

"- Джеймс, мой мальчик. Я боюсь, что мы, возможно, совершили очень большую ошибку".

"- О чем вы говорите, директор?" - в замешательстве нахмурился Джеймс..

"- О Гарри".

"- Какое ОН имеет отношение к чему-либо". - с отвращением выплюнул Поттер. Это ... это пятно на имени семьи Поттер. Попав на Слизерин, эта грязная змея сделала все, чтобы унижить имя семьи.

"- Это не он сделал что-то не то. Это мы ошиблись". - слова директора окончательно сбивают его с толку. В этот момент в комнате появляется Лили.

"- В чем ошиблись директор?" - спросила она немного настороженно.

"- Еще в Хогвартсе, когда вы отреклись от молодого Гарри, он сказал некоторые вещи, которые противоречат тому, что мы знаем".

"- Конечно, он это сделал пытаясь забрать все заслуги Алекса себе. Я не могу поверить, что он был частью Дома Поттеров. Мне стыдно даже вспоминать об этом факте". - Джеймс сорвался на крик, вспоминая всю ту чушь, которую наговорил змеёныш после того, как его друга Сириуса убили в Отделе тайн.

"- Это мой долг, чтобы проверить каждый факт касаемых студентов Хогвартса. Не забывайте, что я директор".

"- Вы не можете сомневаться в Алексе из-за слов змея. Он слизеринец. Все они темные волшебники".

"- Боюсь, что на этот раз ты ошибаешься, Джеймс. Молодой Гарри совсем не темный судя по тому, что показало моё расследование". - печально покачал головой Дамблдор.

Поттер не мог поверить в то, что слышал. Не возможно, чтобы эта змея оказалась не темной. Может быть, что-то не так с его слухом? Или....

Направив свою палочку на человека перед ним, он получил поднятую бровь в ответ. "- Докажите, что вы тот, за кого себя выдаёте".

Старик перед ним пристально посмотрел ему в глаза, прежде чем вздохнуть.

"- Третий день месяца, два красных флакона и один синий".

Это были.... зелья для Лили, чтобы держать ее под контролем..... Единственными, кто знал об этом, были Джеймс и Дамблдор.

Убрав палочку, Поттер спросил. "- Что вы узнали, директор?"

"- Все, что сказал молодой Гарри в тот день, было правдой. Он был тем, кто сражался с Волдемортом все это время в Хогвартсе и спас всем жизни. У меня есть заявления портретов и домовых эльфов. Я также использовал омут памяти, чтобы просмотреть все свои воспоминания об инцидентах, и обнаружил, что каждый раз, когда проблема была решена, Алекса нигде не было рядом. Зато был молодой Гарри.

*Но самый тревожный факт, который я узнал, касается не Гарри, а Алексеа Он не только лгал о достижениях брата и утверждал, что они его собственные, но.... был тем, кто мешал Гарри каждый раз, когда он делал что-то хорошее".

"- ЭТО НЕВОЗМОЖНО. Алекс-гриффиндорец и Поттер. Он не может делать ничего подобного. Если он это сделал, то это должна быть вина змеи".

"- Джеймс, ты вообще слушаешь, что говоришь. Петтигрю был гриффиндорцем и светлым волшебником. Ты хочешь сказать, что Гарри, мой сын, Темный волшебник только потому, что был распределен в Слизерине? Ты действительно настолько слеп?" - в этот момент выкрикнула Лили.

"- Успокойся. И как я скажу, так и будет. Это темное отродье не мой сын. Он никогда не будет им". - Джеймс затыкает Лили, которая смотрит на него с шоком. Это пройдет, когда снова подействует зелье.

«- На втором курсе....» - тем временем продолжает Альбус, временно прерывая их спор. «- Я нашел некий объект темной магии. Это объясняло причину выживания Волдеморта и его способность возвращаться к жизни. Он разделил свою душу на части и провел самый мерзкий из возможных ритуалов, создав крестражи.

Один из них почти овладел Джинни Уизли и вернул Волдеморта к жизни. Я никогда не подозревал, что кто-то может упасть так низко, чтобы сделать нечто подобное, но кажется, что я был слишком наивен. Пока крестражи в порядке, Волдеморту не может быть убит и способен завладеть любым волшебником, обладающим им".

"- Тогда мы должны найти и уничтожить их как можно скорее".

"- Боюсь, что это не так просто, Джеймс. Мы не знаем, где они и сколько их. Я точно знаю об одном и подозреваю о трех других".

"- Тогда чего же мы ждем? Давайте сначала уничтожим этот кусок".

Еще раз вздохнув, Альбус продолжил: "- Тот, о ком я знаю, - это живой Крестраж. На самом деле это... шрам Алекса Поттера".

"- ЭТО АБСОЛЮТНО АБСУРДНО".

"- Но это правда. Я проверил всё сам после того, как у меня возникли сомнения. Вы можете проверить тоже, если хотите. Это также объяснит, почему Алекс мог чувствовать Волдеморта находящегося рядом с ним в предыдущие годы. Кроме того, это также объясняет, почему он все это время пытался помешать молодому Гарри. Все потому, что.... Гарри был тем, кто отразил смертельное проклятие, а не Алекс".

"- ВЫ ГОВОРИТЕ ЧУШЬ АЛЬБУС ДАМБЛДОР. АЛЕКСАНДР ПОТТЕР-МАЛЬЧИК-КОТОРЫЙ-ВЫЖИЛ, И ЭТО НЕ ПОДЛЕЖИТ СОМНЕНИЮ".

«- И откуда ты это знаешь?» - поинтересовался Дамблдор в ответ.

"- Потому, что ... вы сказали, что..." - Джеймс умолк. Это был Дамблдор, кто сказал, что Алекс тот, кто отразил Аваду.

"- Да, и я сделал ошибку. Именно Гарри Поттер победил Волдеморта в тот день. Если вы мне не верите, то можете позвать сюда Алекса Поттера, и попросить его дать нерушимую клятву, что все, что он сказал на предыдущей встрече, было правдой. Что он был тем, кто побеждал Волдеморта каждый раз в Хогвартсе. Если он сможет это сделать, я признаю свою ошибку".

«- Но....., но... это отродье слизеринец".

"- У меня есть теория на этот счет. Сортировочную шляпу нельзя сбить с толку надолго, и заставить действовать на кого-то конкретного. Это не то, что даже я могу сделать (я просто меняю сортировочную шляпу с моей собственной копией). Теперь напомните мне еще раз, чье имя было названо ПРЯМО перед именем молодого Гарри".

"- Поттер, Александр".

В тот момент в голове Джеймса пронеслось множество мыслей, но все их можно было обобщить в одном слове.

"- Бля".

- Шин -

Я создаю больше теневых мишеней с помощью моего навыка создания теневого оружия, и Риас направляет сферу разрушения, чтобы поразить каждую из них в кратчайшие сроки. Мы тренировались последние четыре часа, и сейчас уже почти полдень.

Теперь вы, должно быть, задаетесь вопросом, почему я тренирую ее так, а не просто создаю подземелье полное нежити?

Хотя это помогает, но только увеличивает базовую статистику.

Навыки все еще нужно изучать и осваивать обычным способом для других людей. Она не может выполнять квесты по повышению уровня навыка, как я.

Итак, я работал над контролем Риас над ее силой разрушения, вместо того, чтобы сначала увеличить ее демоническую силу. Сначала легче научиться контролировать небольшие объемы энергии.

Я попросил ее создать гигантскую сферу. Честно говоря, это был единственный способ, которым она атакует, что никуда не годиться.

Затем я попросил ее сжать получившийся шар в меньшую сферу. Она сжала его до минимально возможного размера. Затем я велел поддерживать его в таком состоянии и перемещать в разные стороны, чтобы она осознала уровень контроля, необходимый для такого маневрирования, и под конец, мы занялись стрельбой по мишеням.

Мне пришлось использовать четыре зелья восстановления МР во время этой тренировки. С такими тратами стоит поскорее поднять класс алхимика. Я откладывал его, чтобы сначала повысить Умбраманта до максимального уровня. Это поможет моим фигурам тренироваться эффективнее.

Уничтожив последнюю цель, она отпускает сферу разрушения, которая медленно рассеивается.

<http://erolate.com/book/2677/156094>