- Сакуя –

По приказу своего Мастера она заняла позицию и ждала прибытия группы противников. Ожидался приход 5 пешек.

Откуда он это знал? Это вопрос, которым она не должна задаваться. Сакуя видела его силу в Генсоке, и даже если он только начал свой путь, его никак нельзя недооценивать.

И, как и было предсказано, группа из пяти девочек вскоре появились в поле зрения, и ее глаза прилипли к двум из них. Горничные.

У противника среди фигур тоже имелись горничные? Нет. Они не были ими. Никакие горничные не могут быть такими неряшливыми. Это просто притворщики, которые пытались высмеять ее работу?

Такого нельзя прощать. Мастер сказал не выбивать их, пока королева не атакует или он не даст ей сигнал, но не упоминал, что нельзя преподать им урок.

****

- Бюлент –

По приказу леди Равель она, Марион, Ил, Нел и Мира отправились по тропинке к вражеской базе. Они должны были устранить любого противника, с которым столкнуться, и повыситься до королевы, после чего вернуться обратно к леди Равель для дальнейших указаний.

Повернув за угол, она увидела фигуру, стоящую на другом конце поляны. Лунный свет отражался на ее седых волосах, а холодные глаза смотрели на них с полным безразличием, заставив ее кровь застыть.

"- Ч-что о-о-она здесь делает? Она не должна быть среди фигур противника". – рядом начала заикаться Марион.

Что во имя сатаны делает самая сильная королева в другой свите? Был ли Зекрам Баэль действительно настолько сумасшедшим, что пошел на такие меры ради рейтинговой игры? Леди Равель боялась чего - то подобного. Она знала, что сражение с Баэлями никогда не было хорошей идеей. Лорд Фенекс, рекламирующий предстоящую игру, тоже не помогал, и теперь Зекрам получил самую сильную королеву.

Они так облажались.

"- Это не она. Посмотрите внимательно. Ее юбка короче, и она также выглядит моложе. Они,

вероятно, просто одели кого-то, кто похож на нее, чтобы попытаться обмануть нас". - внезапно сказала Мира, заставив их остановиться и как следует взглянуть на противника.

И правда, были некоторые различия. Это не самая сильная королева. Как дешево использовать такой трюк. Она заплатит за это.

"- Пытаться обмануть нас, одеваясь как самая сильная королева. Ты никогда не будешь такой сильной, как она." - она закричала, выпуская ярость, в которую превратился ее прежний страх.

Подделка в ответ слегка наклонила голову. "- Это моя униформа. Я ношу её на работу, и зачем мне пытаться быть похожей на королеву. Я рыцарь. Что касается подделки, вы, те кто пытается притвориться горничной с вашими грубыми словами и недостойным поведением, не должны указывать на меня пальцем. И советую вам не делать ни шагу дальше, или я буду вынуждена принять меры".

Чувствуя, как ее гнев поднимается до точки кипения, она обратилась к своим сокомандницам: "- Девочки, давайте покажем ей, кто тут подделка. Атакуем."

Мира тут же атаковала своим посохом, целясь в шею, чтобы вывести ее из строя первым ударом.

Подделка глядела на это всё с тем же безразличием "- Тч.....все еще притворяешься до самого последнего момента. Посмотрим, как ты будешь держать лицо после того, как..."

Ее слова застряли в горле, когда подделка увернулась от посоха едва заметным движением шеи и разрезала весь посох на куски. Ей едва удалось заметить, как двигаются ее руки. Нет, это должен был быть какой-то трюк. Магия? Возможно, священный механизм.

"- Атакуем одновременно. Не давайте ей шанса провернуть этот трюк с нами".

****

- Морджана –

Она чувствовала себя очень взволнованной. Ее новый мастер приказал ей идти на свою позицию и сражаться с фигурами, которые придут туда. Это было то, что она могла легко сделать. Ее последние несколько дней выдались очень странными. Она никогда не думала, что ее желание окажется услышано существом великой силы, которое затем отправило ее к новому мастеру Шину.

Изначально она была настороже, но Шин был другим. Он ни с кем не обращался как с рабами, а скорее как со своими работниками. Остальные девочки тоже были довольны. С другой стороны, этот мир сильно отличался от ее старого.

Набрав скорость, чувствуя ветер на лице, дарящий ощущение свободы, она призвала свой механизм, как было велено.

Усиливающий артефакт дал ей ее Мастер. Сначала перчатка казалась немного странной, но она действительно была очень полезной. Она сомневалась, что в ее мире есть какие-либо сосуды, которые могли бы соперничать с его силой. Силой способной убить даже Бога. Немного пугающе знать, что у нее есть такая вещь и ... что ее мастер дал ее ей.

Внутри перчатки находился дракон. Сначала он немного сердился, но она могла его понять, так как прекрасно знала, каково это находиться в клетке. Беспомощность, гнев и одиночество. Морджана поговорила с ним и показала ему свои воспоминания о жизни в ее мире. Это помогло им лучше понять друг друга. Драйг был неплох и просто любил делать то, что хотел. Быть свободным. В некотором роде они очень похожи. Он просто злился на нее и ее мастера. Она не винила его за это.

Но придя к взаимопониманию, они неплохо поладили. Под этой мощной оболочкой Драйг оказался довольно мягким драконом.

Он рассказывал ей истории о своей жизни до того, как попал в ловушку, о своем соперничестве с Альбионом, о своих боях и о том времени, когда он и Альбион сражались против всех трех фракций вместе. Их соперничество, кстати, продолжается и по сей день, и ей придется сражаться против Божественного Разделителя. Она не возражала. Кровь Фаналис - это кровь воинов. Они упивались боями, и если нужен бой, она даст его.

Морджана не могла вспомнить ни одного Сосуда из своего мира, который мог бы соперничать с усиливающей перчаткой ... и подумать только, что ее мастер дал ей такое сокровище.

Он верил в нее, и она не разочарует его. Она будет сражаться за него, пока не упадет, а затем еще немного и станет полезной ему и своим новым друзьям, Сакуе, Драйгу и Мередит.

Сегодня они победят. Она побежала вперед, чтобы встретиться со своими противниками за углом.

Две девочки-кошки, их называют Некоматами. Морджана узнала об этом от Мередит и Драйга, и еще одна пешка и одна ладья с черными волосами приближались к ней.

Девушка издала боевой клич, оглушив их, после чего прыгнула вперед. Пнув третью пешку и отправив ее в полет, она отпрыгнула назад, чтобы увернуться от покрытого огнем кулака ладьи. Ей требуется вступить в бой с ними, а не сразу же уничтожить. Придется сдерживаться.

****

- Смотровая комната –

"- Это усиливающий механизм? Девушка - "Императрица красного дракона"?» - Риас не могла не озвучить очевидное.

"- Думаю, это один из «трех", о которых Шин упоминал. Если ее базовая сила может почти выбить пешку противника одним ударом, то 16-кратное усиление, о котором она упоминала, сможет серьезно ранить Райзера. Действительно козырная карта" - Аджука-сама закончил свой анализ, и даже без его слов никто не думал иначе. Это открытие стало просто удивительным. Теперь можно только гадать чем их удивят две другие фигуры Шина.

Небесный дракон у него в свите. Это изменит структуру власти подземного мира.

****

- Мередит –

Мередит находилась на указанной точке с самого начала игры и ждала, когда сюда прибудет королева противника. Этот босс-извращенец был полностью уверен, что она прибудет, и девушка не могла отрицать, что он всегда оказывался прав в таких вещах. Его планирование во время их тренировок против нежити всегда было идеальным. Даже боссы нежити очень легко умирали сражаясь против них. Не нужно сомневаться в его словах. Они последуют его приказам, и победят. Это было так просто.

И, как и предсказывал извращенец, вскоре она увидела королеву, парящую в небе, глядя на сражающихся пешек и Сакую. Глядя на этот «бой», Мередит не могла не фыркнуть. Эти идиоты думали, что у них есть шанс против нее. Конь могла бы превратить их в решето в одно мгновение, если бы захотела.

Она послала своему Боссу сигнал о том, что королева рядом и что можно начинать атаку. Пришло время показать миру, как они играют в рейтинговые игры.

http://tl.rulate.ru/book/2677/104855