"- Если ты не возражаешь, я хотел бы изучить этот образец. Он все равно будет принадлежать тебе, просто как изобретатель я не могу не попросить." - вступает в разговор Аджука.

Я почти уверен, что он мог бы сделать свой собственный Гандам, если бы постарался. Не такой хороший, как мой, но, тем не менее, он сделает это. Возможно, можно было бы использовать его мозг и для других целей, учитывая, что он сам исследователь. Возможно, удастся получить что-нибудь интересное для моих собственных экспериментов. Хорошее сырье трудно найти.

"- Я могу согласиться, однако у меня есть условие. Вы можете использовать технологию, которую получите при изучении только для личного использования. У меня есть планы создать собственный бизнес по изготовлению и продаже собственных изделий. Я бы хотел, чтобы эти технологии являлись продуктом в моем магазине". - если он хочет использовать технологию, то пожалуйста, но я не буду сокращать свою прибыль из-за этого. Я жадный. Даже мой грех говорит то же самое.

Это вызвало удивление у сатан. Я серьезно надеюсь, что они не думали, что я просто позволю им взять все, что они хотят.

"- Что это за бизнес ты хочешь организовать Шин-кун?" - уточняет Серафолл.

"- Я планирую создавать некоторые артефакты и несколько других вещи, которые смогу продавать в своем магазине. Таким образом, у меня будет шанс утвердиться в подземном мире и заработать. Я также получу необходимые финансы для своих экспериментов. Хобби, подобные моему, стоят дорого".

"- У тебя есть какие-то мысли об артефактах, которые ты будешь продавать. Что-нибудь конкретное, над, чем ты работал?" - уточняет заинтригованный Сайзекс.

"- Как я уже сказал, сырье трудно достать, и я больше не чувствую себя комфортно, навязываясь Зекраму. Было бы крайне грубо с моей стороны делать это. Я действительно работал над несколькими вещами в свободное время с некоторыми редкими материалами, которые взял из своих семейных хранилищ, и недавно изучал фигуры зла".

Здесь я поворачиваюсь к Аджуке, прежде чем продолжить: "- Они действительно великолепные произведения искусства. Чем больше я их изучал, тем больше меня это впечатляло. Мутация, в частности, довольно интригующая вещь".

"- Ты говоришь, что понял работу фигур зла? Не прошло и 20 дней с тех пор, как ты получил свои собственные фигуры, и у тебя уже есть идея, как они работают? - уточнил Аджука немного недоверчиво.

"- Ну, они великолепны и чрезвычайно увлекательны, но их было относительно легко понять. Я провел последние 12 дней изучая мутации, которые настолько случайны, что трудно сказать, как они на самом деле формируются. Это из-за количества демонической силы владельца или

какой-то аномалии в фигуре короля? Я выяснил несколько шаблонов и у меня есть несколько теорий насильственной мутации дьявола, но это не то, что я собираюсь пробовать.

Риск и коэффициент усиления просто не стоят того. Может быть, я могу попытаться подражать шаблонам и мутировать мои другие фигуры". - я внезапно прекратил разглагольствовать и огляделся, чтобы увидеть недоверчивые взгляды всех присутствующих вокруг меня.

Нарушая странное молчание, Аджука произнес: "- Не мог бы ты рассказать мне о некоторых твоих теориях о мутациях".

"- Как насчет того, чтобы кое-что показать?" - вытаскиваю свою вторую фигуру слона.

Фигура слона из набора фигур зла, принадлежащих Шину Кагеями.

Превращает существо ниже уровня Бога и Будды в дьявола. Дает повышение магических сил перерожденному существу.

Ранг : Редкий

Я проверяю один из своих навыков.

[Усовершенствование артефакта](актив)

Обновите артефакт ниже эпического класса.

Макс : Эпический класс

Стоимость : [10 x 10^Уровень артефакта] MP

У меня уже был чертеж мутировавшей фигуры слона, прежде чем я переродил Мередит вместе с чертежами мутировавшей пешки и мутировавшей ладьи.

Большое количество маны вытягивается из моего тела, и около одной пятой резерва опустошается, когда цвет фигуры меняется на немного более темный оттенок малинового.

Слон(мутировавший)

Мутировавший слон из набора фигур зла, принадлежащих Шину Кагеями.

Превращает существо ниже Бога и Будды в дьявола. Дает повышение магических сил

реинкарнированному существу.

Ранг : Эпический.

"- Удивительно" - прозвучал голос Риас.

"- Я выявил шаблоны только в ладье, слоне и пешке. Мне все еще нужно увидеть мутировавшего рыцаря и королеву, чтобы иметь возможность изменить их наверняка. У меня нет дополнительных возможностей для экспериментов. Я бы предпочел не рисковать своими фигурами"

«- Ты хочешь сказать, что можешь сделать это со всеми своими пешками и второй ладьей?» - спрашивает Серафолл недоверчивым тоном.

"- Могу. Человек, которого я собираюсь сделать моим вторым слоном, - не та, кого я смогу перевоплотить только с одной простой фигурой, и она использует только магию, поэтому использование фигуры королевы не кажется хорошей идеей".

Я имею в виду Ингвильд. Она-тип чистой магической атаки. Честно говоря, не понимаю, почему другие дьяволы используют свои фигуры королевы только на магических атакующих или физических атакующих. Похоже, это пустая трата повышения. Я имею в виду, как бы хороша не была Ингвильд, она действительно не особо сильна в ближнем бою.

"- Ты уже нашел второго кандидата в епископы. Кто она? Еще один обладатель Лонгина, поэтому тебе требуется мутировавшая фигура." - снова спрашивает Серафолл. На этот вопрос я надеялся. Мне нужна поддержка, чтобы Ингвильд была в моей свите. Другие дьяволы не позволят мне просто так получить потомка старых сатан. Посмотрите на Грейфию, она жена Сайзекса и все еще должна вести себя как горничная. Я для них никто, и, вероятно облажаюсь, если не получу сильную поддержку.

"- Она кто-то вроде Мередит, а не владелец Лонгина. На самом деле, она настолько похожа на Мередит по своему происхождению, что для нее слишком даже опасно просто жить. Ее семья будет выслеживать ее за одно только существование. Ее враги будут выслеживать ее по той же причине, а остальные, вероятно, попытаются заставить служить себе любыми способами. И мне понадобиться помощь, чтобы обезопасить ее".

"- Не волнуйся, Шин. Теперь ты моя семья. Мы поддержим тебя в любое время. Пока она не преступница, никто не причинит тебе никаких неприятностей. Мы решим любые вопросы.» - заверил меня Сайзекс серьезным голосом. Этот парень действительно семейный человек.

«- Она не преступница, поскольку спала последние сто лет и была очень молода, когда заснула.»

Глаза Серафолл немного расширяются. Думаю, у нее появились догадки.

"- Как именно ее зовут Шин-кун?" - спрашивает она нейтральным голосом.

"- У тебя появились подозрения, не так ли?" - улыбаюсь ей, уверенный, что она знает о ком идет речь. Я просто не в курсе, поможет ли она мне с этим." Если нет, я просто не открою ее местоположение никому из присутствующих. Я знаю, что они ничего не могут сделать со мной из-за моего положения.

"- Да, но я все равно хотела бы услышать ответ от тебя. Тот факт, что у нее есть священный механизм, заставляет меня думать, что ее оставшаяся семья, по крайней мере часть ее, может на самом деле ненавидеть ее за то, что она просто существует. Поскольку она спит уже сто лет, я также могу сделать вывод, что она не является преступницей. Я посмотрю, что могу сделать, чтобы помочь тебе, если она действительно чиста. Даю тебе слово.» - отвечает Левиафан серьезным тоном.

Это тоже ставка с моей стороны. Я поделюсь с ними своими способностями и помогу им, если они оправдают моё доверие. В противном случае, мы сможем быть только деловыми партнерами, а не друзьями.

http://tl.rulate.ru/book/2677/111743