

Ло Ючэн отвез Ся Минсю домой.

В тусклом свете он затащил его в ванную.

Я стоял снаружи, размышляя, стоит ли мне просто войти и посмотреть на живую весеннюю лихорадку во всей ее красе.

В конце концов, оба они были редки и прекрасны, и было бы правильно прожить на несколько лет меньше, чтобы увидеть такую теплую и ошеломляющую сцену.

Я думаю, что там, наверху, должен быть бог, который видел, как я разлучал влюбленных по своим эгоистичным причинам в течение десяти лет и, наконец, не выдержал смотреть и насильно вмешался.

Боги сделали так, что я не могу попасть ни в рай, ни в ад, а только болтаюсь на земле, и наказали меня увидеть своими глазами, насколько милыми были эти двое, возможно, заставив меня наблюдать за ними в открытую до конца жизни.

Это довольно изобретательный способ для мертвеца закончить жизнь не очень хорошо.

Забейте, я так и думал.

Эти двое вышли из ванной и плюхнулись на диван прямо у меня под носом.

Неважно, раз уж они были так великодушны, позволив мне смотреть.

Тогда я просто буду смотреть.

..... Природа действительно ошеломляющая и очаровательная.

Нежность Луо Ючэня к Ся Минсю - это то, что меня удивило.

На такое я никогда не смела надеяться, даже сомневаться в том, что тело Ло Юйчэня вовсе не называется "нежными" клетками.

Но то, что я увидела сейчас, полностью разбило мое утверждение, что я не могу есть виноград и говорить, что он кислый.

Ло Юйчэнь может быть очень нежным.

Он может быть очень любящим, с нежными и заботливыми жестами и даже сладкими словами любви.

Сладость для глаз, кстати, освежает мое мировоззрение.

Как бы это сказать?

Глядя на счастливого Ха Минг Сю, я, наверное, все же тихо оплакивала бы себя.

Если бы я не заблуждался и осознал разницу, пока не стало слишком поздно, я мог бы спасти свою жизнь.

Мне пришлось повеситься на дереве и закончить свою жизнь несчастным.

Самое печальное, что хотя я знал, что был несчастен до смерти, у меня была возможность узнать после нее, что моя жизнь была не только несчастной, но и нелепой, чрезвычайно нелепой.

.....

Вдвоем они грелись и томились до полудня следующего дня.

Во второй половине дня у Ся Минсю была работа, и ему пришлось встать, оторвавшись от стороны Ло Юйчэня, чтобы достать из холодильника кое-какие ингредиенты для приготовления пищи на кухне.

Он не спросил Ло Юйчэня, и по глупости приготовил рис в восьми горшочках.

Ло Юйчэнь не любила сладкое. После десяти лет совместной жизни и предшествующей юности я точно знал, что ему нравится и не нравится, и знал его вкусы как свои пять пальцев.

Однако, как оказалось, я снова ошиблась.

Ло Юйчэн спокойно взял миску и с удовольствием съел ее вместе с Ся Минсю.

Я не очень хорошо умею ругаться, но в данный момент мои мысли сводились к одной фразе: "Да пошел ты!"

Пошел ты.

Пошли вы оба.

Это так чертовски несправедливо, не так ли?

Я приготовила что-то слегка сладкое, а он просто выливает это, не попробовав.

Я готовлю с пяти или шести лет, так что я лучше, чем этот неуклюжий Ся Мингсю, который использует сахар как соль!

Забудьте об этом.

Даже если бы то, что приготовила Ся Мингсю, было ядом, Ло Ючен все равно бы его выпила, верно?

Но я все еще был возмущен и смирился, кружась вокруг Ло Ючена, пытаюсь укунить его.

К сожалению, я не мог его укунить, поэтому я мог только убеждать себя, что лучше убавить огонь, потому что мое негодование было настолько сильным, что я боялся превратиться из духа, привязанного к земле, в духа негодования.

Лучше читать больше сутр, вознестись на небеса и поскорее стать Буддой".

После ухода Ся Минсю, Ло Юйчэнь действительно отложил ложку и больше не притрагивался к восьми кусочкам риса.

В конце концов, это было то, что он не любил есть, и, в конце концов, он даже не мог изменить свой естественный вкус из-за бесконечного очарования Ся Минсю.

Несмотря на то, что он был немного сварливым, в остальном он был очень терпимым человеком.

Он смог выдержать десять лет пребывания рядом с человеком, который ему не нравился, не говоря уже о нескольких ложках из восьми ложек риса.

После ухода Ся Минсю, Ло Юйчэню стало скучно.

Повалявшись некоторое время на диване, он встал и дважды обошел вокруг дома, не зная, что и думать, и наконец остановился перед моей дверью.

Точнее, перед моей "бывшей" дверью.

Когда я уходила, я сознательно опустошила комнату, забрав с собой все, что могла.

Он толкнул дверь и мгновение молча стоял перед пустой комнатой.

Я уже собирался выставить себя дураком, когда мой рассудок тут же вскочил от стыда.

Он на 100% просто присматривался, прикидывал, куда поставить книжные полки и письменный стол, чтобы превратить комнату в кабинет или игровую!

На самом деле, если бы он мог уделить несколько минут, чтобы вспомнить обо мне, даже меньше, чем на десятитысячную долю своего разума, я бы смог вернуть желание на небеса.

Он стоял и стоял, а потом вдруг повернулся и стремглав бросился обратно в зал.

Он порылся в шкафах с нервозностью, которая заставила их гроыхать, затем с силой вытащил толстую стопку фотоальбомов и начал копаться в них, вытаскивая все фотографии со мной и с ним внутри и бросая их на пол.

.....

Я так чертовски впечатлена.

Я была действительно впечатлена.

Это конец.

Что я сделала? Что я сделала не так уж плохо, верно?

Внезапно мне захотелось услышать, что он ответил на вопрос, который задал ему Ся Мингшоу.

"Что именно в Хэн заставляет тебя так сильно его ненавидеть?".

Да, я знала, что Ло Юйчэн определенно не любил меня, но я не думала, что он искренне ненавидел меня до такой степени, чтобы быть каким-то врагом.

Было бесчестно держать его рядом с собой, и я знала, что он не хотел этого. Но я старалась заглазить свою вину, быть с ним вежливой, даже когда он был безразличен, старалась слушаться его и не злить.

Было ли все это достаточно утомительно, чтобы он тоже возненавидел?

Может, и было.

Может быть, так и есть, я настолько ненавистна.

Да, я принуждал людей с помощью контракта.

Может, в его глазах это настоящая мерзость.

Но те групповые фотографии

Эти групповые фотографии я действительно хотел, когда собирал вещи, чтобы уехать.

Я хотел забрать их всех с собой.

Только потому, что я сдерживалась и не хотела выглядеть настолько нарочитой, чтобы заставить его ненавидеть меня еще больше, я не стала специально выбирать все эти фотографии и забирать их.

Если бы я только знала

Если бы я знала, что он ненавидит меня так сильно, что даже не отпустит фотографии, я бы забрала их все!

Мне не пришлось упаковывать все вещи, которые не нужно было брать с собой, чтобы создать у него иллюзию, что я уезжаю с шиком.

Я оставила в доме несколько вещей, чтобы вызвать у него отвращение, даже если он продаст их как тряпки, по крайней мере, я должна была сделать какую-то ручную работу.

Как выяснилось, я собрал все эти вещи, перевез их на виллу брата и там покончил с собой.

Я доставил брату столько хлопот, разбираясь с беспорядком и последствиями, и зря превратил его новый дом в дом убийц.

То, что он встретил такого беспокойного моего брата, моему брату тоже

Руки Ло Юйчэня, моей любимой, костлявой пары, рвут все мои воспоминания.

Картина наших счастливых выражений, так замаскированных под фанеру ложных счастливых воспоминаний, уныло полетела на землю.

"Ло Ючэн, ты ублюдок!"

"Пошел ты, у тебя совсем нет сердца".

Я ругал его, но он меня не слышал.

В конце концов, это была просто ругань в свой адрес.

Когда-то радостные воспоминания, даже если они были фальшивыми, я привык думать, что в них всегда есть частичка или две искренности. Любовь, которую я терял всю жизнь и в итоге потерял, а в итоге получил лишь такое презрение?

Я не могу этого понять.

Рационально я все поняла, но эмоционально я все еще не могу этого понять.

Я не могу принять это.

Злюсь, обижаюсь, несчастна и не могу отпустить.

<http://erolate.com/book/2872/68539>