

Стараясь не думать о том, что может сделать с ней инъекция, Сьюзи вместо этого задается вопросом, почему никто до сих пор не пришел за ней, чтобы освободить ее от этой явно неисправной машины. Стены толстые и металлические, вероятно, звуконепроходимые, но протоколы безопасности, которые написал Арчи, должны были остановить это! Игла выходит из ее тела после того, как из трубки, подсоединенной к ней, вытекает воздух, хотя распространяющееся тепло остается. К счастью, вместо того, чтобы переместиться на другую сторону ее туловища для введения очередной дозы, рука втягивается обратно в потолок, очевидно, закончив с ней.

> "Закрепление колпака сенсорной депривации".

Компьютерный голос продолжает рассказывать о ее унижениях, пока капюшон достигает макушки ее головы, растягивается вокруг и обхватывает череп. Закрывая глаза, нос и уши, оставляя рот и подбородок незакрытыми, остальная часть черепа заключена в капюшон, а подол прикреплен к ошейнику. Неизвестно для Сьюзи, на капюшоне тиснеными буквами написано "ЭТО ЖИВОТНОЕ ЯВЛЯЕТСЯ СОБСТВЕННОСТЬЮ КЕННЕЛ КОРП. РАЗВЕДЕНИЕ И СОХРАНЕНИЕ".

"Ну же, это... это нехорошо!"

Ее голос глубоко приглушен, даже для нее самой, так как капюшон делает свою работу чертовски хорошо. Звуки механизмов полностью отрезаны, как и вид комнаты, остается только слабое осознание вибраций. Пытаясь успокоить дыхание, так как беспокойство начинает переходить в панику, Сьюзи была совершенно удивлена холодным ощущением чего-то распыленного на ее ногу.

> "Наложение индивидуальных трансплантатов биокожи. Стимуляция роста искусственного меха. Подключение хвостового протеза НервЛинк".

Сьюзи, конечно, больше не слышит голоса, поэтому не понимает, что происходит. Только то, что что-то прилипает к ее коже, сначала прохладное, но быстро высыхающее до почти неощутимого тепла. Сначала одна нога, потом другая, затем переходит на туловище. Оно даже обрызгивает ее женские части, прежде чем резкое покалывание появляется прямо на копчике.

> "Прикрепляю гарнитуру НейроТренажер".

Со странным спреем, покрывающим ее тело, она даже почти не чувствует, как последнее

устройство прикрепляется к внешней стороне ее капюшона, только краткий момент головокружения, когда оно подключается к ее нервной системе. Тем не менее, Сьюзи пришло в голову, что это крайне странное поведение систем объекта. Хотя сбой какого-то датчика вполне может объяснить, что ее схватили, раздели и даже просканировали - похоже, что эти процедуры были разработаны для людей, а не для собак...

---

"Э-э-э, мисс Поулсен? Я облажался".

Арчи не понадобилось много времени, чтобы осознать это. Но после проверки кода, который в данный момент работал на системах Центра приема, и безуспешной попытки дозвониться до своей девушки, он понял, что дело плохо. Даже ручная проверка каждой приемной камеры подтвердила его подозрения. Все они были пусты, кроме одной, где на полу лежал сломанный телефон Сьюзи.

Когда его начальница поднимает глаза от компьютера в своем кабинете, Арчи старается не обращать внимания на то, что в ее очках отражается игра в пасьянс. Мисс Поулсен ухмыляется ему, не слишком довольная тем, что он сделал что-то не так, пока не замечает выражение его лица. Kennel Corp. Центр приема животных № 19 - это просто центр приема. Всех животных, которых здесь принимают, быстро отправляют в многочисленные центры содержания животных Kennel Corp. по всей стране, поэтому Ильва полагает, что никаких серьезных проблем быть не должно.

"Ну... помните то обновление системы, которое вы применили сегодня утром? Оказывается... оно никогда не предназначалось для использования. Никогда. Это был просто мой личный проект. Знаете... для развлечения! Я никогда не думал, что она действительно будет работать".

Сплетя пальцы, но продолжая молчать, Ильва Поульсен позволила Арчи объяснить, что, должно быть, только что произошло со Сьюзи. Ее поместили в камеру для приема животных, затем раздели, просканировали и разработали индивидуальную программу обработки. Производственный центр на месте более чем способен производить предметы, совместимые с человеком, а остальное не слишком отличается от того, что делают с собаками и волками, которые обычно находятся в этих камерах.

Арчи намеренно не упоминает о пользовательском геном твике, на кодирование которого он потратил два месяца - эта часть особенно вопиющая, но если Сьюзи быстро найдется, он сможет спокойно решить эту проблему. Вместо этого он вытесняет эту мысль из головы, чтобы сосредоточиться на текущем деле. Когда он заканчивает свое объяснение, мисс Поулсен долго

смотрит на него, а затем прикладывает руку к губам. Если бы он не знал лучше, Арчи мог бы подумать, что блондинка сдерживает хихиканье, но вскоре она взяла себя в руки.

"Ну, почему бы нам просто не выследить ее? Тогда мы пойдем в тот центр Хаб, куда ее доставили, и..."

Покачав головой, Арчи понял, что Ильва не настолько технологически подкована, как он, поэтому он повторил этот конкретный вопрос в более простых выражениях.

"Не-а. Весь смысл подпрограммы был в том, чтобы... ну, чтобы скрыть прием человека. Она подделывает их идентификационный номер, зацикливает записи с камер, самоуничтожает все журналы и даже изменяет расписание доставки, чтобы скрыть, на какой транспорт она была погружена. Даже после реверсирования системы, это будет похоже на попытку восстановить словарь, пропущенный через шредер. Сотни раз".

На этот раз все действительно начинает проясняться, хотя мисс Поулсен все еще не выглядит настолько обеспокоенной судьбой Сьюзи. Больше похоже на то, что она беспокоится о последствиях, которые это может иметь для ее работы - в конце концов, это она объединила код, не спросив Арчи, даже если она не написала ни строчки.

"Итак, как нам найти ее, Арчи? Очевидно, что мы не можем просто оставить ее на произвол судьбы. Неважно, насколько она заслуживает... кхм! Я имею в виду... Сьюзи будет в безопасности, по крайней мере?"

Остановившись на середине, Ильва прочистила горло, прежде чем продолжить, делая вид, что она почти не сделала нелестного замечания о девушке своего подчиненного. Однако последующий вопрос более чем справедлив, и Арчи решает не комментировать другую часть.

"Да, в этом нет сомнений. Ее будут кормить, поить и оказывать любую необходимую медицинскую помощь, так что ей не будет угрожать никакая физическая опасность. Хотя, вероятно, это будет довольно неудобно, в зависимости от... от того, как много из моего кода будет реализовано".

Арчи прекрасно знает, что весь его код будет запущен внутри среды, защищенной огневой защитой, которая выводит совершенно нормальные показания на остальные системы объекта. В какое бы учреждение она ни была доставлена, никто ничего не узнает, тем более что они почти полностью автоматизированы.

"А это значит, что мы должны... мы должны сообщить высшему руководству! Организуйте охоту, и пусть сотрудники физически заглянут в каждый загон для животных. Если мы закроем прием животных на пару недель и заставим каждого человека... что?".

Покачав головой, пока он предлагает решение, теперь настала очередь мисс Поулсен что-то объяснять. Будучи отстраненным от корпоративной политики и не обращая особого внимания на судьбу материнской компании Kennel Corp., Арчи и в голову не могло прийти, что его план действий, несмотря на то, что он наверняка сработает, никогда не будет принят.

"Нет. Если большие боссы пронюхают об этом, пока Сьюзи все еще находится на объекте, что ж... не зря мы подписываем NDA перед работой здесь. Они все сметут под ковер и сделают вид, что ее здесь никогда не было - ты ведь помнишь инцидент с "Хизер"? На одной из молочных фабрик Кениг Кримери? Если еще что-нибудь подобное всплывет, компания будет в полной заднице".

Сердце Арчи замирает, когда он видит логику в объяснении Ильвы. Если они собираются спасти Сьюзи, то должны сделать это сами, а компанию привлечь только после того, как она окажется в безопасности. В конце концов, в программе Арчи есть несколько вещей, для устранения которых ему потребуются ресурсы Kennel Corp.

"Тогда... тогда, я думаю, мы проверим камеры наблюдения. Я должен быть в состоянии написать код, который отменит спуфинг моей другой программы. Это будет не быстро, но..."

Он просто надеется, что этого будет достаточно. Даже при сотрудничестве с компанией, есть некоторые изменения, которые, если оставить их слишком надолго, невозможно отменить. Решив не заикливаться на вещах, которые он не может изменить, даже если они в точности соответствуют его самым мрачным фантазиям, Арчи приступает к работе.