"Теперь, чтобы просмотреть неизмененное изображение с каждой камеры, вам нужно перейти к прямой трансляции, затем открыть командную консоль и скопировать в нее эту программу. Запуск займет минуту или две, затем... так, эта не изменилась, значит, все в порядке! Вы следили за этим, мисс Поулсен?".

Сидя в комнате управления Kennel Corp. Центр приема животных № 19, Арчи показывает своему непосредственному начальнику, как просмотреть видеозапись из определенного загона для собак. Это медленный процесс, а у Kennel Corp. сотни центров содержания, каждый из которых может содержать несколько тысяч собак - и его программа гарантирует, что настоящая видеозапись и биометрические данные будут скрыты от любого автоматического поиска.

Остается только подключиться к каждой камере по отдельности, разобрать исходные данные, пропустить их через специальный кодек, отфильтровывающий его программу-изгоя, а затем визуально подтвердить присутствие или отсутствие Сьюзи. К счастью, почти вся его обычная работа закончена, и в здании работают только он и Ильва, так что они могут провести весь день в поисках Сьюзи.

"Арчи... уже прошла неделя..."

Прикусив губу, Арчи старается не думать о том, как долго его девушки уже нет, даже когда Ильва с улыбкой наклоняется к нему. С тех пор как Сьюзи исчезла в системе Kennel Corp., она казалась еще более милой, чем обычно, обнадеживающей и милой, более чем счастливой помочь найти его девушку.

"Как вы думаете, вы можете сказать мне... э-э~... что именно ваша программа... сделала со Сьюзи?"

Вот так просто Ильва затронула тему, которую он обходил стороной с тех пор, как впервые рассказал ей о случившемся. Она знала, что его девушка была обработана механизмами Центра приема и отправлена в питомник корпорации в качестве собаки. Холдинг-центр в качестве собаки, но конкретика была немного более унизительной. Особенно потому, что он и сам не знает, что именно произошло...

"Ну, я... ммм~... я не помню всего, что я написал. Иногда я был немного... навеселе, когда работал над этим, или просто включился и почти не думал, а в компьютерной системе есть некоторые компоненты машинного обучения, так что..."

"Значит, пока он превращал ее в ваше представление о... собаке-девочке... он мог делать с ней почти все, что угодно? Для этого у него были ресурсы, по крайней мере".

Нервно кивая, Арчи старается не вытеснять это из головы. Не в последнюю очередь потому, что, несмотря на ужас того, что это произошло с кем-то, кого он знает и любит... это все еще играет прямо на его самых глубоких, самых личных фетишах. Пока Ильва размышляет над этим, Арчи практически отшатывается от нее, ожидая презрения или отвращения. Но вместо этого она протягивает руку и кладет свою на его спину.

"Эй, все в порядке, Арчи. У всех нас есть свои секреты, да? И не похоже, что ты сделал это специально".

В глазах Ильвы слегка озорной блеск, когда она успокаивает его, рассеянно поглаживая большой палец, но в ее голосе звучит искренняя теплота. Похоже, она действительно заинтересована в этом, и не только ради своей работы.

"А теперь давайте вернемся к работе. Я уверена, что мы сможем найти ее, если будем работать вместе!"

---

> "Зизи, проси!"

Роботизированный голос заполняет уши Сюзи, хотя она не может сказать, действительно ли он находится в комнате или просто проецируется в ее сознание через гарнитуру. Впрочем, это не имеет особого значения - она должна реагировать на него, делая то, что он ей говорит, иначе она получит разряд. И когда она повинуется, происходит небольшой всплеск удовольствия, позитивного кондиционирования, как называет это устройство, расположенное в верхней части ее зрения. В результате этого ее тело почти автоматически подчиняется, поднимается на корточки и держит руки перед грудью.

Как собака-попрошайка. Механическая рука на стене, идентичная тем, которые сканировали ее и применяли физические модификации, сгибается с маленьким кусочком стейка в захвате. Открыв рот и высунув язык, Сьюзи на мгновение застывает в таком положении - и вот ей дают кусочек человеческой пищи. Сьюзи с удовольствием жует его, потому что это, конечно, лучше, чем сухой, рассыпчатый кусок, которым ее кормят каждый раз, но все же довольно

унизительно, что приходится буквально выпрашивать его.

> "Хорошая девочка, Зизи!"

После недели пребывания в питомнике она практически перестала звать на помощь. Частично потому, что это кажется бесплодным, но также и потому, что гарнитура начала шокировать ее, когда она даже пытается говорить по-человечески, вместо того, чтобы просто заменить свою речь собачьими звуками.  Тем не менее, по крайней мере, стейк хороший, и Сьюзи опускается на руки и колени, чтобы пожевать его - положение, которое стало гораздо более удобным за последние несколько дней.

Прежде чем она успевает отвернуться и попытаться еще немного подремать в корзине, рука снова опускается. В стене есть отверстие для смены голов, но, кроме ежедневного сканирования, появлялись только щипцы, которыми она брала лакомства и иногда бросала игрушки. Но сейчас, когда он опускается на уровень ее лица...

На конце - член. Ну, фаллоимитатор, полагает она. Но все равно!

'Эй, какого хрена?'

"Арф! Рррррр... ип!"

И не по-человечески. Оправившись от резкого разряда, который она получила в ответ на свою растерянную вспышку, Сьюзи присматривается к имитации гениталий. Темно-красный и блестящий от влаги, он имеет заостренный кончик, незнакомый ствол и выпуклость у основания. Все это достаточно плохо, и у Сьюзи есть свои подозрения, но именно коварный манящий запах дает понять, что перед ней собачий член.

Инстинктивно она придвигается ближе и пытается вдохнуть поглубже, но маска все еще закрывает ей нос, а гарнитура все еще снабжает ее легким дыханием имитированного собачьего мускуса. Ее тело реагирует соответствующим образом: дрожь возбуждения пробегает по ее киске (которая в последнее время чувствует себя немного странно), заставляя ее хвост выгибаться вверх. Это еще одно новое унижение, не считая того, что ее заставляют вести себя как собака, но ясно, что система не позволит ей игнорировать это.

> "Зизи, соси!"

Еще одна команда, отданная в тандеме с рукой, перемещающей фаллоимитатор ближе к ее лицу, мягкий материал слегка покачивается при движении механической руки. Покачав головой, Сюзи твердо решила для себя, что не будет этого делать. Другие команды были в основном безобидными, или, в худшем случае, немного унизительными, но... чтобы ей приказали сосать пенис зверя? Она только что дошла до того, чтобы делать это со своим парнем! Она никак не может...

> "Зизи, соси!"

Система повторяет команду в унисон с легким щелчком, и Сюзи уже открывает рот, чтобы подчиниться. Она не хочет, и даже пытается сопротивляться, но кондиционирование явно влияет на ее исполнительные функции гораздо глубже, чем она думала. Это почти как судорога или икота - ее тело движется под воздействием какого-то глубинного импульса, неподвластного сознательной мысли. Под костюмом на спине Сьюзи выступает холодный пот.

> "Хорошая девочка, Зизи!"

Захватывая губами конический кончик псевдоканического фаллоса, она ощущает во рту слегка солоноватый вкус, а также гораздо более сильный животный запах. К стыду, ее тело реагирует и на это, в дополнение к омовению наслаждения, сопровождающему похвалу. А поскольку проклятая гарнитура мешает ей видеть только во сне, Сьюзи даже не может закрыть глаза и притвориться, что сосет что-то другое!

Попытка отстраниться вызывает еще один предупреждающий сигнал, поэтому она неохотно берет искусственный член глубже в рот, покачивая головой вперед-назад, пока механический рычаг удерживает ствол. Неужели это станет регулярным явлением? И если да, то Сьюзи не может не задаться вопросом, что еще эта система планирует для нее - и как скоро Арчи сможет ее найти...

http://erolate.com/book/2885/69108