Юхи Куренай входит в дом Кушины, чтобы проверить студента академии, которого она в настоящее время наказывает.

Выпустив усталый вздох, так как она большую часть дня потратила на изучение некоторых упражнений для чакр, в то время как ее товарищ по команде Асума приставал к ней весь день.

Хотя она не то чтобы это не любила, однако она была сосредоточена на тренировках и у нее не было времени на глупости.

Взгляд Куренай стал сосредоточен на десятилетнем мальчике в гостиной.

Хотя интересно, что имела в виду Кушина, когда говорила, что мальчик на три года младше нее, он был довольно велик для своего возраста и она была не дала ему 10 лет.

Ее присутствие, в свою очередь, привлекало его внимание, отвлекая его взгляд от записной книжки, в которой он быстро что-то писал, когда, казалось, получал прилив вдохновения.

Хотя его круглое пухлое лицо остается нейтральным.

Куренай чувствует, как по ее спине пробегает дрожь, когда в его красных глазах-бусинках появляется зловещий блеск.

Хотя он исчезает так же быстро, как и появился, в мгновение ока она смотрит в вопросительные умные глаза мальчика, в которых, кажется, содержится мудрость.

"Я так понимаю, ты моя няня, пока Кушина не решит, что несовершеннолетний, которого она заставляет выполнять черную работу, должен идти домой?"

Мальчик встает со своего удобного дивана и вежливо поклониться в знак приветствия. "Меня зовут Такеру, очень приятно."

"Юхи Куренай, приятно познакомиться, Такеру-сан"

Куренай отвечает на его приветствие. Девочка удивлена и застигнута врасплох, когда Такеру предлагает ей чай.

Учитывая, что это был дом Кушины, но мальчик уверяет, что он все равно будет готовить упомянутый рыжий женщине ужин.

Пока Такеру делает чай он плюет чайник, ядом, который похож на афродизиак по своим

свойствам.

Эффект начнет проявляться примерно через полчаса. И почти наверняка останется незамеченным для жертвы. Точнее жертва решит что это ее естественные чувства, а не воздействия чего либо.

Куренай обнаружила, что у нее слегка кружится голова после того, как она выпила немного восхитительного чая когда у них с мальчиком начался странный разговор о гендзюцу.

Молодая красавица с темно-красными глазами и волосами цвета воронова крыла не подозревает, что она начинает раскрывать некоторые из своих техник, над которыми она сама работала, например, способы эффективного использования гендзюцу в бою.

Все это время Такеру внимательно слушает и часто задает вопросы, которые ее удивляют.

Хотя она отвечает ему на все вопросы чувствуя, будто они знакомы давно, как будто они были с мальчиком друзьями детства.

Тем временем Такеру создает ручную печать, сидя напротив обычно отстраненной и холодной красавицы.

Которая нехарактерно болтает о своей страсти, счастливо глядя в пространство перед собой.

Такеру встает прохаживаясь вокруг стола и срезая ножом нескольких прядей волос 13-летней Куренай под иллюзией гендзюстсу.

Мальчик достает незаконченную безликую куклу, которую можно было держать в одной руке из-за ее размера.

Он прилепляет волосы молодой девушки к голове куклы, после чего слегка изменяет иллюзию, чтобы казалось, будто ее за плечо укусил большой жук, но вместо этого, он колит ее иголкой.

После чего он осторожно подносит иголку с каплей крови к груди куклы, разочарованно вздыхая из-за того, что он ничего не знает о фуиндзюцу, кроме запечатывания свитков.

"Ты должна оказаться полезным подопытным." Мальчик садится на диван, пока Куренай лепечет что-то потирая место куда он ее уколол сетуя на жука и надеясь что у нее не начнется покраснение или какая ни будь другая реакция.

"Проект "Кукла вуду" отложен до освоения печатей..."

Мальчик снова берет свой блокнот открывая его на определенной страницы.

Три имени его главных целей выделены жирным шрифтом с их профилями и полной записью их личных данных. Хотя он сосредотачивается на том что могло бы ему сделать их своими быстрее, в конечном итоге он узнал о них все, и даже то, что вовсе не будет ему полезно для достижения своей цели.

А цель Такеру достаточно проста - превратить их в послушные игрушки.

Он хочет, чтобы они сохранили некоторые из своих первоначальных личностей, не будучи в основном подчиненными ему, мысль о марионетках, говорящих "да" всему, не задумываясь, непривлекательна.

Он откладывает свой блакнот, после чего достает тетрадку и начинает дальше с сосредоточенным лицом писать строки о любви. Все это было нужно специально для милфы из клана Учиха, которая является подругой рыжеволосой достающей его бестии.

Это был своего был любовный роман который Такеру уже протестировал на Мадам, по крайней мере то, что он написал на тот момент, когда показывал его ей.

Наследница Учиха является ярким примером заброшенной домохозяйки, которая проявляет ханжеский характер по отношению к сексу.

Однако он знал что она была большой фанаткой романом, и особенно в которых была романтика и эротические сцены.

Интересно, какого хрена ее муж предпочитает клановую политику ей, ведь не смотря на ее отстраненность и напускное безразличие Такеру был уверен, что она очень горячая когда дает волю своей страсти.

"Я бы мог приковать ее к кровати и шлепать ее непослушную попку целыми днями на пролет, осеменяя ее и делая ее своей свиноматкой.

Выращивание армии сверхмощных миньонов с глазами клана Учиха... Может быть, несколько дочерей смогут помочь своей маме ~, хе-хе ~..."

Испустив извращенный мрачный смешок, жадно облизывая губы Такеру думает про себя о том что будет когда его план наконец завершится и все эти три сексуальные женщины стану послушными шлюхами у его ног.

Пока он витал в своих страшных и развратных фантазиях раздался системный звук.

\* Тинь \*

Новый квест: Амбиции извращенца

Описание: Покорите трех самых красивых женщин Конохи перед нападением на Деревня скрытых листьев загадочного злодея в маске. Срок: 13 месяцев.

Награды:?,?,?

Отказ: N / A

Дрожь возбуждения в ожидании получения трех родословных, которые гарантировали бы обуздание наверняка строптивой Кагуи, даже если бы она объединилась со всеми хвостатыми зверями и Мадарой прошла по телу Такеру.

Он почти впадает в безумную радость, когда перечисляет все сломанные техники, которые он может вспомнить из тех дней, когда он жил на земле и от нечего делать читал о мире Наруто.

Три завоевания знаменуют собой первое из многих, многих, ох, еще многих, которые придут после них.

Почувствовав, что Кушина входит в деревню, Такеру откладывает свою тетрадку и садится напротив Куренай.

"И вот..."

Он развевает гендзюцу Куренай, которая продолжает вести себя так, как будто ничего не произошло.

Хотя по мере того, как действие препарата заканчивается, она смущенно краснеет.

Не зная, что случилось с ней, осознав, что она болтала без умолку перед человеком которого видит впервые в своей жизни.

Она смущается еще сильнее, когда начинает извиняться перед мальчиком.

"Не нужно извиняться, мне тоже понравилось твое общество, Куренай-сан. Для меня большая честь, что все внимание такой красавицы, как ты, было сосредоточено на мне."

Заработав от нее застенчивый румянец, ему удается подавить большую часть его темных мыслей о этой юной девушки слегка смущенной улыбкой.

Такеру внутренне хвалит себя за то, что он не просто ищет какие-то темные пути для соблазна, но и прокачивал обычные способы вроде комплиментов и тому добное.

Кушина открывает дверь и отмечает, что обычно холодная и несколько отстраненная и серьезная Куренай краснеет как помидор, а улыбка Такеру исчезает, когда он видит ее.

Куренай приветствует свой образец для подражания перед тем, как неохотно уйти.

Кушина положила руки на бедра и вопросительно посмотрела на Такеру. "Ты не думаешь гоняться за другими девушками, пока ты с Хана-чан, не так ли?"

Закатив глаза, Такеру отвечает. "Могу я уйти теперь? Или ты собираешься и дальше тратить остаток моего дня?" Глядя на нее с хмурым взглядом.

Хотя в душе он с нетерпением ждет своего хитрого плана по превращению этой рыжеволосой секс-бомбы в свою шлюшку.

Он в нетерпении даже решает немного ускорить график. Хотя в прошлом он часто ругал себя за свою поспешность еще в своей старой жизни, и это одно из того, что он хотел бы оставить в себе новом. Всегда лучше подходить ко всему с расчетом и хондой головой, а не в пылу эмоций.

Вздохнув и неловко почесывая затылок он начал говорить. "Слушай, извини за то, что был придурком. Как насчет того, чтобы я помирилась с тобой, приготовил для тебя свой особенным рамен, который тебе так нравится?"

Такеру сопротивляется желанию закатить глаза, когда вся серьезность уходит из глаз молодой женщины и заменяется детским головокружительным возбуждением.

По незнанию, она постепенно пристрастилась к специальному рамену Такеру, который стал эксклюзивным вариантом для нее лично.

Даже Микото время от времени присоединялась к ней, и ей это нравилось, тогда как раньше она просто не возражала против этого.

"Сделай пять... нет... десять мисок, и я тебя прощу!"

"Хорошо, но держись подальше от кухни, пока я готовлюс Если я хотя бы подумаю, что ты пытаешься украсть подсмотреть мой рецепт, я брошу все и уйду. Это мой ..."

"Сверхсекретный рецепт, я знаю  $\sim$ " Кушина взъерошил свои слегка жирные волосы и кивнула с унылым выражением лица.

"Тебе действительно стоит почаще вести себя в соответствии с твоим возрасто... я освежусь перед ужином" Кушина идет в сторону ванной. Но останавливается на полпути.

Решив не говорить Такеру, что она убедила Минато сделать ее временным опекуном мальчика.

Не зная, как сказать ему, поскольку он, кажется, ценит свою независимость, но решимость Кушины сделать то, что хорошо для мальчика, и направить его по правильному пути была непоколебима.

Ее решимость даже усиливается, когда вспоминает, как он занимается сексом с довольно сексуальными женщинами.

Воспоминания, вызывающие у нее легкое недомогание и отвращение от того, что взрослая женщина занимается сексом с ребенком на двадцать лет младше ее.

Хотя, к ее ужасу, именно Такеру доминировал над женщинами, он даже оскорблял их называя бесполезными шлюхами и свиньями что хотят только его член, пока одна из них как раз и давилась его членом.

Хотя после того, как Кушина чуть не оторвала ему ухо во время их второй встречи, она довольно полюбила мальчика и привязалась к нему, несмотря на его грубый и извращенный характер.

Тем более она знает что на самом деле мальчик не только извращенный и похабный маленький идиот, нет на оборот он очень умный и хитрый.

Минато рассказала ей, что совсем недавно овдовевшая владелица крупного бизнеса по поставке свежих продуктов в деревне сделала Такеру совладельцем бизнеса, доходы которого будут заморожены до тех пор, пока он не закончит академию.

Кушина расстроилась, что Минато отказался расторгнуть контракт.

По-видимому, некоторые знатные семьи вявляются крупными инвесторами в этот бизнес из-за того, что Такеру, по-видимому, дал им продвинутые планы по увеличению урожайности их частных ферм.

Но в конечном итоге Кушина убедила себя что мальчик просто очень умный и такой блестящий ребенок, как он, наверняка станет могущественной фигурой со светлым бедующим.

Кончено же когда она взглянула на эту ситуацию с такой стороны она еще больше преисполнилась в желании поставить мальчика на путь истинный и думая о том, как она бы

могла это сделать она тяжело вздохнула прикрывая глаза в горячей воде ее уютной ванны.
http://tl.rulate.ru/book/61341/1623200
http://erolate.com/book/236/1447