- Доброе утро.
- Да, доброе утро.
Но сейчас совсем не утро.
Скоро нужно будет снова ложиться спать.
Может быть, мы идеально подходим друг другу, ведь занимались этим почти 24 часа.
Я чувствую себя немного неловко, когда вижу, что Сидзуко смотрит на меня, лежа на грязной кровати, и я, наконец, осознаю облегчение от того, что мы действительно этим занимались.
Она, должно быть, тоже устала.
- Сидзуко-сан, ты можешь остаться в постели, а я что-нибудь приготовлю.
- Разве мы не должны сначала убрать постель и принять душ? Ты вспотел и, ну немного липкий.
Я вспотел, но чувствую себя вполне комфортно.
- Хм, но я чувствую запах Сидзуко-сан, так что просто побудем так еще немного.
- Боже! Не говори таких неловких вещей, мы должны принять душ!
С этими словами Сидзуко взяла меня за руку и потянула в ванную.
- Мне немного одиноко.
Я вздохнул.
- Если тебе нравится мой запах, я нанесу его на тебя снова, не смотри на меня так.
Застенчивость Сидзуко была такой милой, что вскоре я снова почувствовал прилив энергии, и в итоге мы занялись сексом в душе.
- Это здорово - быть молодым у тебя все еще так много ах нет, я имею в виду, Церес-кун, ха-а, ха-а ты великолепен

Я чувствую, что мое молодое тело преобладает над разумом.

Я думал, что могу действовать немного спокойнее, но мое тело реагирует на Сидзуко.

Некоторое время назад я был девственником в теле подростка, которое находится в "расцвете своей сексуальности".

А женщина передо мной - "моя первая любовь и идеальная женщина", поэтому неудивительно, что я не могу успокоиться.

И все же, был ли у меня когда-нибудь такой огромный сексуальный аппетит?

В моей прошлой жизни - нет.

Может быть, мы совместимы... это единственное мое предположение.

Кроме того, Сидзуко принимает все, что касается меня, из-за чего мне еще труднее расслабиться.

В конце концов, мы вышли из ванной более чем через два часа.

- Я сожалею об этом.
- Я рада, что ты хочешь меня как женщину, но устала, поэтому давай пока сделаем перерыв.
- Согласен.

С этими словами Сидзуко начала убирать ванную и кровать.

Тем временем я стал готовить еду, как изначально и планировал.

Из доступных ингредиентов я могу приготовить омлет с рисом и суп...

Это легко, так что остановил свой выбор на этих блюдах.

Я обжарил рис с ветчиной и луком в домашнем кетчупе, разбил яйцо палочками для еды и накрыл рис яйцом, словно одеялом... Затем написал "Сидзуко" и нарисовал вокруг имени сердечко... и вуаля!

Любимый омлет с рисом готов!

- Сидзуко-сан, еда готова!
- Ты такой талантливый, ах, ты приготовил омлет с рисом. Это навевает воспоминания, но, Церес-кун, ты так хорош в приготовлении такого необычного блюда и, более того, на нем есть рисунок в виде сердца! Хи-хи-хи, я так счастлива.

Я могу ошибаться, но кетчуп и майонез можно приобрести только в большом городе.

И их не так уж сложно приготовить, но они продаются как первоклассные приправы наряду с соусами, в том числе соевым.

Возможно, они дорогие, потому что смешаны с приправами из другого мира.

Тем не менее, хотя я не знаю, как приготовить соевый соус или подливу, но вполне могу справиться с кетчупом и майонезом.

- Давай съедим это, пока не остыло... Итадакимас!
- Итадакимас!

Я уставился на Сидзуко-сан, которая с удовольствием ела, положив ладонь на щеку.

Приготовление еды для Сидзуко-сан полностью отличается от готовки для Зекта и Марии, которые совсем не ценили этого.

Если это ради Сидзуко-сан, которая ест с таким удовольствием, я бы хотел приготовить ужин снова, в отличие от тех людей, которым я готовил только потому, что был должен.

Совершенно другое чувство.

И я бы не хотел оставлять на их блюдах рисунок сердца.

- Боже, снова пялишься на меня, разве ты не собираешься есть?
- Нет, я хочу полюбоваться тобой.
- Хи-хи-хи, ну правда, не говори так больше! Что ты теперь будешь делать? Я помогу и поддержу любой твой выбор.

Что я хочу сделать?

Может быть, ничего.

Я авантюрист S-ранга и, хотя я не могу достичь уровня Зекта, но я один из тридцати лучших авантюристов в мире.

Мне достаточно взять Сидзуко-сан в жены и жить беззаботной жизнью.

- Я счастлив прямо сейчас, этого достаточно.

Если можно так выразиться, то я обеспокоен тем, не попали ли Зект и другие в беду, но они выгнали меня, так что это не должно меня волновать.

Во всяком случае, у меня нет ничего, что я хотел бы сделать, в этом и проблема.

- Если у Церес-куна нет никаких планов, почему бы нам не вернуться на время в деревню? Я бы хотела немного наказать Сектора... Хи-хи-хи, ты не против?

Я забыл, что хотел вернуться в деревню и стать "местным искателем приключений" с тех пор, как встретил Сидзуко.

Я совсем забыл об этом.

Я могу вернуться на некоторое время в деревню Дзимна (мой родной город).

- Я забыл об этом после встречи с Сидзуко-сан, но я планировал вернуться в деревню Дзимна ненадолго, чтобы отдохнуть. Если Сидзуко-сан хочет поехать туда, это прекрасно.
- Тогда давай пока вернемся домой.
- Да, а потом посмотрим, что делать дальше.

Мы решили вернуться в деревню Дзимна.

http://tl.rulate.ru/book/3091/72356