

Примерно через два дня...

Комплекс клана Узумаки.

Запоздалый день рождения Такеру.

Алкоголь течет рекой, столы трещат от различных блюд. Именинник агрессивно флиртует с подвыпившей мамой своей девушки.

Матриарх клана Инузуки и нынешняя глава клана была довольно удивлена и более чем немного впечатлена действиями предмета воздыхая своей дочери.

Ей было интересно, напился ли парень ее дочери, или он просто слишком жадный и хочет попытать удачу и с ней.

Или может все проще и на него влияют ее феромоны, которые сейчас витали вокруг нее...

Довольно простое, но свободное, провокационное кимоно, которое она носит, дает соблазнительный вид на ее грудь и разрез на боках показывает ее гладкие бедра, которые так же помогают ей привлекать более чем несколько заинтересованных взглядов со стороны мужчин и некоторых присутствующих молодых юношей.

Женщина из клана Инузуки в определенный период, который сейчас был у нее был, становилась более плодovитой и агрессивной, чем обычно.

У самой Цуме есть несколько самых впечатляющих бета-самцов, которые удовлетворяют ее потребности, независимо от того, замужем она или нет.

Они и их супруги знают свое место под своей альфой. В любом случае она использует противозачаточные средства в качестве меры предосторожности при вынашивании слабого потомства.

Она и Такеру прохаживаются взад и вперед, когда Микото подходит к ним, она извиняется и спрашивает, может ли Такеру показать ее в ванную комнату.

Цуме отмечает, что чрезмерно консервативная одежда Микото, кажется, контрастирует с минималистичным, но элегантно нанесенным макияжем, усиливая ее естественную красоту настолько, что Цуме даже немного завидует ее красоте.

Она уже переводила взгляд на гостей, чтобы найти себе нового собеседника, когда она улавливает в воздухе довольно сильный запах возбуждения.

Она снова обратила внимание на Микото, от которой исходил этот запах.

Более чем любопытная тем, что бы это могло значить, когда упомянутая женщина исчезает вместе с Такеру в одном из коридоров, она могла поклясться, что видела, как мальчик схватил покачивающуюся задницу матриарха клана Учиха.

Отмахиваясь от этого, как будто она слишком много выпила и ее похоть действовала на нее сильнее, чем она могла подумать.

Она уже хотела забыть о этом, когда увидела что Кушина вскоре с озабоченным взглядом последовала за мальчиком и матриархом клана Учиха.

"Что, черт возьми тут вообще происходит?"

Цуме задавалась разными вопросами, следуя за Кушиной.

\*\*\*

"Нет нет нет. Этого не может быть, я просто не могу поверить в это."

Кушина чувствовала себя обеспокоенной, когда она приближается к одной из раздвижных деревянных дверей комнаты для гостей, в которых исчезли Такеру и Микото.

Заподозрив, что Такеру нашел другую женщину, она решила поговорить с Кими, чтобы спросить ее, почему Такеру в последнее время казался таким далеким и отстраненным.

Его бывший, действующий опекун предположила, что она, возможно, ему надоела. Кушина опровергла утверждение, она считала, что такого не могло произойти, так что она все еще считала что Такеру нашел новую женщину.

На что Кими ответила, что эта новая женщина должно быть делала то, чего сама Кушина не делает.

У Кушины нет проблем, если это какая-то обычная женщина, но потенциальная женщина которую она начала подозревать в связи с Такеру была Микото Учиха.

Ее суровая, иногда холодная, но мудрая и дружелюбная лучшая подруга.

Слышать приглушенные голоса она подкрадывается ближе, становится на колени перед дверью и вглядывается в щель, так как она не была полностью закрыта.

Ее накрашенные ногти вонзаются в деревянный дверной косяк, заставляя его расколоться, а ее лицо приобретает глубокий хмурый вид.

Она видит скудно одетую Микото, сейчас на ней уже не было классического кимано, да и вообще, кажется это кимано было не более чем прикрытием для того развратного наряда, который сейчас был на ней.

Микото была одета в кружевные черные трусики, которые просвечивались сквозь ее прозрачный и эротичный пеньюар, а на ее ногах были откуда-то обуты туфли на высоком каблучке, которые делали ее ноги более соблазнительными.

Кушина чувствует жгучую ревность, затмевающую шок, который она испытывает при виде большого бюста подруги и чувственно очаровательного тела матриарха клана Учиха.

Сейчас Микото сидела на корточках перед Такеру и игриво смотрела на него, обхватив его толстый член у основания пальцами, и заглатывая его насколько может, когда ее губы, на которых была черная помада растянулись вокруг нее.

Кушина уже хотела ворваться в комнату с криком какого хрена они творят, когда Микото неохотно выпускает его член изо рта, отмечая, сколько члена она может принять в свое горло, размазанными следами черного кольца, похожего на губную помаду, вдоль его толстой палки.

Она потянулась вниз и потянула за бантик своих трусиков, развязывая их, когда она расставила ноги пошире, специально показывая мальчику свою промежность и снова взяла его член в рот, без каких либо промедлений начиная двигать головой, скользя губами по его стволу, в то время как одна из ее рук потянулась к ее киски, а другая стала массировать его наполненные спермой яйца.

"С днем рождения."

<http://tl.rulate.ru/book/61341/1676601>

<http://tl.rulate.ru/book/236/1478>