

## Глава 10

Пятнадцать минут спустя настала моя очередь постучать, на этот раз в дверь спальни моей дочери.

- Войдите, - последовал ее ответ.

Я толкнул дверь и вошел внутрь. Чани сидела, скрестив ноги, на своей кровати, одетая в пижаму. Она умылась и сняла макияж, полностью готовая ко сну.

Хорошо. Было еще относительно рано. Как только она войдет в транс, у меня будет достаточно времени, чтобы поработать с ней, пока не станет слишком поздно.

Я сел на кровать рядом с ней. - Итак, в прошлый раз мы провели традиционную гипнотическую индукцию, отсчет вниз, лестницы и все такое. Помнишь? - спросил я Чани.

- Да, я помню что-то о лестнице, а потом я помню, как проснулась, - ответила она.

- Хорошо, хорошо, это довольно стандартно. Сегодня я собираюсь сделать все немного по-другому. Сейчас мы все еще собираемся сосредоточиться на снятии стресса и помочь тебе чувствовать себя действительно здорово, но до этого я собираюсь потратить немного больше времени на создание гипноза, - сказал я довольно сухо.

- Ммм, хорошо. Почему? - последовал слегка нерешительный ответ Чани.

- Ну, гипноз похож на все остальное; чем больше ты практикуешь, тем лучше получается. Что мы собираемся сделать, так это несколько раз попрактиковаться в гипнозе и выходить из него. Таким образом, в следующий раз, когда у нас будет сеанс, ты сможешь войти очень быстро, и мы сможем потратить больше времени на то, чтобы ты чувствовала себя фантастически, и меньше времени на разговоры о лестницах. Ясно? - Объяснил я.

- Да, в этом есть смысл. Что мне нужно сделать? - спросила она. Тревога исчезла из ее голоса.

- Как и в прошлый раз. Слушай мой голос и следуй за мной. Готова? - Я спросил. Она кивнула в ответ.

- Тогда сделай глубокий вдох..., - начал я.

В течение следующих пятнадцати или двадцати минут я вводил свою дочь в гипнотический транс, а затем несколько раз выводил ее обратно. С каждым введением я помогал направлять ее все глубже и глубже. На третий или четвертый раз я имплантировал простой триггер: "Чани, каждый раз, когда я и только я говорю фразу "Крепкого сна, Чани", ты мгновенно вернешься в это глубокое, расслабляющее, спокойное и безопасное гипнотическое состояние". Я повторил инструкцию несколько раз, а затем снова вывел ее из гипноза.

Она открыла глаза, глубоко вздохнула и улыбнулась мне.

- Как ты себя чувствуешь? - Спросил я.

- Хорошо, расслабленно. Я... - начала она, но прежде чем она смогла продолжить, я оборвал ее, нажав на спусковой крючок.

"Крепкого сна, Чани". Она мгновенно вернулась обратно, возвращаясь в гипнотическое состояние.

Повторение имеет решающее значение в гипнозе, поэтому я снова вывел ее из транса, а затем вернул обратно, используя спусковой крючок. После нескольких успешных попыток я добавил кое-что еще.

- Чани, на этот раз, когда я выведу тебя из гипноза, у тебя не будет воспоминаний о том, как ты была загипнотизирована сегодня. Я только что вошел в твою комнату и сел минуту назад. Тебе не терпится приступить к работе. - Мне было действительно интересно посмотреть, как она отреагировала на это предложение. Обычно это срабатывало с такими уставшими людьми, как она сейчас, но она не отвечала на все мои инструкции с нашего первого сеанса. Я повторил свои инструкции еще пару раз и снова вывел ее из гипноза.

Она открыла глаза, потом несколько раз моргнула, казалось, немного растерялась, но быстро пришла в себя. Затем, прежде чем она успела как следует подумать, я перебил ее вопросом:

- Как ты себя чувствуешь, милая? - Спросил я. Это был простой вопрос, но в то же время несколько хитрый. Если она действительно помнила, что была загипнотизирована, это был разумный вопрос, который следовало задать ей, когда она только вышла из гипноза, как я уже делал несколько раз этим вечером. С другой стороны, если бы она действительно поверила, что я только что вошел в ее спальню и сел, это тоже был бы вполне разумный вопрос.

- Хорошо. Взволнован, я думаю. Я просто готова начать, - ответила она.

- Отлично. Есть вопросы, прежде чем мы начнем? - Спросил я. Это действительно было превосходно, она, казалось, не помнила о почти 30 минутах гипноза, которые мы уже провели сегодня вечером. Я не совсем был уверен, как бы я это использовал, но было приятно знать, что это сработало.

Она покачала головой: - Нет.

Поэтому я продолжил: - Хорошо, сделай глубокий вдох и... "Крепкого сна, Чани".

Мгновенно она снова оказалась в трансе. Я действительно хотел помочь ей справиться со стрессом, поэтому мы начали так же, как и несколько дней назад. Я заставил ее повторять "мантру", когда она говорила: "Я чувствую себя такой... расслабленной, спокойной, свободной, хорошей".

Пока она повторяла эти фразы снова и снова, произошло нечто очень интересное. Она начала слегка откидывать голову назад и выпячивать грудь.

- Хм, как странно, - подумал я про себя. Во время нашей первой сессии я попытался связать идею показать мне ее грудь с чувством расслабленности, спокойствия, свободы и добра. Очевидно, то, чего я добился, было противоположным? Может быть, я не был уверен. Но из-за того, что она сейчас чувствовала все это, ей, казалось, хотелось, по крайней мере на подсознательном уровне, показать мне свои сиськи.

В тот момент я не знал, что делать с этой информацией. Я пока отложил это, так как был уверен, что оно пригодится позже. Несмотря на это, у меня уже был план на сегодняшний вечер, и я не хотел отвлекаться. Но... план или нет, я наслаждался видом, пока моя дочь продолжала выпячивать свою внушительную грудь для моего удовольствия. Она даже начала слегка покачивать плечами взад - вперед, просто чтобы дать им малейшее покачивание.

Черт, я уже начал возбуждаться. Но по одному шагу за раз. Я не мог торопить события, поэтому сделал пару глубоких вдохов и попытался направить немного крови обратно в мозг.

Мантра действительно работала, и Чани, должно быть, чувствовала себя просто фантастически. Я мог сказать это наверняка, потому что ее руки потянулись к подолу рубашки и начали медленно поднимать его. Сначала в поле зрения появился ее пупок, и как только я мельком увидел "грудь", я прервал свою дочь: "Хорошо, Чани. Перестань повторять фразы и сделай глубокий вдох".

Она подчинилась, но ее рубашка оставалась задранной в течение нескольких мгновений. В конце концов, ее руки медленно опустили ее на место, и ее поза расслабилась. Шоу закончилось... на сегодня.

- Чани, через мгновение я сосчитаю до 5, и когда я это сделаю, ты вернешься в бодрствующее сознание, полностью проснувшись. Когда ты вернешься в бодрствующее сознание, это будет "время поиграть, Чани". - проинструктировал я, делая акцент на ее триггерной фразе.

<http://erolate.com/book/2781/65798>