

Фаллоимитатор падает на пол перед Кушиной. Ваза рядом с ней взорвалась клубами дыма, обнажив пышную, явно женственную спортивную форму.

Облегающий кожаный купальник темно-синего цвета и маска для лица. Ее черные волнистые волосы до середины спины были собраны в плотный высокий хвост.

Прежде чем Кушина успевает произнести хоть слово, женщина говорит холодным авторитетным голосом, истекающим ядом. "Убедись, что твоя жалкая внешность соответствует ожиданиям Такеру-сама. Ты не должна носить нижнее белье."

Она достала большую банку, наполненную густой жемчужной жидкостью со слизистой консистенцией из запечатанного свитка.

Кушина прекрасно знала, что внутри, и от нетерпения у нее уже текли слюнки.

"Лакомство, любезно подаренное Такеру-сама. Он ожидает, что ты сможешь полностью доставить ему удовольствие во время выпускного вечера, проводимого в резиденции клана Учиха. Мы обе знаем, насколько ненасытен наш своевольный хозяин." Говорит женщина смотря на фаллоимитатор.

Кушина прекрасно понимает, что ей придется использовать огромную секс-игрушку, которая бледнеет по сравнению с огромным, все еще растущим даром Такеру.

Если только она не хочет предупредить весь клан Учиха о ее незаконном романе, когда он покажет им видео на котором она визжит как шлюха прыгая на его члене.

Кушина протянула руку, чтобы схватить банку и бросить ее о стену. Покрывая ее брызгами густой сильнодействующей слизистой спермы. Свернувшись калачиком в позе эмбриона и тихо всхлипывая она оставалась на полу.

Хотя спустя несколько долгих мгновений квартира наполняется тяжелым дыханием, непристойным прихлебыванием, высасывающими и булькающими звуками исходящими от Кушины, которая сидит на корточках перед стеной, прижавшись к стене своим красивым лицом, запачканным спермой, очищая каждую частичку охлажденного детского теста своим голодным слюнявым ртом.

Она так же не забывает двигать бедрами когда большой искусственный член прилепленный к полу вторгается в ее горячую и мокрую дырку.

Одна из ее рук без остановки мнет грудь, иногда дергая и тяня за твердый сосок. Другой быстро двигается по клитору, теряя и похлопывая его.

Пытается имитировать мастерские прикосновения Такеру, который, кажется, знает ее тело

лучше, чем она, что было по настоящему удивительно.

После того как молодая женщина закончила вылизывать всю сперму со стены и пола. Кушина на дрожащих конечностях поползла в ванную. Оставляя после себя след из чистой прозрачной жидкости, которая сочилась из ее раскрытой киски.

Собравшись с силами, она вяло начала готовится, подсознательно вкладывая в макияж больше усилий, чем когда-либо.

На ней белое кимоно с красным цветочным узором, на несколько размеров меньше, чем она обычно носит, чтобы подчеркнуть изгибы и безудержную сексуальную грудь.

Убеждая себя, что она просто убедится, что мерзкий мальчишка увидит ее, прежде чем использовать Микото, желая защитить подругу от этого монстра.

Фактически вера в ее наивную ложь, которая, кажется, укрепляет ее шаткую, едва существующую решимость.

Подворье клана Учиха

Клан Учиха гудит от активности. Хотя Шисуи и Итачи держатся подальше от Такеру из-за того, что он проводит время с Ханой.

Два мальчика все еще помнят жестокость, проявленную ранее сегодня, и понимают, что они почти не знают мальчика, которого они знают как друга.

Цуме время от времени бросает на него странные взгляды. Либо глядя на него изучающим взглядом, как будто пытаясь увидеть что-то невидимое, либо переводя взгляд между ним и Ханой.

В ее взгляде было обнаружено легкое беспокойство и осторожность. Хотя Такеру не мог ее винить за это.

В конце концов, он покалечил одного из их многообещающих юношей. Мальчик был парализован от шеи и ниже, из-за серьезной травмы его наполовину потрескавшегося черепа, что привело к коме.

Хотя, судя по всему, они избавят бедного мальчика от его страданий.

В свою очередь большая часть мужского внимания было приковано к Кушине Узумаки.

Ее слегка соблазнительная, хотя и бесспорно красивая внешность, контрастирующая с ее лучшей подругой и почти столь же красивой, скромно одетой матриархальной Микото.

Микото выглядит сияющей и счастливой, что контрастирует с ее обычно холодной внешностью, как и любая мать, она рада за своего ребенка и гордится его успехами.

Она не заметила взволнованных взглядов Кушины, направленных на Такеру, и ее беспокойства и нервозности.

Кушина почти умоляла Микото не уходить, когда она извиняется, решив отойти чтобы узнать, почему кухонный персонал не принес гостям еще еды.

Кушина смотрит туда, где Хана разговаривает с девушками примерно ее возраста, надеясь что мальчик, которого она не хотела бы видеть, все еще там...

Ощущение слишком знакомого тепла от руки, ласкающей ее мягкую упругую попку сквозь тонкую ткань кимоно заставляет ее вздрогнуть.

"О, Кушина. Обычно твой большой рот болтает обо всем без умолку. Почему ты так зажата? Или ты хочешь пойти куда-нибудь в более приватное место, чтобы поболтать более увлекательно?"

<http://tl.rulate.ru/book/61341/1627532>

<http://tl.rulate.ru/book/236/1454>