

Две молоденьких американки сидели за чашечкой кофе в маленьком уличном кафе. Обе женщины были студентками по обмену, которые приехали в Румынию, одна для изучения языка, другая-его культуры.

Страсть Кристи Андерс к культуре Восточной Европы берет свое начало в американских фильмах о вампирах и ее юношеском увлечении Трансильванией. Она сэкономила и копила деньги со второго курса средней школы, а теперь, при скромной помощи своих небогатых родителей и щедром Гранте, она проводила свой первый год в колледже, деля комнату в местном университете со своей новой подругой.

Короткие светлые волосы подчеркивали ее привлекательное лицо, отчего она казалась моложе своих девятнадцати лет. Она была полна восторженной наивности, которая, наряду с ее внешностью, была причиной того, что ее почти всегда описывали как "милую" или "веселую".

Шери Стивенс, с другой стороны, никогда бы не назвали милой. На год старше подруги, с классическими высокими скулами и бархатистой кожей цвета светлого шоколада, она была необыкновенно красива. Ее интересовали Южно-европейские языки, но с тех пор, как она поселилась с Кристи, у нее развился и побочный интерес к цыганскому языку. Как и Кристи, теперь, когда учебный год подходил к концу, она тоже искала работу на лето. Именно она убедила Кристи найти работу и остаться на лето, прежде чем вернуться в Штаты.

-Как продвигается поиск работы?"

Кристи разочарованно вздохнула.

"Паршиво. Я думала, что у меня что-то есть в типографии, но теперь они говорят, что это будет осень, прежде чем им кто-то понадобится."

Шери улыбнулась.

- Возможно, я что-то нашла!"

- Неужели? Что?"

"В библиотеке. Я просто буду проверять книги, но, по крайней мере, это поможет оплатить аренду. Библиотекарша сказала, что обязательно даст мне знать сегодня днем."

- Да, - задумчиво произнесла Кристи, - наша квартира."

С закрытием учебного года молодые женщины были вынуждены искать квартиру за пределами кампуса. Хотя у них еще оставалось достаточно денег на первую неделю аренды, они нуждались в доходах, и скоро.

- Ну, не расстраивайся. Что-нибудь подвернется, - подбодрила Шери.

- Надеюсь, иначе вас могут обвинить в том, что у вас в квартире" содержанка"."

Обе улыбнулись.

Только что его не было. Следующий был. Неуловимое присутствие, которое Кристи не могла определить, но которое становилось все сильнее с каждой минутой. Одновременно манящее и непреодолимое желание, оно быстро пронеслось сквозь нее, как дым, завиваясь в каждую трещину и щель, вторгаясь, проникая.

Шери заметила странное выражение на лице подруги.

- Ты в порядке?"

"Я... И..."

- Кристи, что случилось?"

"... И... Не... знаю... И..."

- Кристи, ты хорошо себя чувствуешь?"

Странное ощущение охватило ее еще сильнее. Ее глаза были открыты, но они остекленели, поскольку ее разум быстро сдавался... что?

Как Кристи ни старалась, она, казалось, не могла сосредоточиться ни на чем, кроме чувства, что она больше не контролирует себя, что ее направляют, заставляют подчиниться-но чему?

Слова приходили медленно и не без ощущения, что ее мысли были где-то далеко.

- Так и есть... все... право."

"Кристи, что-то не так! Что это?"

"Я... Не... знаю."

Шери начала волноваться, думая, что у её подруги может быть приступ.

"Позвать кого-то? Доктора?"

"... Нет..."

Она чувствовала, как ее воля уступает этой неопишуемой всемогущей силе, проходящей через нее. Присутствие было не только сильным, но и соблазнительным, так как Кристи сдалась не только полностью, но и добровольно. Она хотела, чтобы это-присутствие-овладело ею, знала, что должна подчиниться, хотела только подчиниться.

Когда последние остатки её воли исчезли, Кристи внезапно поняла, что ей делать. Теперь все её существо имело новую цель—повиноваться.

Шери в полном замешательстве смотрела, как слово" да " беззвучно сорвалось с губ её подруги.

Невидящими глазами девушка опустила руку на колени.

Шери открыла рот от изумления, когда поняла, что подруга задрала юбку ровно настолько, чтобы положить руку ей на промежность.

"Кристи, что происходит?"

Голос подруги был слышен, но казался очень далеким и неважным, когда пальцы Кристи скользнули вверх по внутренней стороне бедра. Ее губы на мгновение сжались, когда пальцы нашли губы. Два пальца проникли внутрь и начали возбуждать ее маленький холмик удовольствия.

Шери поспешно оглядела другие столики, проверяя, заметили ли они, что происходит. По-видимому, никто не заметил, но её собственный шок и смущение не уменьшились. Её голос был низким, но выразительным.

- Кристи, что на тебя нашло?"

Её пальцы двигались медленно, соблазнительно, когда легкая улыбка скользнула по губам блондинки. Она нашла смысл жизни-служить и повиноваться.

Пальцы Кристи участились, дыхание участилось, она что-то проворчала.

Глаза Шери расширились от ужаса и изумления.

"Кристи, что ты делаешь?"

На мгновение её глаза прояснились и встретились с глазами подруги.

-Я кончаю, Шери. Я не могу сдержаться. Я кончааю!"

Глаза миниатюрной блондинки закатились, и все её тело дважды содрогнулось.

Шери в полном замешательстве схватила подругу за другую руку, чтобы поддержать её.

- Кристи!"

Её не волновало, что её голос был достаточно громким, чтобы привлечь внимание других посетителей. Она беспокоилась о подруге, которую надо вытащить из этой передряги... что? Транс? Чувственный эксгибиционизм? Бред?

"Извините."

Голос раздался из-за плеча Шери. Обе девушки подняли головы в полном смущении, чары Кристи рассеялись. Кристи поспешно разгладила под столом юбку, её собственное унижение было заметно сильнее, чем у Шери, просто потому, что яркий румянец, заливавший её кожу, был невидим для Шери, которая, тем не менее, нервничала из-за того, что этот незнакомец мог видеть или слышать.

- Я Виктория Вазаннте, - сказала женщина в темных очках, которая смотрела прямо на Кристи, полностью игнорируя Шери. "Я так понимаю, вы ищете работу."

Глаза Кристи встретились с глазами красивой зрелой женщины.

"... И... И..."

Девушка снова была очарована, но на этот раз красотой и пронизательностью глаз женщины даже из-за сильно затемненных стекол.

Несколько неловких секунд её рот оставался открытым.

- Кристи, - упрекнула Шери, что, казалось, вывело подругу из беспомощного состояния.

"... И... то есть... да... да, это я!"

Женщина слегка улыбнулась, когда Кристи озадаченно посмотрела на нее.

- Мы раньше не встречались?"

- Возможно, моя дорогая, но я думаю, что запомнил бы такую хорошенькую американку, как ты."

Кристи покраснела. Она была уверена, что встречала эту женщину раньше. Но, как она ни старалась, ей не удавалось установить связь. Наконец она оставила попытки и сосредоточилась на самой женщине.

- Так случилось, что я ищу кого-нибудь, кто помог бы мне в моем деле."

- В чём именно? — спросила Шери.

Таинственные глаза на мгновение остановились на Шери.

-Я занимаюсь развлекательным бизнесом, - сказала она, доставая визитную карточку, которую Шери осмотрела и протянула Кристи. Визитка была простой, но не очень броской.:

«КАРНАВАЛЬНАЯ ЭРОТИКА»

Госпожа Виктория Вазанте

Карнавальная Эротика? — спросила Шери.

- Странствующее шоу странного и причудливого."

-Тогда разве это не Карнавальная экзотика? — Спросила Шери.

- Наши выставки поражают и возбуждают. Этим летом мы посетим не менее семи стран."

Кристи посмотрела на подругу.

- Ух ты! Семь стран!"

Шери не разделяла энтузиазма подруги.

-И что же она будет делать?"

- Помогал мне вести дела, вести бухгалтерию и вести небольшую переписку, которая мне требовалась."

Женщина-Виктория написала цифру на другой карточке и протянула ее Кристи, намеренно обойдя Шери.

- Это то, что я готова заплатить."

Лицо Кристи озарилось улыбкой.

- Охх... весьма щедро. Кстати, меня зовут..."

"Я знаю, кто вы, Мисс Андерс... и ваша подруга, Мисс Стивенс."

"Откуда вы знаете наши имена? — подозрительно спросила Шери.

- Я считаю своим долгом знать все, особенно о тех, кто может работать на меня."

Шери протянула руку, чтобы взять карточку у подруги.

-Очень щедро для бродячего цирка, - пробормотала она вслух, не пытаясь скрыть своего неодобрения.

"Я хорошо плачу, но я также ожидаю, что мои сотрудники будут делать работу к моему удовлетворению."

Ее лицо окаменело, когда она посмотрела на Шери.

"Мой карнавал не предоставляет рядовых шоу. Мы играем только для эксклюзивной аудитории, которая дорого платит за наш жанр развлечений."

-Насколько исключительными могут быть пожиратели огня и девушки-хучи-кучи?- улыбнулась Шери.

- Возможно, вы захотите как-нибудь посетить наш карнавал. Я думаю, ты можешь передумать, - сказала Виктория с ледяной улыбкой.

- Вряд ли, - ответила Шери.

- Если вам интересно, свяжитесь со мной на ярмарке, - сказала она, оглядываясь на Кристи. "Мы уезжаем через два дня. Я должен получить ответ к завтрашнему полудню."

И так же быстро, как появилась, прекрасная таинственная незнакомка покинула их и исчезла в переулке.

"Я не знаю, Кристи. Мне это кажется немного странным."

- О, но разве ты не видишь, Шери, мы так мало путешествовали, пока были здесь. Несколько небольших экскурсий в близлежащие города. Это будет мой шанс по-настоящему увидеть южную Европу!"

- Да, но с карнавалом?"

"Ну и что? Все эти бизнес-курсы, которые я прошла в средней школе, пригодятся. Я довольно хорошо печатаю, и я ведала книгами для аптеки, где я работал в Штатах. Я могу это сделать. Кроме того, - сказала она, смеясь, - это может быть моим большим шансом в шоу-бизнесе!"

Шари не мог помочь, но смеяться, как хорошо. Если она получит работу в библиотеке, то сможет сама управлять квартирой, но ей будет не хватать подруги. Они стали неразлучны с прошлой осени.

- Я буду скучать по тебе, детка!"

Кристи взяла ее за руку.