

Введение

Прошло уже два года с тех пор, как умер отец Томми Риттера. Томми было шестнадцать, когда произошла трагедия. Хотя он и очень скучал по своему отцу, в большей степени это сказалось именно на его маме. Их жизнь была прекрасной до этого момента - дом в пригороде, гараж на две машины, хорошая школа. Все было просто идеально до несчастного случая.

Однажды поздно вечером Боб Риттер ехал домой с работы, когда пьяный водитель пересек центральную линию и врезался в его машину лоб в лоб. У него не было ни единого шанса. Полиция сообщила, что другой автомобиль двигался со скоростью почти сто миль в час.

Похороны были трудными для всех. Боб и родственники Сью прилетели со всей страны и оказали значительную помощь Томми и его матери. Однако, когда похороны закончились, ей и Томми пришлось идти домой и разбираться с потерей в одиночку. Авария кардинально изменила их жизнь.

Маме Томми, Сью, пришлось вернуться на работу, чтобы свести концы с концами, и им пришлось продать свой дом. Однако за два года, прошедшие после смерти Боба, Сью очень хорошо справлялась со своей работой и была счастлива на фондовом рынке. Она купила новый дом для себя и Томми, поменьше, чем раньше, но все равно очень удобный. Работа и инвестиции давали достаточно денег, чтобы наслаждаться жизнью и иногда брать отпуск.

Хотя два года после аварии были финансово стабильными, это было эмоционально трудно. На эмоциональном уровне они с Томми все еще боролись. Они опирались друг на друга для поддержки и поэтому стали ближе, чем типичная мать и сын-подросток.

Томми Риттер стал хозяином дома в одночасье, но он знал, что не сможет компенсировать матери потерю отца.

Томми был высоким, красивым и худощавым мальчиком ростом 185 см и весом 84 кг. Он был крупнее большинства своих одноклассников. Однако, хотя он и казался уверенным в себе подростком, на самом деле он был очень застенчив и чрезмерно чувствителен. Хотя у него было красивое лицо его отца и яркие голубые глаза его мамы, но он не чувствовал себя комфортно с девушками.

Томми хотел встречаться, но каждый раз, когда он был рядом с привлекательной девушкой, он становился молчаливым и стеснительным. Ему было легче просто избегать таких ситуаций. Кроме того, он немного чувствовал, что обманул бы свою маму, если бы начал встречаться.

Теперь, когда Томми исполнилось 18 лет, он с отличием окончил среднюю школу и получил футбольную стипендию в местном университете. Хотя он и выглядел как типичный американский парень, у него никогда не было девушки. Его застенчивость была невероятным смущением для него. Она появилась главным образом в результате легкого заикания, которое развилось у него вскоре после смерти отца. До сих пор он успешно скрывал это от своей матери, и большую часть времени ему даже не приходилось это утаивать. Тем не менее это

проявлялось, как правило, когда он нервничал слишком часто, что происходило в общении с девушками его возраста.

Сью Риттер тоже была очень привлекательной женщиной. Она была высокой, ростом в 170 см, с хорошо сложенным телом. Однако, как и большинство женщин, она критически относилась к своему телу. Ей казалось, что у нее слишком круглая попа и слишком большая грудь. Она была склонна одеваться с консервативной стороны, чтобы скрыть свои предполагаемые недостатки.

После смерти Боба, Сью чувствовала себя ужасно одинокой. Хотя она старалась не слишком давить на Томми, он, похоже, был единственным, кто действительно понимал ее. Ей не нужно было объяснять ему, что она чувствует, когда ей грустно, сердито или одиноко. Он просто знал. Сью думала, что она тоже хорошо понимает Томми.

Из чистого одиночества Сью попыталась встречаться с мужчинами. К сожалению, она не встретила никого, кто бы ей действительно нравился или был связан с ней на эмоциональном уровне или, если уж на то пошло, на физическом уровне. У Сью все еще были сильные сексуальные желания. Однако ей нужно было больше от мужчины. Сначала ей нужны были нежность и понимание. Большинство мужчин, с которыми она встречалась, казалось, думали, что, поскольку она была молодой овдовевшей женщиной, она прыгнула бы в постель по мановению волшебной палочки.

Томми пытался уговорить ее пойти куда-нибудь и повеселиться, но всякий раз, когда он предлагал ей найти кого-нибудь, она всегда говорила ему, что он был единственным мужчиной, в котором она нуждалась сейчас. Это было почти так же, как если бы она обманывала Томми или каким-то образом задевала память Боба. Хотя в глубине души она знала, что пора двигаться дальше, но она не могла отпустить прошлое.

Теперь в свои 36, Сью упорно работает, чтобы сохранить финансовую платежеспособность семьи. Ее работа в качестве менеджера по связям с общественностью прибыльна, но она отнимает много времени. Ей приходилось работать по 12 часов в день, а иногда и по субботам.

Томми уговорил ее носить более сексуальную одежду и даже убедил ее, что она отлично смотрится с короткими юбками и топами с низким вырезом. Он сказал ей, что она должна показать свои активы, чтобы преуспеть в бизнесе. Это сработало на уровне бизнеса. Однако ее приятная внешность также привлекала много нежелательного внимания со стороны мужчин.

Всякий раз, когда Томми говорил ей, что она должна встречаться, она переворачивала его комментарии и говорила, что он должен быть тем, кто встречается.

Сью больше беспокоило отсутствие социального развития у ее сына, чем то, что она встречалась сама с собой. Она хотела, чтобы он вышел и повеселился, но все же он сидит дома почти каждый уик-энд вместе с ней.