

Глава 19

- Конечно, если сон-это воспоминание, или ты вспоминаешь сон, возможно, это действительно произошло, или, возможно, это могло произойти. Но это сложно, просто расслабься, наслаждайся и плыви по течению, пока мы мечтаем и вспоминаем, воображаем и мечтаем.

- В этом сне, Марша, ты намного моложе. Как и многие другие сны, этот происходит в твоей юности. Я не знаю точно, сколько тебе лет в этом сне, но приятно быть такой молодой и свободной.

- И в этом сне ты чувствуешь себя очень возбужденной. Заметь, как ты возбуждена, Марша. Заметь, как ты возбуждена.

В течение следующих пятнадцати или двадцати секунд я увеличивал темп своих интимных ласк. Как только я это сделал, дыхание Марши участилось, и она начала делать тонкие толчковые движения бедрами, пытаясь усилить контакт с моими пальцами.

Я продолжил: - И, Марша, как и во многих снах, объект твоего желания скрыт. Ты не можешь сказать, кто это. И теперь, даже когда ты сосредотачиваешься на этом человеке, ты не можешь увидеть, кто это. Тем не менее, ты можешь чувствовать определенные вещи по отношению к нему.

- Ты можешь сказать, что этот человек любит тебя. Ты можешь почувствовать, как эта любовь исходит от него и течет через тебя. Позволь себе почувствовать эту любовь сейчас, Марша.

- Ты можешь сказать силен. Почувствуйте его спокойную силу.

- Ты можешь сказать силен-мужчина. Протяни руку, Марша, и почувствуй руки, грудь, сильные плечи этого мужчины, который любит тебя.

Она так и сделала. Она протянула руки и начала ласкать мое тело. Я мог сказать по ее дыханию и по тихим вздохам и стонам, которые она издавала, что ей понравилось это ощущение.

- Теперь, Марша, - продолжил я. - Обрати внимание на свое собственное тело на мгновение. Обрати внимание, что ты чувствуешь физически и эмоционально.

- Обрати внимание, как сильно ты любишь этого человека.

- Обрати внимание, как сильно ты доверяешь этому человеку.

- Обрати внимание, как тебе нужно быть ближе к этому человеку. Как ты хочешь любить и быть любимой еще больше. - Она придвинулась ближе ко мне.

- Обрати внимание, как чувствует себя твое тело.

- Обрати внимание на желание.

- Обрати внимание, как твои губы нуждаются в поцелуе. - Она начала делать маленькие морщинистые движения ртом.

- Обрати внимание, как твои соски нуждаются в прикосновении, ласке, облизывании. - Ее дыхание становилось прерывистым, грудь вздымалась, и она выпятила грудь.

- И заметь, Марша, заметь, как чувствует себя твоя киска. Встревоженная, возбужденная, тоскующая и опустошенная. Обрати внимание, как она кажется пустой, как ее нужно заполнить. Обратите внимание, как он знает, ты знаешь, каждая клеточка твоего тела знает, что мужчина, лежащий рядом с тобой, должен наполнить твою киску своим мужским достоинством. Как это будет высшим актом любви.

- Ты знаешь, Марша, что не может быть более прекрасного, более совершенного поступка, более драгоценного дара любви, который он мог бы дать тебе и который ты могла бы дать ему.

- Почувствуй необходимость, Марша.

- Потребность, любовь, желание, тоску. С каждым числом, которое я считаю, они становятся все сильнее и сильнее.

- Один, сильнее.

- Два, сильнее. Но теперь ты заметила некоторую нерешительность этого человека.

- Три, сильнее. Это колебание, рожденное любовью, Марша. Он так сильно тебя любит.

- Четыре, сильнее. Он боится, Марша. Он боится того, что может случиться.

- Пять, сильнее. Он боится, что использует тебя в своих интересах.

- Шесть, сильнее. Тебе нужно успокоить его, Марша.

- Семь, сильнее. Ободри его своими губами. Своими словами.

Она немедленно принялась осыпать поцелуями мои губы, рот, щеки и подбородок и, делая это, заговорила тихим, неестественным языком глубоко загипнотизированной: - Люблю тебя... Пожалуйста... Так много... Люблю тебя... Дай... Ты нужен мне...

И, когда ее поцелуи посыпались на меня дождем, я сумел продолжить: - Восемь, сильнее. Прояви инициативу. Покажи ему, что ты готова, покажи ему, что это твой выбор.

Она наклонилась и схватила мой член. Затем, сквозь путаницу рук и ног, рук и ног, тянущих, дергающих и толкающих, ей удалось расположиться прямо подо мной. Головка моего члена идеально совпала с ее нетерпеливым входом.

- Девять, сильнее. Теперь, Марша, когда я произнесу это имя, ты увидишь, кто этот человек. И ты узнаешь, что ты всегда знала. Что это не мог быть никто другой. Что это идеально, это именно то, чего ты хочешь, именно то, что тебе нужно. Ты узнаешь и почувствуешь любовь и желание, которые наполняют твое сердце к этому мужчине.

- Десять, даже сильнее. Марша, посмотри на него, посмотри на него, узнай его, посмотри, кто это, кем он всегда был, посмотри на своего отца.

Глаза Марши распахнулись, и одним плавным движением она обвила ногами мою талию, приподняла бедра и притянула меня к себе, как будто участвовала в каком-то тантрическом поединке UFC. Ее рука, все еще сжимающая мой член, направила меня в свою абсолютно мокрую киску, и когда она это сделала, она издала глубокое гортанное шипение: - Дааааа!

Затем она посмотрела мне в глаза, хотя, с ее точки зрения, все еще находясь в глубоком трансе, это были глаза ее отца. Когда наши взгляды встретились, все ее тело начало биться в

конвульсиях.

Сквозь зубы, как стенки ее влагалище пульсировало на моем члене, она сумела грунт, в стаккато ритм, - ФУ-У-У-УП... МЕ-Е-Е ДО-О-О-ДО

Наконец, с последним титаническим усилием, казалось, каждый мускул в ее теле сжался, когда она застонала. Три удара сердца спустя все обмякло, когда моя жена потеряла сознание.

Я высвободился из ее рук и ног, затем лег рядом с ней.

Сегодняшние мероприятия были невероятно горячими, но успех этого упражнения не был гарантирован.

Мне нужно было еще кое-что сделать, так что я принялся за работу.

<http://erolate.com/book/2781/65807>