

ПЛОХИШ

TW ВНИМАНИЕ: ШАНТАЖ, СЕКСВ ПУБЛИЧНОМ МЕСТЕ

Глава 1. Часть 1

«Вера, пошли. Мы опоздаем на следующий урок!» сказала Кара, глядя на меня от своего шкафчика. Она захлопнула дверцу и потянула меня за запястье. «Ты можешь дописать свою грязную историю позже. А теперь пошли!»

Прижав колени к груди, я нацарапала еще пару слов в своей записной книжке с вкладными листами и захлопнула ее, пытаюсь запихнуть в нее все вырванные листы и вытащить из шкафчика все учебники. Звонок прозвенел по залам, и мои глаза расширились. Черт, мы действительно снова опоздаем.

Я схватила подругу за руку и поспешила по коридору на наш урок всемирной истории. Я ненавидела опаздывать, ненавидела взгляды всего класса, как будто они даже не помнили, что я была в их классе.

Когда мы вошли, я прижала свои книги к груди, уставилась в пол и поправила очки на носу, направляясь на свое место сзади. Почему все должны были смотреть? Мы опоздали всего на пару минут. Ничего особенного.

Не то чтобы я зашла в середине урока, как печально известный Блейз Харлин, который делал это каждый день. Тем не менее, никто ничего не говорил этому парню. Нет, если бы они даже просто посмотрели в его сторону, он бы надрал им задницы после школы под трибуной.

Я вытащила свой учебник и маркер, готовясь провести еще один скучный урок истории о каком-то королевстве, которое захватило другое королевство после войны - самый сухой материал, который наш профессор мог собрать.

В середине урока в класс вошел Блейз, отказываясь даже смотреть в сторону учителя и вместо этого направляясь... сюда? Я втянула воздух ртом и уставилась в свой учебник, жар поднимался по моей шее. Какого черта он шел сюда? Его обычное место было в другом конце комнаты, а не... не в моем ряду!

Привлекая внимание всего класса, он схватил стул и потащил его - буквально волочил металлические ножки по кафельному полу - ко мне. Я сглотнула и осмелилась взглянуть на него. Он смотрел вперед на учителя, как будто он не сидел посреди ряда на стуле и без стола перед ним.

Скульптурная челюсть, темные - почти черные - глаза и такое точеное тело, что все девушки падали в обморок. Он же посмотрел на меня и, блядь, ухмыльнулся мне. Я вернулась к учебнику и вытерла потные ладони о джинсы. Почему он смотрел на меня? Я была просто никем в этой школе, и мне это нравилось.

Когда прозвенел звонок, я быстро собрала все свои материалы и сунула их в рюкзак с миссией, чтобы между мной и Блейзом оставалось как можно больше места. Но незадолго до того, как я успела уйти, он схватил меня за запястье своей черствой, грубой рукой, и все в классе посмотрели на нас.

«После школы. На парковке. Не опаздывай».

Затем он отпустил меня и вышел из класса, не оглядываясь. Мои глаза расширились при взгляде на дверь, страх бежал по моим венам. Какого хрена Блейз Харлин хотел от меня? Неужели он действительно думал, что я встречу его сегодня днем на стоянке? Нет, нахрен его. Придется сбежать - с урока, может быть, из города сбежать ...

Потому что Блейз Харлин не умел вести себя хорошо. А я, Вера Фриланд, не знала, что, черт возьми, я такого сделала, чтобы привлечь внимание самого безжалостного мальчика в городе...

И вот в тот же день я по глупости своей стою возле машины Блейза на стоянке.

Почему я еще не ушла? Потому что Блейз пугал меня до чертиков. Если я сбегу, он выследит меня и сделает со мной бог знает что. Лучше было покончить с этим сейчас и не страдать от последствий позже. Кроме того, сегодня утром перед уроком истории я писала суперсексуальную сцену, к которой я отчаянно хотела вернуться.

«Не думал, что ты действительно придешь», - сказал Блейз позади меня.

Пораженная, я подпрыгнула и прижала книги к груди, надеясь, что он не увидел, что я просто мечтаю обо всех грязных вещах, которые мой главный герой мог сказать моей героине. Он был самым сквернословным героем, которого я когда-либо писала.

«Тебе что-то нужно?» - спросила я, взглянув на всех остальных учеников, которые могли уйти вовремя и не беспокоились о том, что Блейз разорвет их на части.

С дьявольской ухмылкой он сунул одну руку в карман, а другую положил на свою машину. «Ты же чудачка, так? Наверное, много читаешь?»

«Гм... наверное».

«Мне нужны рекомендации».

«Тебе нравится читать?» - спросила я, подавляя хихиканье.

Он резко поднял бровь. "Тебе это смешно?"

"Нет, нет." Да. «Ты просто не похож на читающего».

«Я много читаю», - сказал он, хотя по тому, как он показал мне свои жемчужно-белые зубы, я поняла, что это ложь. Он еще больше прислонился к машине, опершись на нее плечом. «На самом деле, я только что прочитал хороший отрывок из рассказа, который я нашел лежащим в коридоре возле твоего шкафчика». Он перекинул рюкзак через плечо и вытащил страницы, которые, должно быть, выпали из той дурацкой записной книжки с вкладными листами, которую я везде таскала с собой. «Позволь мне прочитать тебе кое-что из написанного».

Мое сердце оборвалось, живот скрутило. О, черт возьми, Боже правь.

Я потянулась за листами, но он поднял их высоко в воздух и начал читать. «Он наклонился и оставил долгий поцелуй чуть ниже ее уха. «Ты моя», - прорычал он, дергая ее набухший сосок через рубашку. Она беспомощно боролась с собой, когда он втиснулся между ее ног и потерял своим членом о ее пульсирующую влажную киску».

"Отдай!" сказала я, бросаясь на него и подпрыгивая в воздухе, надеясь добраться до листов.

Он сложил листы и сунул в карман брюк, прямо у промежности. «Я и не знал, что такая

хорошая девочка, как ты, могла бы написать что-то подобное», - сказал он, повернувшись ко мне и зажав меня между собой и машиной.

Вздыхнув, я отклонилась от него, насколько могла, и посмотрела в его темно-карие глаза. Прижав свое тело к моему, он прижал выпуклость своих штанов к моему животу, заставляя меня сжаться. Я поправила очки на носу, мои щеки пылали пламенем.

«Так вот, Вера, ты может и не считаешь меня умным или думаешь, что я не слушаю на уроках, на которые я хожу с тобой, но я узнаю отчаянную возбужденную девственницу, когда увижу» сказал он мне на ухо, заставив вздрогнуть.

Я сжала бедра вместе и не обращала внимания на тепло, собирающееся между ними.

<http://erolate.com/book/294/7903>