

## Глава 2. Новая Жизнь. Часть 1.

Адам с удивлением уставился на трех женщин, когда Мреллия начала отползать назад от трио, качая головой и плача. Все три женщины были красивы по-своему. Младшая было едва ли не подростком, не старше тринадцати или четырнадцати лет по внешности. Однако ее манеры говорили о нестареющей зрелости, которую вы не увидите не у одной девушки этого возраста. Средней, казалось, было за тридцать, а также она была беременна; во круг нее сиял ареол света, что привлекало к ней и давало материнский шарм. Наконец, последняя, она была в преклонном возрасте, ей было около пятидесяти или шестидесяти, но она вызывала прекрасное чувство, которое успокаивало нервы и изучало тепло и комфорт, и очень хорошо выглядела.

Мреллия продолжала ползти назад, все время качая головой. «Нет, нет, этого не может быть», бормотала она. «Ты дала его мне. Ты сказала, что я свободна, чтобы исполнить для него все, чего он пожелает».

Младший посмотрел на Мреллию с заботливой улыбкой. «Мреллия, дитя мое, тебе была дана свобода действия, чтобы выполнять его желания, а не навязывать их ему или другим. Ты зашла слишком далеко; ты заставила нас принять меры». Когда она сказала это, Мреллия заплакала и свернулась в клубок, раскачиваясь взад-вперед.

Адам отступил от троицы, зная, что у него нет никаких шансов, если они решат, что ни будь сделать с ним. "Что вы собираетесь делать со мной?" спросил он, его голос был немного шатким.

Старший из трех успокаивающе улыбнулась ему. «Будь спокоен, Адам», - сказала она теплым тоном. «Мы нечего не сделаем тебе, ты не сделал нечего плохого, ты прошел тест. Я Атропос, Струнный мастер. Мои компаньоны - Лахесис, Ящик Пандоры», - указала она подростку. «И Клото, Великая Мать», - указала она на женщину в возрасте.

Адам посмотрел на трех женщин и покачал головой. «Что ты имеешь в виду, что еще за тест, вот что она мне тоже говорила, что я не делаю нечего плохого». - Нервно заявил он, указывая большим пальцем через плечо на Мреллию позади себя.

Клото медленно и грациозно подошла к Адаму и нежно взял его руки в свои. «Адам, то, что она сделала, было необходимо. Это было тестом; мы должны были быть уверены, что ты справишься с тем, что мы собирались тебе дать». Она улыбнулась ему. «Мы должны были убедиться, что все, что произошло в твоей жизни, не сломило тебя. Чтобы у тебя была сила делать то, что, как ты чувствуешь, является правильным, и не поддаваться своим эмоциям или не сдаваться при первых признаках неудачи. Это великая и сила, которую мы собираемся дать тебе, мы должны были быть уверены в выборе».

Адам оторвал свои руки от нее, он начал злиться. "Необходимо?" он практически кричал. «Она захватила мое тело и заставила меня изнасиловать тринадцатилетнюю девочку!»

Лакесис шагнула вперед с хмурым взглядом, продолжая смотреть на Мреллию. «Да, то, что она сделала, было необходимо. Я признаю, что это было экстремально и сверх того, с чем мы ее просили сделать; мы приносим извинения за это. Она должна была только проверить тебя, не причинять вреда другим или заставлять вас делать это». Уверяю вас, она будет наказана за свои преступления ".

«А пока ...» - начал Атропос, когда двое других отступили от Адама. Ставая рядом с ней еще раз, прежде чем они подошли к нему втроем как один. «Мы решили, что ты прошел испытание, даже превзошел наши ожидания. Адам Хантер, Судьбы дарят тебе величайший дар, который мы можем даровать любому человеку».

Лакесис сунула руку в свои одежды, вытащила из складок светящуюся нить и протянула ее Адаму, и все трое снова заговорили как один. «Адам Хантер, теперь ты хозяин своей судьбы. Свободен делать все, что захочешь, без вмешательства нас или какой-либо другой силы. Теперь ты первый из Безбожников».

Когда Судьбы закончили говорить, весь пейзаж стал тихим и спокойным. Женщины в платьях, которые окружали сцену, в страхе прекратили свои задания и беседы, уставившись на Адама. Одна за другой они становились на колени и склоняли головы, пока единственными стоящими людьми не были Адам и Судьбы.

Адам посмотрел вниз на прядь в своей руке, когда один конец медленно тянулся, пока не коснулся груди Адамса. Глубоко вздохнув, Адам почувствовал прилив энергии в свое тело, как будто с его плеч сняли тяжелый груз. "Что вы имеете в виду, я без судьбы?" он спросил Судьбы.

Трое ответили еще раз одним хором. «Ты можешь делать все, что пожелаешь, когда пожелаешь, где пожелаешь и с кем пожелаешь. Ты больше не связан никакой судьбой, кроме своей собственной. Никто не может причинить тебе вреда, если ты этого не хочешь, ничто не может повлиять на тебя, если ты против этого, ты не будешь стареть, ты не умрешь, если сам этого не захочешь. Ты также можешь свободно влиять и изменять судьбы тех, чья жизнь влияет на твою собственную. Существует только одно правило, которое всегда есть: ты не можешь предпринимать никаких действий, которые могут причинить вред или привести к дисбалансу судьбы. Если ты попытаешься сделать это случайно или намеренно, мы предупредим тебе через наших агентов и сделаем все, что в наших силах, чтобы остановить тебя, если ты проигнорируешь наше предупреждение".

Адам уставился на троицу в шоке. Он снова посмотрел на свою руку, однако прядь, которую ему дали, исчезла. "Как ... как ты это сделала и почему?"

«Нить, которую мы тебе передали, была твоей собственной нитью судьбы. Пока ты обладаешь этой нитью, ничто и никто не может напрямую влиять на твои действия. Поскольку у тебя есть нить судьбы, ты приобрел некоторые из наших сил. Ты можешь видеть судьбу, ты сможешь схватить отдельные нити других и прочитать их, манипулировать ими и взять их себе под контроль, соединяя их со своей. Пока они остаются частью плетения, - заявили три, поворачиваясь и указывая на огромный гобелен из света, который появился на горизонте позади них: «Ты можешь влиять на них, как только пожелаешь. Но ты должен освободить их,

когда наиграешься, чтобы вернуться к их жизни и судьбе».

<http://erolate.com/book/2791/66201>