хочу поцеловать тебя, а здесь я не могу этого сделать". Его глаза блуждают по

телу Стефани, желание становится очевидным, когда Макс облизывает губы. Он тверд, его эрекция напряжена внутри брюк. "Ты говоришь, что мужчины сходят с ума по твоему телу, Стеф?

"...Ну, я хочу тебя", - урчит он, выражение лица голодное.

Ее сердцебиение ускоряется, как реактивный самолет, покидающий авианосец. "Скажи мне, что ты хочешь сделать со мной", - дышит Стефани, тепло заливает ее вульву.

Его глаза сужаются, и он показывает девушке соблазнительную, люпиновую ухмылку. "Все", - вздыхает Макс, указывая рывком головы на внутреннюю часть дома. "Теперь входи - или мне придется тебя заставить?"

***

"Черт возьми, Стеф..." Джанет Бинкс смотрит на свою подругу, ошеломленная. Она делает паузу и добавляет, задыхаясь: "И что же произошло?".

Они на работе, сплетничают в приюте снаружи. Стефани курит, а Джанет слушает с восхищением.

Стефани пожимает плечами, олицетворяя беззаботность. "Я вошла", - усмехается она.

"И что?" спрашивает Джанет.

Стефани затягивается сигаретой и щелчком указательного пальца сбивает пепел. Выдувая камышовый голубой дым в небо, она смотрит на старшую женщину и ухмыляется, когда та говорит: "Что ты хочешь знать?".

"Я хочу знать, чем ты занималась, грязная шлюха". Глаза Джанет огромные, лицо осунулось, а челюсть отвисла.

Стефани пожимает плечами. "Как обычно".

Рот Джанет закрывается. Она гримасничает и закатывает глаза. "Не придирайся, Стеф", - хнычет она. "Скажи мне. Я уже сто лет не развлекалась, дай мне хотя бы что-то, что я смогу потом использовать".

Фыркнув от смеха, Стефани поворачивается к своей подруге. "Ты собираешься дрочить на это?".

Что касается Джанет, то она согласна иметь трех любовников одновременно: ее пальцы, вибратор и воображение. Слушая Стефани, ее ум всегда получает свежую пищу для размышлений во время одиноких ночей в постели.

Покраснев лицом, Джанет смотрит на свои туфли и кивает. "Ну, да. Ты знаешь, я люблю слушать о том, что ты делаешь. Если я не могу найти никого, с кем бы я могла развлечься сама, я буду жить виртуально через тебя".

Атмосфера между двумя женщинами сгущается. Джанет моргает, чувствуя, как в воздухе появляется заряд. Она оглядывается по сторонам, проверяя, не приближается ли кто, когда Стефани начинает говорить, голос блондинки сгущается от ее собственного желания.

"Я отсосала у него, Ян. Почти сразу. Мы были в холле, прямо перед входной дверью. Когда я вошла, он захлопнул ее и схватил меня. Мы долго целовались - знаешь, так горячо и сильно, его руки были повсюду на мне".

Стефани смотрит на Джанет и испытывает прилив похоти, когда видит выражение лица другой женщины.

"Что дальше?" пробормотала Джанет.

"Он задрал мой топ и стал сосать мои сиськи. Он стонал и тяжело дышал, Джен. Он сосал меня и продолжал бормотать о моем теле и о том, как он хочет меня трахнуть".

Захваченная эффектом, который ее рассказ произвел на Джанет, Стефани намеренно груба, когда продолжает: "Он расстегнул молнию и вытащил этот огромный член. Честно, Джен, он был чертовски массивным; с большой выпуклой головкой и стволом, пересеченным венами. Он был похож на дубину. Когда я впервые увидела его, я подумала, что он будет долбить мою киску до потери сознания".

"О Боже", - вздыхает Джанет, застыв на месте, одновременно потрясенная и очарованная.

Потеплев от своей темы, Стефани говорит: "Он заставил меня встать на колени и сосать его. Он был таким сильным, таким решительным, Ян. Он был совсем другим парнем, чем тот, которого я знала так долго. Он был диким - животным. Все было без глупостей, никаких заморочек. Он сказал мне опуститься и начать сосать. Он стонал и просил меня подрочить. Он сказал, что собирается кончить мне на лицо, сказал, что так я буду выглядеть прекрасно".

Джанет задыхается, из нее вырывается вздох. "Господи", - вздыхает она, - "Это так чертовски грязно".

Стефани хихикает, а затем кивает. "Да, не так ли?"

"Я не знаю, хочу ли я еще что-то слышать, Стеф", - говорит Джанет. "Я могу сойти с ума еще до того, как вернусь домой".

"Всегда есть туалет, Джен", - отвечает Стефани, глаза блестят озорством.

Джанет гримасничает. "Это немного отчаянно".

"Но это не в первый раз".

"Заткнись, ты", - говорит Джанет и легонько, шутливо подталкивает блондинку.

Стефани делает последнюю затяжку и бросает сигарету на бетон. Она затушила ее подошвой одной туфли на высоком каблуке. "Ты хочешь еще что-нибудь услышать?"

Джанет смотрит на часы и кривится. "Я не знаю, Стеф - разве нам не пора возвращаться?"

"Он трахнул меня в коридоре", - продолжает Стефани. "Я была в топе до шеи. Он стянул с меня лифчик и спустил шорты до колен. Макс развернул меня и чуть не прижал к стене. Он просто сорвал с меня трусики, Ян".

"О, черт возьми", - бормочет Джанет, корчась, возбужденная. Мастурбация в туалете быстро становится очень привлекательным вариантом".

"Он заставил меня наклониться вперед и упереться руками в стену. Затем он схватил меня и притянул мою задницу к себе. В следующее мгновение я поняла, что нахожусь на его члене. Я не понимала, насколько я была мокрой, Ян".

Голос Стефани - наркотический, почти шепот, и Джанет цепляется за каждое слово, рот опускается, губы влажные.

"Он сходил с ума по мне. Макс стонал о моем теле и моей киске. Я была заполнена его большим членом, и он входил в меня как дикарь. Ты бы слышала, что он говорил, Ян. Он стонал обо всем, что собирался со мной сделать. Это было чертовски горячо - слышать его... Некоторые из этих слов были очень грязными".

"Ты счастливая сучка", - вздыхает Джанет, медленно покачивая головой.

Стефани смеется и говорит: "Ты и половины не знаешь, Джен".

Еще раз взглянув на время, Джанет призывает подругу продолжать. "Что еще, Стеф? Быстрее. Расскажи мне."

Вытянув лицо, Стефани говорит: "Ну, мы немного позанимались этим в коридоре. Потом он вырвался и потащил меня в гостиную. Это прекрасный дом. Красивые вещи, очень чистые и современные. Обставлен лучше, чем наша квартира".

Джанет хнычет от разочарования. "Мне плевать на декор, Стеф - просто скажи мне, черт возьми".

"Хорошо", - усмехается Стефани, закатывая глаза. "Ладно...

"Ну, он подтащил меня к этому массивному дивану и заставил сесть на него. Потом он встал передо мной и заставил меня снова сосать ему".

http://erolate.com/book/2282/59792