

Глава №2

"О, капитан, мой капитан", - сказала она, смеясь.

Он сморщился. "Заткнись. Я все еще разбираюсь в этом".

"Ты правильно вставил батарейки?"

"Да, я вставил батарейки правильно", - передразнил он, переворачивая пульт. "О, может быть, это?"

Скотти щелкнул ползунком на задней стороне пульта от OFF до T.

Телевизор замерцал, затем сменился голубым экраном. В правом верхнем углу появился белый текст:

SCANNING - 1%

"Вот дерьмо!" сказал Скотти, повернувшись к сестре в ожидании неослабевающей похвалы. Вместо этого Ханна смотрела на свой телефон.

"Мама и папа опаздывают. Они сказали, что на ужин мы идем одни".

"Ханна!"

Она подняла глаза и увидела, что Скотти смотрит на нее, а затем кивнула в сторону телевизора.

СКАНИРОВАНИЕ - 4%

"О", - сказала она. "Хорошая работа". Она села на диван.

Скотти запрыгнул на сиденье рядом с ней, глядя на экран с чистой радостью.

СКАНИРОВАНИЕ - 6%

В комнате воцарилась тишина, пока оба брата и сестра наблюдали, как медленно увеличивается прогресс.

Скотти посмотрела на пульт и заметила, что маленький ЖК-экран засветился. На сером экране тусклыми 8-битовыми буквами было написано "SCN%".

Он засмеялся. "Черт, эта штука старая!"

Ханна посмотрела вверх. Он указал на экран.

"Похоже на старый сотовый телефон, не так ли?" - сказал он, скорее спросил, чем спросил.

"Итак", - сказала Ханна. "... Как именно эти штуки работают?"

"Никогда не видел, поэтому не знаю. Парень, у которого был такой онлайн, сказал, что он дает тебе все каналы в твоём регионе".

"Ни хрена себе", - сказала она, кивнув головой в раздумье. Прошло восемь месяцев с тех пор,

как их отец прекратил подписку на кабельное телевидение, и оба брата Миллера скучали по своим дрянным телешоу и ситкомам.

Это заняло двадцать минут - двадцать мучительных минут. Медленное прохождение, казалось, затягивало их, повышая их ожидания на последних пяти процентах, пока, наконец...

СКАНИРОВАНИЕ - 100%

ПОЖАЛУЙСТА, ВВЕДИТЕ ПИН-КОД: _ _ _ _ _

"Вы, наверное, издеваетесь!" сказал Скотти, уставившись на экран.

"Вот. Дай мне эту штуку", - сказала Ханна, выхватывая контроллер из его рук. "Там, наверное, одни нули..."

"Этого не будет..."

"Мы в игре", - сказала она, бросая пульт обратно брату.

"Ха", - сказал он. "Хорошая работа".

Телевизор показал экран настройки; простой и древний.

Язык

Ограничения

Сброс

"Какой язык тебе нравится?" Скотти спросил Ханну. Ее раздраженный взгляд подсказал ему ответ.

"Тогда ладно", - сказал он, выбрав свой вариант и перейдя к следующему.

"Ограничения... включены или выключены?"

"Нет", - сказала Ханна. "Я не хочу получить ограничения от НВО или что-то в этом роде".

"Да, конечно", - сказал он, внося изменения.

Он пропустил "Сброс" и выбрал "Готово" для завершения.

Несколько мгновений спустя телевизор снова замигал, и на экране появились новости со словом Standard в правом верхнем углу. На крошечном экране пульта появилась надпись "СТАНДАРТ".

"Хмм", - сказал Скотти. "Ну, картинка намного четче, чем я ожидал для старых соединений". Он поднял пульт и нажал на стрелку вверх.

Драма появилась в правом верхнем углу экрана, затем померкла. Новости остались, а затем переключились на рекламу.

"Ха", - сказал он, затем снова нажал на кнопку.

Действие

"Думаешь, он сломался или что-то в этом роде?" сказала Ханна, когда появился трейлер нового фильма о супергерое.

"Я так не думаю, у меня не так много вариантов".

"Может быть, тебе нужно использовать обычный пульт?" сказала Ханна, взяв пульт от телевизора и переключая канал. Она пролистала их список, все было одинаково. Обычные, стандартные передачи местных телеканалов.

"Что за черт?" сказал Скотти, когда Ханна попала на местную станцию, где показывали повтор сериала "Друзья".

"Ты уверен, что настроил все правильно?" спросила Ханна.

"Да, очень уверен! Не то чтобы там была куча вариантов".

"Тогда что, черт возьми, делает этот пульт?"

Скотти продолжал щелкать. "Очевидно, ни черта!" - сказал он и бросил пульт на диван. "Я сдаюсь", - сказал он. "Какая пустая трата времени".

Раздраженный, он поднялся и пошел на кухню. "Блин, прости Ханна. Не хотел обнадёживать тебя".

Его сестра повернулась на диване и наблюдала за ним, положив подбородок на его спинку, пока ее пальцы возились и прослеживали швы на ткани.

"Честно говоря, Скотти, ничего особенного", - сказала она со смехом.

"Я знаю", - ответил он, открывая холодильник. "Я просто подумал, что это будет круто, и я знаю, что ты была очень зла, когда папа отключил кабельное телевидение..." Он вытащил пару слегка испачканных картонных упаковок китайской еды. "Говядина с брокколи или чау-минь?"

"Как долго это там лежит?"

"Две ночи?"

"Chow mein", - ответила она.

Он продолжил: "... Круто. Так что, да, я немного разволновался, так как прошлый семестр надрал мне задницу". Он взял с сушилки пару палочек для еды и протянул их Ханне. "Хочешь, я разогрею?"

"Нет, вообще-то я умираю с голоду", - сказала она, когда он протянул ей коробку. "Спасибо, братишка". Она открыла крышку.

"Да, без проблем", - сказал он. "Слушай, папа сказал, что сократил обслуживание, чтобы сэкономить деньги, но мы все равно заказываем еду пять дней в..."

Скотти запнулся, когда что-то по телевизору привлекло его внимание.

"Эй, ты в порядке?" спросила Ханна, видя, что ее брат потерял ориентацию.

"... Да", - ответил он, не отрывая глаз от телевизора. "Я никогда не смотрел это шоу, но оно не

было на семейном канале, не так ли?"

Она кивнула, повернувшись на диване лицом к экрану с небольшим водопадом лапши во рту. Ханна сглотнула. "Какое шоу? Друзья? Да, кажется, да, а что?"

"Я... кажется, я не видела этот эпизод..."

Скотти отложил остатки еды и сел обратно на диван.

На экране все актеры находились в кофейне, сидя на диване. Казалось, что они разговаривают с преувеличенными выражениями и жестами, как это бывает в ситкомах. А позади них, как оказалось, находились куклы ярких и причудливых цветов.

"Они когда-нибудь делали кроссовер?" спросил Скотти.

"... Думаю, да, но это странно", - сказала Ханна, наблюдая за тем, как один из персонажей, привлекательный темноволосый мужчина по имени Джоуи, подошел к кассе. Там стоял и ждал у кассы другой персонаж - розовая женщина-маппет. Не отрываясь от кассы, Джоуи начал с ней болтать, как будто это обычное дело - разговаривать с куклой.

"Ты можешь увеличить громкость?" спросила Ханна.

Скотти нашел пульт от телевизора и пощелкал кнопками.

"... Значит, если сок стоит 2 доллара, а у меня есть 5 долларов, то есть у меня будет 3 доллара сдачи?" спросил Джоуи у пушистого бариста.

"Правильно! Разве математика не забава!" - сказала она, поворачиваясь к аудитории, - "Но помните, мальчики и девочки, вы всегда должны спрашивать разрешения у своих родителей..."

"Что это за хрень?" сказал Скотти в полном замешательстве.

Выражение лица Ханны совпало с выражением лица ее брата. "Понятия не имею", - сказала она, когда Джоуи вернулся на диван с большим стаканом апельсинового сока.

"Можно... Могу я посмотреть пульт?" спросила Ханна, не отрывая глаз от экрана.

Джоуи протянул ей пульт управления телевизором.

"Нет, это... к черту, просто двигайся", - сказала она и растянулась на Джоуи, прежде чем он успел ответить.

"Эй!" - сказал он, когда его сестра ненадолго прижалась своим телом к его телу.

Ханна отпрянула назад с новым контроллером в руках. Убрав с лица несколько выбившихся прядей волос, она посмотрела на портативное устройство, затем нажала кнопку "ENTER".

В правом верхнем углу появилась надпись "Семья".

Обе сестры посмотрели друг на друга.

"Нет..."

"Ты же не думаешь..."

Ханна направила пульт на телевизор и нажала стрелку "ВВЕРХ".

Экран ненадолго замерцал, когда в углу появилось слово "Тайна". Все куклы исчезли, но остались те же актеры. То, что раньше было ярким и красочным кофе, теперь стало темным и граничащим со зловещим.

Через несколько мгновений за кадром раздался крик. На экран выбежала женщина и закричала: "Гюнтера убили!". Съёмочная группа разразилась вздохами и возгласами, но Фиби опустилась на свое место со злобной ухмылкой.

"Вот дерьмо...", - сказали оба брата и сестра. Ханна снова нажала кнопку UP.

Комедия

Гюнтер ворвался сзади со словами "Попался!", и все засмеялись.

Ханна снова нажала на кнопку.

Ужас

Призрачный ребенок поднялся из-за спины Гюнтера, одетого в грязную белую мантию, а затем сделал выпад.

Документальный фильм

Гюнтер в интервью рассказывает, почему он ушел из МВА в кофейню.

"Это нереально", - сказал Скотти, пока Ханна продолжала щелкать мышкой.

Экраны продолжали... Спорт, фантастика, триллер и далее. С каждым щелчком пульта, шоу мелькало и менялось, как будто было создано для этого канала. Все было гладко.

Взрослый.

Ханна сделала паузу.

"Нет. Блядь. Ни за что", - сказали они в унисон.

Все шло как обычно; Джоуи пошутил, и зрители засмеялись. Росс был неловок с Рейчел, и они хихикали. Но тут Чендлер подмигнул Монике и кивнул в сторону двери.

"О, чуть не забыла", - сказала Моника. "У меня есть... кое-что... для пасты. Ну, знаешь, поварские штучки. Эй, Чендлер? Как думаешь, ты можешь мне помочь?"

Разыгрывая невежество. "О, я? Кулинария - не моя сильная сторона, но я расширяю свои горизонты". Перед тем, как двое выбежали из магазина.

Заиграл гитарный рифф, показывающий нью-йоркский горизонт, когда эпизод перешел на новую серию.

"Да, блядь! Дай мне этот член!" кричала Моника, на которой был только лифчик, подпрыгивая на Чендлере, закованном в наручники, с завязанными глазами и кляпом во рту. От пояса вниз она была голая, абсолютно, полностью, с голой задницей. Еще более шокирующим было то, что Чендлер тоже был обнажен. У него была бурная эрекция, блестящая от соков Моники, когда

она скользила вверх и вниз по его твердому члену. Ханна и Скотти могли видеть ВСЁ.

"ОХРЕНЕТЬ!" - закричали в унисон оба брата, когда Скотти поднялся на ноги, а Ханна запрыгнула на диван.

"Как они могут...!"

"Как это...!"

"Какого черта!"

"Это нереально!"

Они оба спотыкались о свои слова, наблюдая, как Друзья превращаются в нечто гораздо большее.

<http://erolate.com/book/2914/69669>