Морджана хорошо поладила с Танином и другими Драконами. Ей даже предложили обучение, потому что она показала потенциал, и бывший король драконов не хотел, чтобы она тратила его впустую. Это тоже пойдет мне на пользу. Я могу поднять ее грубую силу, но техники должны быть изучены самостоятельно.

В общем, это было проведенное с пользой время, и я получил хорошую дополнительную поддержку в подземном мире от Танина и драконов.

****

- Смена сцены –

Мы планируем отправиться в мир людей завтра. Более конкретно в город Куо в Японии. Я был зачислен в школу вместе со своими фигурами. Морджана поступит на первый курс, Мередит также, а Сакуя-на второй, как и я (Прим. переводчика: я знаю, что ранее автор писал про третий курс и пока сам не знаю как правильно). Нас позвали встретиться с Сайзексом перед завтрашним отъездом. Интересно, о чем он хочет поговорить со мной.

Риас ждет меня в зале, и Сакуя будет сопровождать нас. Люцифер иногда работает в замке Гремори.

"- Ты готов, Шин?" – спрашивает Риас и я киваю ей, а затем Сакуе, которая вежливо кланяется мне в ответ. Интересно, будет ли она носить униформу горничной в школе.

Далее мы все вместе идем в нужный кабинет.

Риас стучит в дверь и получает разрешение войти.

Сайзекс сидит за столом, занимаясь работой каждого белого воротничка, проклятием всех лидеров. Документами.

"- Риас, Шин, вы уже пришли. Присаживайтесь. Мне нужно кое-что обсудить с вами обоими, прежде чем вы отправитесь в мир людей.»

Мы занимаем наши места, а Сакуя встаёт немного позади меня.

"- Я позвал вас сюда, чтобы поговорить кое о чем, касающемся фигур Риас. Риа-тян, я думаю, что с Шином, находящимся с тобой в Куо, ты можешь освободить своего слона от его печати. Я видел ваши тренировки в течение последних нескольких дней, и действительно горжусь вами двумя.

Если ты продолжишь в том же духе, то скоро сможешь контролировать силы своего дампира, а

Шин и Сакуя могут помочь тебе в этом. Я также хотел попросить тебя об услуге Шин. Пожалуйста, позволь Сакуе научить слона Риа-тян обращению с его священным механизмом.

Ну, почему бы и нет. Я был честно зол на потраченный впустую потенциал Гаспера в DxD. У него есть механизм, который впоследствии стал Лонгином, а также имеются силы дампира и дьявола.

Если я смогу взять его под свое влияние, то это будет неплохо.

"- Конечно. Могу я спросить об этом слоне? Я только слышал, что он дампир по имени Гаспер из наших предыдущих разговоров."

"- Гаспер-уникальный случай. У него очень много сил, которые он не может контролировать, и поэтому часто выпускает их бессознательно, когда взволнован, и еще это происходит из-за его страха перед людьми..... довольно часто." - я уже знал об этом, но все еще притворяюсь, что впервые слышу.

"- Забота о вампире ребенке - это все равно, что вернуться к своей предыдущей работе, да Сакуя?" - спрашиваю, поворачиваясь к девушке.

Она дарит мне улыбку. "- Да, я иногда скучаю по леди Фландр".

"- Мы что-то не знаем?" – приподнимает бровь Сайзекс.

"- Сакуя раньше работала под руководством любовницы вампира и заботилась о младшей сестре своей хозяйки, у которой были проблемы из-за ее огромных способностей и отсутствия контроля над ними."

"- О. Так даже лучше. Я уже думал о Сакуе, учитывая механизм Гаспера, Запретный взор Балора, который может остановить время в пределах его видимости. Ее опыт работы с вампирами облегчит обучение".

Я перевожу взгляд на Риас. «- Значит, у тебя есть вампир, который может останавливать время?»

Получив ответный кивок, я поворачиваюсь обратно к Сайзексу. "- Если так, то Сакуя, вероятно, будет вторым лучшим учителем для слона Риас".

"- О, а кто будет лучшим?" – заинтересовался Люцифер.

Я отвечаю с полной серьезностью и без колебаний в голосе "- Дио Брандо".

.

.

.

.

Риас захихикала.

Сайзекс выглядит немного смущенным. Он не знает Дио?

Сакуя бросает на меня невозмутимый взгляд.

Я сохраняю свое серьезное лицо некоторое время, прежде чем улыбнуться.

"- Дио Брандо-персонаж аниме. Он может останавливать время и является вампиром". - Риас объясняет брату, который неуверенно улыбается нам.

Мы обсуждаем еще несколько других вещей, прежде чем покинуть кабинет и отправиться в свои комнаты.

«- И Шин.» - я поворачиваюсь к нему. «- Пожалуйста, позаботься о Риа-тян.»

"- Она-моя семья". - сказав это, я выхожу за дверь.

+10 репутации с Сайзексом Люцифером (40/100)

Когда мы отошли на несколько шагов, я кое-что вспомнил.

«- Риас , не хочешь пойти со мной на встречу с моим другом?» - я планировал это уже несколько дней.

"- Конечно. А куда мы пойдем?"

"- В Англию.".

С этими словами мы телепортировались в Англию, точнее, в магическую часть Англии. В лучшем случае остается всего месяц, прежде чем я начну делать свои шаги, и хотя я могу

свободно стереть всю страну, это вызовет проблемы как для меня, так и для дьяволов.

Место, куда я телепортировал нас, было Девоном. Это, честно говоря, отличное место для сбора информации. Несколько чистокровных семей живут здесь, и я мог легко пройти мимо их защит. Они знают редкую информацию из внутренних кругов, которой обычные люди не обладают или просто слышали на уровне слухов, а значит и достоверность их сомнительна.

Я имею в виду, что это люди, которые верят Дамби, Риддлу, Фаджу,...Рите Скитер. Фууу.

"- Где мы?" - спрашивает с любопытством Риас, оглядываясь вокруг.

"- Это место, где живут несколько чистокровных семей магического мира. В основном так называемая фракция "Света". Я хочу собрать кое-какую информацию и встретиться кое с кем.»

Я использую навык Глаза Тьмы, чтобы разведать область, а также создаю несколько теневых слуг, чтобы обыскать область и собрать некоторую информацию от семей, живущих здесь.

Наконец-то я нашел то, что искал. Взяв с собой Риас, мы отправляемся на окраину деревни, где нужный мне человек сидел на краю пруда возле леса.

Мы неспешно прошли некоторое расстояние. Это довольно мирное место…. если игнорировать семью Уизли.

На берегу озера сидела та, кого я искал. Ее взгляд слегка остекленели, как будто она наблюдала за чем-то невидимым для смертных.

Луна Лавгуд. Единственный человек, которого Гарри Поттер этого мира когда-либо называл своим другом за всю свою жизнь.

"- Приятно видеть тебя снова". - я обращаюсь к ней, прежде чем активировать Наблюдение.

Луна Лавгуд.

Та, кто видит невидимое.

Раса : человек(ведьма)

Ранг : Обычный.

Привязанность: 40.

Послушание : 20.

Та, кто видит невидимое..... это совсем не загадочно.

"- Гарри. Но ты больше не Гарри. Как мне теперь тебя называть?» - спрашивает она своим уникальным мечтательным голосом.

Она знает.

«У девушки талант предвидения. Вы должны считать, что у нее есть что-то вроде вашего наблюдения только пассивным способом.»

Вау.

Ее привязанность достаточно прилична, чтобы знать, что она не хочет причинить мне никакого вреда и не враждебна ко мне.

"- Я Шин Кагеями. Не Гарри, по крайней мере, не полностью. Будет ли это проблемой?"

"- Нет. Если ты не Гарри, то просто новый друг. Я всегда рада новым друзьям".

Действительно ли ее раса-человек(ведьма), а не Ангел?

"- Спасибо. Как ты? Я очень скучал по тебе." - это действительно правда. Гарри очень скучал по единственному другу.

"- Все в порядке. Правда у людей здесь увеличилось количество мозгошмыгов в головах. С того дня они очень боятся и склонны делать глупости". - она говорит мечтательным тоном, словно её совершенно не трогает данная тема. Это напоминает мне о Валери Цепеш и ее состоянии от чрезмерного использования Лонгина.

***

Луна

http://tl.rulate.ru/book/2677/156098