Даже крики заряжающего звучали громче, чем сотни гоблинов, приветствовавших своего нового хозяина, чувствуя, что под тяжестью его святого голоса невозможно не радоваться. Он продолжил:

"Вы, гоблины, будете добывать мифриловую руду и охотиться за пищей, а мы защитим вас от опасности. Воины вашего племени расформируются и станут частью моего. И так будет до конца ваших жизней и до конца жизней ваших преемников," сказал он, из-за чего гоблины тут же стали менее веселыми. Мин схватила за руку своего приятеля Казза. Она знала, что ему не нравится находиться в шахтах после того, как он провел свою жизнь в неторопливой манере воина. Он ей лишь улыбнулся. Ничего нельзя было поделать.

После речи, гоблины разошлись. Однако, когда Мин собралась уходить, к ней подошел один из эльфийских солдат.

"Лорд Рейнорин желает вас видеть," безэмоционально сказал он. Услышав его слова, Мин вздрогнула. Она совершенно забыла о словах Эледора, о том, что она стала его рабыней и все такое.

"Хозяин Эледор желает видеть Мин?" спросила она. Эльф кивнул, затем повел ее в туннели, а затем к Элеодору. Вскоре они добрались до маленькой, отдаленной пещеры, где несколько солдат заносили вещи. Заметив девушку-Гоблина, Эледор ей улыбнулся.

“Ах, Мин, давно не виделись! Добро пожаловать в мою скромную временную обитель," сказал он, делая особое ударение на слове ”временная". Затем он подошел к ней, взял за руку и повел в маленькую боковую комнату.

"А, я вижу, ты дважды повысила уровень с нашей последней встречи. Отлично! Мин, дорогая, у меня к тебе вопрос. Вернее, предложение," сказал Эледор и продолжил, не дожидаясь, пока Мин заговорит.

"Ты мне понравилась, когда мы встретились, и я заметил, что у тебя есть определенный талант, который я мог бы использовать. Поэтому я хочу, чтобы ты служила мне. Не так, как другие гоблины служат мне, а как личный "помощник". В обмен на это, я научу тебя. Я научу тебя навыкам и языку, а также тому, как использовать твои таланты”, сказал он. Мин озадаченно посмотрела на него.

"Какой у Мин талант?" спросила она.

“Вот в чем вопрос, не так ли? Однако я скажу тебе, только если ты будешь служить мне," ответил он.

"Мин уже сказала хозяину, что сделает, как он говорит," невинно ответила Мин.

"Нет, дело не только в этом. Мне нужно не только твое слово. Мне нужно, чтобы ты сделала все, о чем я тебя попрошу, несмотря ни на что, и я хочу, чтобы ты сделала это без колебаний. Я хочу, чтобы ты даже не смогла отказаться, я хочу, чтобы ты подписала магический контракт," ухмыльнулся Эледор.

“Эт чё?" как ни в чём не бывало спросила Мин.

"Это контракт, на котором ты подписываешь свое имя. Тогда ты будешь связана со мной. Если ты попытаешься отказаться от моих приказов, ты почувствуешь самую ужасную боль в мире, и я даже смогу убить тебя одним словом. По сути, ты будешь моей рабыней. Так ты все еще

хочешь делать то, что я говорю?" спросил он. Мин некоторое время смотрела на него, размышляя.

"Может Мин сначала попросить об одолжении?" спросила она.

"Можешь, но я не обещаю, что я сделаю его," ответил он.

"Ну, у Мин есть жених, который ей очень нравится, и она хочет проводить с ним больше времени, но он работает в шахте. Ты можешь привести сюда жениха Мин, чтобы он работала на тебя? Может, охранником у двери?" с надеждой спросила она.

"О, так у тебя есть пара? А ты шустрая. Тебе едва исполнилось два месяца, а ты уже замужем. Ладно, мне нужен кто-то, чтобы не пускать нежелательных посетителей, и кто-то, чтобы он выполнял мелкую работу. Ты можете попросить его прийти сюда позже. Теперь мне нужно, чтобы ты подписала контракт," сказал Эледор, доставая свиток, перо и чернильницу.

Он принёс контракт и положил на стол, который уже стоял в комнате, и показал Мин. Мин только смотрела на него.

"А что должна делать Мин?" спросила она.

“Тебе нужно только написать свое имя здесь," сказал он, указывая на то место, где должна стоять подпись. Мин продолжала смотреть на него непонимающим взглядом.

"Мин не может написать свое имя," наконец сказала она. Лицо Эледора почти побледнело.

"Верно, ты же Гоблин. Гоблины не умеют писать. Моя вина,” сказал он и схватил чистый лист бумаги.

"Позволь мне показать тебе, как написать твоё имя," сказал он, макая перо в чернила. Затем он написал на бумаге три простых иероглифа. Они были не очень красивы, но довольно просты, и все же Мин смотрела на них с удивлением.

“Как это возможно! Как палка может нанести такой идеальный черный рисунок на эту вещь?!" спросила она, совершенно ошеломленная этой удивительной технологией. Эледор удивленно рассмеялся.

"Это ручка, а черная штука-чернила. Тут нет ничего особенного. Просто представь, что ты макаешь палку в кровь и пишешь ею,” сказал он.

“О, это имеет смысл," сказала она, как будто только что обрела великое просветление.

"Так и есть. Теперь попробуй ты. Просто напиши, как я," сказал он, снова обмакивая перо и отдавая его Мин. Она попыталась подражать почерку Эледора, но получилось довольно небрежно. Однако, после нескольких попыток, она смогла сделать это довольно хорошо, так как у нее была довольно хорошая ловкость. Затем она, наконец, подписала контракт, и когда она это сделала, она почувствовала странное чувство в груди. Как будто она была вынуждена угодить своему новому хозяину, и как будто в ее сердце поселилось некое благоговение. Однако, он не был всемогущим. Она все еще чувствовала, что может отказать ему, если действительно захочет.

"Замечательно! А теперь позволь мне сказать, почему я действительно хочу, чтобы ты работала на меня. Это потому, что я обнаружил, что у тебя очень высокая склонность к тьме. Тьма-

стихия, очень подходящая для уловок," сказал Эледор, широко улыбаясь.

"А что такое уловок?" смущенно спросила Мин.

"А, точно. Ты все еще глупая. Это в основном означает скрытность и шпионаж за людьми. Как-то так. Ну, прежде чем мы продолжим, давай распределим твои очки. Теперь у тебя пятнадцать очков. Я хочу, чтобы ты вложила десять в интеллект и три в мудрость”, - заявил он. Мин посмотрела на него с болью в сердце.

"Но, учитель, мне не нужен разум," пожаловалась она.

“Делай, как я говорю!" закричал он на нее, сильно напугав.

"Да, Хозяин!" взвизгнула она и тут же сделала, как он сказал.

“Прекрасно. Два других очка ты можешь распределить в Телосложение и Выносливость, на всякий случай”, сказал он.

Когда она закончила, ей вдруг показалось, что мир расширяется! Мысли начали течь в ее голове, как река, и она увидела его в совершенно новом свете. Она начала вспоминать вещи, которые давно забыла, например, красивые цветы, которые собирала раньше, но быстро забыла. Все было так ясно! Она поняла, какой дурой была последние два месяца, покраснела, присела на корточки и уткнулась лицом в колени.

"ААА, Мин так стыдно! Почему я была такой тупой? Я говорила такие глупости!" закричала она, продолжая говорить в третьем лице. Это уже вошло в привычку, а привычкам нужно время, чтобы от них избавиться.

"Ха-ха, вот это реакция," сказал он.

http://erolate.com/book/2747/64682