

"- Итак, какие планы у нас на сегодня, босс?" - голос Мередит вырывает меня из моих мыслей. Черта греха похоти не облегчает пребывание в непосредственной близости от любого представителя противоположного пола, делая мой разум нечетким, а чувства притупленными. Мне действительно нужно удалить её из моей системы, потому что у меня такое ощущение, что она становится сильнее с каждым днем.

"- Нам нужно поймать беглого дьявола. Я нашел одного поблизости." - озвучиваю ей свои планы, поднимаясь, чтобы тоже принять ванну.

"- О, официальная работа дьяволов. Нам за это платят? Как это на самом деле работает?" - и она начинает снова бомбардировать меня вопросами один за другим. С ее уровнем любопытства я бы не удивился, если бы она была некоматой или некошоу.

"- Нет, это не официальная работа дьяволов. Мне просто нужно его захватить, чтобы кое-что сделать".

Мередит может иногда вести себя как ребенок, но, как бы она, ни была любопытна, девушка также очень наблюдательна и знает, когда провести черту. Очень хорошее качество, за которое я ценю своих подчиненных.

- За пределами определенного города в Англии -

Беглый дьявол Руна переживала лучшие времена в своей жизни. Ежедневные пиры на людях, которых привлекла ее красота, только чтобы потом вызвать у них ужас своей истинной формой. Она была гибридом наполовину Сиреной - наполовину дьяволом, которая убила своего хозяина, высшего дьявола Дома Форнеус, отравив его, а затем сожрав, чтобы получить больше силы.

Заклучение контрактов было ей не интересно. Зачем, если можно просто поесть и стать сильнее. Она скоро превзойдет Сатан и будет править подземным миром. Стать бродячим дьяволом на время - это всего лишь незначительная цена.

Она преследовала свою последнюю добычу, упиваясь криками жертвы, прежде чем поглотить её, и наслаждалась увеличением своей силы, когда слышала голос позади себя.

"- Довольна ли ты такими слабаками? Или хотела бы съесть что-то действительно вкусное и столь же сытное? Дракона или что-то в этом роде?" - спросила... тень?

Она бросила взрывной шар демонической энергии в говорящего, но он прошел сквозь него, не причинив ни малейшего вреда, а затем Руна замерла. Сила, подавляющее количество демонической энергии угрожало утопить ее, и пара зеленых глаз, смотрящих на нее сквозь тень.

"- Разочаровывает. А я подумал, что у тебя есть некоторый потенциал. Ты все еще хочешь бросить мне вызов Руна ... или хочешь получать более сытную еду, работая на меня? Дьяволы, ангелы, падшие и екаи все, что пожелаешь. Все, что тебе нужно сделать, это работать на меня, и ты будешь получать регулярное питание, как хороший питомец.»

Её рычание было встречено смешком. Она думала, что до этого испытала глубокий страх, но если количество демонической энергии было ужасающим, то, что произошло дальше, почти остановило ее дыхание. Святая аура, чистая и незапятнанная Святая аура исходила от меча. Он был немного странным, но церковные люди весьма эксцентричны и могли делать святы мечи необычной формы.

"- Я ... согласна" - она дала единственный правильный ответ. Эта святая аура угрожала сжечь ее, просто находясь рядом. Не то чтобы у нее был другой выбор. Либо работа на обладателя голоса, либо смерть.

"- Хорошая девочка. Как добрый мастер, я дам тебе поесть что-нибудь вкусненькое в ближайшее время. Дракона и, возможно, даже дьявола с силой разрушения." - она могла поклясться, что увидела демоническую улыбку, формирующуюся на тени. Но сила разрушения принадлежала только этим высокородным подонкам Баэлям и идиотам Гремори. Если бы он мог дать ей что-то подобное, то это было бы совсем не плохо.

- Шин -

Я смотрю, как лицо беглого дьявола показывает нескрываемую жадность при упоминании силы разрушения. Она из тех, кто определенно предаст меня в тот момент, когда я повернусь к ней спиной, поэтому ей придется умереть. Хорошо, что для моего плана ей весьма недолго нужно оставаться живой.

Я телепортирую ее возле склада в Куо. Это то место, где Риас охотилась на беглого дьявола в первом сезоне DxD, вроде Визор? Да неважно.

Оставляю ее там с Мередит, которая держит ее на острие гвоздя. Сверхмощный святой гвоздь выглядит довольно пугающим. Поверьте мне.

Несколько теневых походок приводят меня туда, куда я хочу. Резиденция Хёдо. Уже поздняя ночь, и сейчас дочер мирно спит. Не волнуйся, я не буду мешать тебе спать. Накладываю на него заклинание сна, чтобы он не очнулся, и уношу его на склад. Устройство для извлечения священного механизма готово и заряжено все, что мне нужно, это поместить его на грудь цели и позволить ему сделать свою работу.

Чем я собственно и занялся, стараясь использовать заклинания по минимуму, потому что не знаю, смогут ли другие отследить меня по рассеивающейся мане.

И вот, Иссей Хёдо, будущий король гарема умирает полным девственником. Не то, чтобы наличие гарема как-то изменило этот статус. И это одна из главных причин, по которой он должен был умереть. Я не буду второй скрипкой ни для кого, поэтому главные герои должны... уйти.

Скрытый квест завершен

[Да здравствует истинный король гарема]

Иссей Хедо - это пятно на имени каждого уважающего себя короля гарема, и такое пятно должно быть удалено. Покажите, что значит быть настоящим королем Гарема и удалите порчу из мироздания.

Цель : Убить Иссея Хедо.

Награды : перк [Истинный король гарема в становлении], перк [Разрушитель сюжетной брони].

Перк получен

[Истинный король гарема в становлении]

В отличие от жалких подражателей, вы являетесь истинным наследником трона короля гарема.

Девушки старше 50 лет не будут возражать поделиться вами с другими.

Примечание - Получите 3-х девушек в свой гарем, чтобы обновить Перк.

*Любая девушка с привязанностью 75 и выше будет считаться частью вашего Гарема, если она в настоящее время уже не находится в отношениях.

Перк получен

[Разрушитель сюжетной брони]

Сюжетная броня является краеугольным камнем выживания всех главных героев и проклятием всех злодеев. Но когда такие правила останавливали вас? Вы тот, кто пробивает эти доспехи с чрезвычайной легкостью.

Сюжетная броня не активируется, если вы предпринимаете какие-либо действия против главного героя.

Оба перка были одинаково хороши.

Кстати, почему сюжетная броня не активировалась, когда я убивал идиота. Было ли их какое-то вмешательство?

Сюжет еще не начался для Иссея Хедо, когда он умер, поэтому сюжетная броня не была активирована.

Кажется справедливым.

Глядя на яркий шар в моей ладони, я, наконец, позволил улыбке украсить мои губы. Одно дело сделано, осталось второе.

Локатор священных механизмов показывает несколько признаков артефактов в городе. Одно из мест-резиденция Генширо.

Нырря в тень, выхожу в спальне из шкафа извращенца.

..... нахуй это место. Плакаты Соны по всей комнате. Это секретное убежище Серафолл или что-то в этом роде? Парень - одержимый сталкер. Погрузив его в сон с помощью того же заклинания, телепортирую нас в то же место, повторяя процесс снова. Получив второй механизм и выполнив свою главную цель, готовлюсь ко второму этапу плана.

И я сохранил их левые руки в своем инвентаре. Места, где должны были проявиться их священные механизмы, поскольку не знаю возможностей фигур зла и насколько они способны восстановить тела реципиента при перерождении в дьявола. Надеюсь, они не могут восстановить целое тело, и я мог бы использовать их днк позже.

<http://erolate.com/book/2677/87983>