

"- Тогда что ... я должна ... делать?" - ой, ее голос кажется таким надломленным. Бля, когда я стал таким садистом..... хорошо, я всегда был садистом.

"- Лучший способ заставить их сожалеть - это стать настолько важной, чтобы они умоляли тебя на коленях вернуться к ним, а затем ... отказать им. Простая, но эффективная месть. В конце концов, противоположность любви - это не ненависть, а апатия. Чтобы ненавидеть кого-то, нужно приложить усилия, чтобы думать о них и заставить их страдать. Они действительно так много значат для тебя, чтобы тратить на них столько усилий?" - мой голос звучит мягко, и медленно заставляет девушку задуматься над тем, что я говорю.

Эмоции и воспоминания этого тела повлияли на меня. Даже если в очень низкой степени из-за моей собственной личности, являющейся доминирующей. Похоже на чувство связи с главным героем книги, когда вы читаете ее в течении длительного времени. Я видел всю его жизнь, поэтому это повлияло на меня, даже если я не хотел бы это признавать.

И это помогает мне понять ее точку зрения и предложить путь, по которому сам бы пошел.

Она смотрит на меня, ее лицо показывает различные эмоции одну за другой, пока девушка устало не роняет свою голову на стол перед ней и спрашивает: "- Чего ты хочешь?"

"- Я хочу, чтобы ты присоединилась ко мне. На самом деле, думаю, что это было очевидно, но на этот раз я делаю предложение официально, присоединяйся ко мне, и я помогу тебе заставить тех, кто отказался от тебя, сожалеть об этом до конца своей жалкой жизни".

"- Что ты мне дашь?" - она спрашивает, глядя мне прямо в глаза. Да, именно такой взгляд я хотел бы видеть у своих последователей. Кто без колебаний убьет вставших у нее на пути.

"- Силу и достаточно скоро позицию, которая придаст твоим словам определенный вес в мире. В настоящее время я не могу сделать второе, но скоро, в течение одного года, всё изменится". - мой голос не колеблется, так как я полностью уверен, что смогу сделать сказанное через несколько месяцев. Год озвучен для того, чтобы предложение звучало более правдиво, а не просто словами, используемыми для вербовки.

«- Если ты откажешься от своего слова, я заставлю тебя пожалеть об этом.» - наконец произносит Мередит, протягивая мне руку.

Система послушания разблокирована.

+ 20 Послушания Мередит Ординтон (20/100) за принятие вашего предложения.

"- Как говорил один из самых крутых парней, которых я знаю, "Мое слово-нерушимо". - я нежно целую ее костяшки пальцев, и достаю мутировавшую фигуру слона, мягко толкая ее в грудь девушки.

+ 20 Послушания Мередит Ординтон (40/100) за то, что она стала вашей слугой.

Добавлен квест

[Балансирование на острие гвоздя]

Тиран Альфекки -это священный механизм создающий гвозди, которые использовались для распятия Иисуса. Будучи покрытые кровью Божества, они получили Святые свойства. Теперь обладатель такого священного механизма превратился в дьявола, существо зла. Это вызвало большой дисбаланс в магических энергиях владельца. Найдите точку равновесия в ближайшее время, чтобы остановить ухудшение. Сделайте носителя достаточно сильным, чтобы обладать такой силой.

Цель : Поднять уровень Мередит Ординтон до 125.

Бонусная цель : поднять уровень Мередит Ординтон до 150.

Награды : Святой демонический атрибут будет разблокирован для Мередит Ординтон, повышенная привязанность и послушание с Мередит Ординтон,?.

Неудача : Мередит Ординтон умирает от магического дисбаланса, вы теряете слугу, владеющего священным механизмом класса Лонгин.

Ограничение по времени : 3 дня.

Я много говорил это с тех пор, как стал геймером, но ... БЛЯТЬ.

Хотя задача не сказать что невыполнимая, потому что она уже 90-го уровня.

"- Мисс... напомни как тебя зовут?" - спрашиваю, глядя немного застенчиво. Я не могу просто назвать ее по имени, потому что оно еще не звучало в разговоре.

....

"- Я знала это. Вы, дьяволы, все говорите сладкие слова и ловите невинных впечатлительных детей, чтобы делать то, что вам нравится". - она фыркает, но ее тон не грубый, а игривый. Репутация и Послушание отлично выполняют свою работу. "- Меня зовут Мередит Ординтон. Приятно познакомиться, мастер? Милорд?»

"- Шин Кагеями, ты можешь называть меня Шин. Только что произошло небольшое осложнение. Я не знал, что твой механизм относится к святому типу, и превращение тебя в

дьявола привело к тому, что магические энергии в твоём теле пришли в дисбаланс друг с другом. Нам нужно сделать тебя сильнее, чтобы твоё тело могло выдержать это и достичь точки равновесия. Чем быстрее мы это сделаем, тем лучше". - небрежно говорю, наблюдая, как все краски сходят с ее лица. Неудивительно, что любой испугался бы, если бы узнал, что его тело стало магическим эквивалентом бомбы.

"- Я... умру?" - ее голос подрагивает, когда она полностью осознает ситуацию.

-15 Привязанности Мередит Ординтон (15/100) за то, что сделали ее ходячей магической бомбой.

"- Не совсем, как я уже сказал, мы должны сделать тебя сильнее". - отвечаю, сохраняя всё то же спокойное лицо.

"- Никто не сможет сделать меня намного сильнее за короткий промежуток времени. Это невозможно. Я умру".

Когда она начинает рыдать, хватаю ее сзади за рубашку, поднимая, как кошку за шиворот, и открываю подzemелье.

Рыдания резко прекращаются, когда девушка оглядывается с растерянным выражением на лице. "- Что это за место? Куда ты меня привел?"

"- Мы здесь, чтобы сделать тебя сильнее. Убивай все, что видишь... кроме меня, конечно, и заметишь эффект уже через час". - указываю на группу зомби, приближающихся к нам.

Я бы предпочел взять ее на кладбище с призраками. Они дают больший опыт, но лучше, если она привыкнет убивать здесь, чем окажется ошеломленной призраками и внезапно упадет в обморок. Это было бы пустой тратой времени. У меня есть только пять дней, чтобы вернуться в подземный мир, и мне все еще нужно изъять механизм Иссея для моей коллекции.

Она смотрит на меня в течении нескольких секунд, прежде чем начинает убивать зомби. Ее магия атаки и защиты не является чем-то особенным, но воздвигаемые барьеры довольно хороши. Это можно использовать.

И тогда я почувствовал это. Неконтролируемое желание бежать, когда волосы на моей коже встали дыбом от ощущения огромной опасности. Мередит призвала гвоздь в форме длинного меча, наполненный до краев неразбавленной Святой аурой.

Нежить вокруг него сгорает, оставляя после себя пепел. Так продолжается некоторое время, и я веду ее к областям более высокого уровня. Она, кажется, забыла о своей ситуации или просто вымещает свое разочарование на нежити.

В любом случае это хорошо для меня. Чем больше она убивает, тем быстрее мы покончим с заданием. Я выпускаю свои крылья и взлетаю, чтобы не мешать. Мне не достается никакого опыта от всего этого, но пока все в порядке. Мы можем начать охоту вместе, если она достигнет 125-го уровня.

Примерно через три часа гринда она успокаивается, а я получаю сообщение от системы.

Слуга Мередит Ординтон достигла предельного уровня для текущего ранга. Вы хотите продвинуть ее?

Да/Нет.

«- Подожди минутку, Мередит.» - девушка поворачивается ко мне с диким выражением на лице. "- Не нужно так напрягаться, мне просто нужно кое-что сделать, и тогда ты сможешь продолжить свое веселье".

"- Веселье... ВЕСЕЛЬЕ. ТЕБЕ ЭТО НРАВИТСЯ? Веселись, когда твоя собственная задница превратится в живую бомбу". - вау, ладно, мне нужно успокоить ее, прежде чем она бросит один из этих гвоздей в мою голову.

"- Позволь мне показать тебе кое-что, что тебя успокоит ". - подхожу к ней и нежно глажу по голове, мысленно нажимая на кнопку «да».

<http://erolate.com/book/2677/86272>