

Шазза томилась в своей камере, вытираясь после недавнего душа. Эти люди продолжали приносить ей еду выдающегося качества, и за это она была благодарна. Они могли бы просто давать ей помой, насколько она знала, или вообще отказаться кормить ее. По крайней мере, они были гораздо более цивилизованными, чем она думала вначале. Такие манеры, когда ей давали еду, одежду и постель для сна, были неожиданностью, так как ее люди и близко не были так вежливы со своими заключенными.

Она содрогнулась от картинок, которые всплыли у нее перед мысленным взором, Шазза вспомнила еще несколько жестоких способов обращения с такими пленниками, которые она видела. Закончив вытираться полотенцем, она увидела, что люди также вернули ей нижнее белье, но не бронированный защитный костюм. Надеяться, что его вернут было бессмысленно, но, по крайней мере, она могла прикрыться так, как ей было нужно.

Ее мысли вернулись к отсутствию того, что у нее было, и к тому, как провалилась ее миссия покончить с этим кораблем. Хотя она должна была признать, что это было чудо инженерной мысли. Все удобства, необходимые для выживания разумного существа, были сосредоточены на небольшой площади. Вдобавок ко всему, одежда, которую они ей предоставили, также была высокого качества. Может быть, эти люди не были дикими первобытными существами, как ее заставляли верить.

Эта последняя мысль произвела опустошение в ее голове. В ней с детства укоренилось убеждение, что все остальные расы, кроме сюул'кхани, были примитивными варварами. Единственно правильным поступком было очистить галактику от таких низших существ, чтобы ее народ мог занять свое законное место в качестве ее правителей. Это было основой их учения, и это было все, что им нужно было знать о понимании своих врагов.

Хотя она признала, по крайней мере для себя, что, возможно, некоторых существ стоило пощадить. Например того массивного экземпляра мужского пола, который, как она догадалась, был тем, кто командовал этим кораблем. Или эту знойную и огненно-рыжеволосую женщину, у которой было самое приятное на вид тело. В ее мыслях пронеслось множество непристойных идей о том, что она сделает с ними обоими, если они когда-нибудь окажутся в ее власти.

Она покачала головой, когда голос ее принца вернулся на передний план ее мыслей. Шазза не была уверена, не сходит ли она с ума или что-то в этом роде, но она теряла контроль над собой! Это было то, чему ее учили! Она должна была быть холодной, безжалостной и эффективной убийцей, лишенной каких-либо чувств или сочувствия!

Чернокожая женщина мучилась с этими чувствами и мыслями, ходя взад и вперед. Одна мысль постоянно доминировала в ее голове в течение дня или двух, одна мысль, которая изначально вызывала эту войну внутри нее. Были ли убеждения, которые она так ценила, которым ее учили, единственным, истинным образом жизни?

---

Через несколько минут после того, как они вышли из главного лифта, Алекс Томишич и Таал'ани запрыгнули на монорельс. Они летели вниз по рельсам в главный ангарный отсек, остановившись на палубе один-два-пять. Они поспешили дальше и запрыгнули в другой лифт, быстро добравшись до места назначения.

Когда они оба подошли к дверям, то услышали звук открывающейся другой двери. Тал на мгновение отступила, вытянув шею, чтобы посмотреть, кто это был. Она заметила, как инженер Вострикова и командир Маккензи спешат к ним. Таал'ани также заметила в них кое-

что странное.

Они обе, казалось, были в довольно приподнятом настроении, учитывая недавнее напряжение, которое она почувствовала. Они смотрели друг на друга, как будто были друзьями, и она также уловила какой-то особый запах. Запах был слишком слаб, чтобы девушка-кошка могла опознать его, поэтому она отложила мысли, чтобы обдумать их позже.

Когда все они вошли в комнату, и Наталья, и Таал'ани не могли не уставиться на экипировочный каркас для доспехов, который стоял в центре комнаты. Алекс стоял прямо у голографической консоли, вводя различные команды. Улыбка озарила его лицо, пока он прокручивал различные варианты перед собой.

— Дамы, нам повезло. Этот арсенал не только функционирует, но у нас есть полный доступ ко всем доспехам и оружию, которые находятся на Персее, — с энтузиазмом произнес капитан, закончив вводить несколько команд. Голограмма консоли исчезла и свет окутал экипировочный каркас.

Наталья подошла к нему и протянула фрукты, которые захватила для него. Улыбаясь, он взял их у нее из рук и отложил в сторону, все еще держа один в руках. Таал'ани с любопытством посмотрела на мандарины, поймав взгляд Алекса. Он ухмыльнулся, поднял один и бросил ей. Девушка-кошка поймала его и одобрительно понюхала.

— Командир, продемонстрируйте пожалуйста как его использовать, — скомандовал крупный мужчина, указывая на небольшую трибуну и очищая один из мандаринов. Таал'ани уже очистила свой и застонала от признательности за сладкий и терпкий фрукт. Касуми сняла с себя лямки, берет и верхние слои одежды, оставшись только в нижнем белье и лифчике. Затем она вышла на центральную трибуну и стала ждать.

Остальные в замешательстве смотрели на нее, пока не увидели то, что казалось тысячами летающих насекомых, образующихся у ее ног. Вскоре они поползли вверх по ее телу, покрывая ее какой-то черной пленкой. Только тогда Наталья и Таал'ани поняли, что насекомые были нанороботами, и они создавали защитный костюм Кас. За считанные секунды вся ее фигура была покрыта слегка светоотражающим черным материалом, который облегал ее так плотно, как будто это был рисунок на теле.

— Выберите свой боевой костюм и оружие, командир, — сказала Джейса, ее голос поразил всех, даже Алекса.

— Мирмидон, Джейса, обычный набор вооружений, — сказала Касуми, стоя раскинув руки. В ответ на ее слова, из пола и потолка высунулись механические руки, каждая из которых держала кусок брони. Быстро каждая деталь была подогнана к телу Касуми, синхронно зафиксировавшись на месте. Весь процесс занял всего минуту, но эффект был не менее впечатляющим.

Касуми Маккензи была закована в броню, которая делала ее похожей на свирепого воина, каким она и была. Блестящая серебристо-серая броня поблескивала в огнях подсветки каркаса. Несколько областей брони были лишены брони, и вместо этого в последние секунды начали работать дополнительные нанороботы, создавая то, что выглядело как чешуя брони в пустых областях.

Только когда они закончили, Наталья поняла, почему эти области были обработаны в последнюю очередь, это были места суставов человеческого тела, которым нужно больше свободы для эффективности в бою.

Как только последний из нанороботов закончил свою работу, из пола поднялась стойка с оружием с четырьмя видами оружия. Первая пушка была похожа на какую-то ручную пушку, но ее современная версия. Она была вся из серебра и золота, с обновленным барабаном, рассчитанным на большее, чем стандартные шесть пуль. Пушка отправилась в кобуру у нее на бедре, затем она взяла что-то похожее на дробовик с барабанным магазином.

В тот момент, когда она подняла его, Касуми щелкнула выключателем, и он свернулся сам по себе, уплотняясь до меньшего размера. Как только он уменьшился, она поместила его у основания позвоночника. Затем Касуми собрала то, что, очевидно, было автоматической винтовкой, проверила оружие, прежде чем повесить его на плечо, где оно примагничивалось к ее броне.

Она отпустила оружие и отошла от экипировочной, жестом приглашая одну из других женщин войти. Наталья, ошетинившаяся от возбуждения, разделась и быстро запрыгнула внутрь, как и Касуми. Она подождала, пока механические инсектоиды закончат свою работу, прежде чем пройти по выбору каркаса брони.

— Вы ищете что-то конкретное, инженер? — спросила Джейса.

— Вообще-то, да. Мне нужна броня, способная выдержать удар, но в то же время обеспечивающая большую мобильность. Несмотря на то, что я прошла военную подготовку, я предпочитаю не участвовать в длительных перестрелках, — ответила Наталья.

— Для этого я бы рекомендовала броню “Гоплит”. Она легче, чем броня командира Маккензи, но обеспечивает большую подвижность и оснащена прыжковым ранцем, позволяющим совершать прыжки с места на место, — пояснила ИИ.

— Подходит! Мой выбор сделан! Кроме того, снабди меня пистолетом и скаутской винтовкой с полкой автоматикой, — скомандовала Наталья.

Окружающая техника загудела в согласии, вооружая женщину так же эффективно, как и Касуми. Менее чем через минуту Наталья была в доспехах и вооружена, взяв предложенное оружие с появившегося подиума. Затем Наталья отошла и позволила Таал’ани войти.

— Ну, поскольку я пилотирую шаттл, мне понадобится любое снаряжение, которое носил бы пилот, и мне понадобится оружие, чтобы я могла, по крайней мере, защитить себя, если дела пойдут плохо, — заявила девушка-кошка.

Нанороботы завершили свою работу над Таал’ани в течение тридцати секунд, так как все, что ей было нужно, — это несколько базовых наручей, нагрудная пластина и шлем с открытым лицом. Отойдя от механического каркаса, она схватила пистолет, который ждал ее. Единственным, кто остался безоружным, был капитан.

Он уже снял свою униформу, которая была аккуратно сложена на соседнем столе. Таал’ани не могла удержаться, чтобы не полюбоваться почти голым капитаном. Наталья не преувеличивала, когда говорила, что он был крепко сложен. Этот мужчина был ходячим Адонисом, воплощенным мужским совершенством. Он вошел в каркас, ожидая, когда его броня будет готова.

Как только это произошло, он крикнул:

— Фаланга, Джейса. Это будет адский бой, и я намерен выложиться как можно лучше.

— Очень хорошо, сэр. Оружие дальнего боя?

— Разрушитель Бурь и Клыки Волка подойдут, — сказал Алекс, стоя с вытянутыми руками и ожидая, пока механические руки завершат свою работу.

Его броня заняла вдвое больше времени, чем у Касуми, но это было из-за ее размера и сложности. Вся верхняя часть его туловища была заключена в прочный нагрудник, закрывающий даже шею. Его руки и ноги были помещены в дополнительный каркас, состоящий из множествадвигающихся механических движущихся частей. Броневые пластины покрывали эти области, превращая его в огромного джаггернаута.

Как только все было закончено, его фигура ростом шесть футов шесть дюймов теперь возвышалась более чем на семь футов. Этот человек выглядел так, словно был способен разорвать своих врагов на куски. Не было никаких сомнений в том, что Алекс, скорее всего, смог бы это сделать, если бы у него было такое желание. Затем он отошел от каркаса, громко топая в тяжелой броне.

На подиуме рядом с ним лежали три вида оружия. Одно из них было массивным крупнокалиберным пулеметом, изготовленным по индивидуальному заказу и имевшим золотые и красные оттенки. Оружие выглядело одновременно сексуально и опасно, а калибр пуль был не менее пятнадцати миллиметров. Ничто не могло уйти целым от этого оружия.

Два других вида оружия были такими же пистолетами-пулеметами, в той же цветовой гамме, что и пулемет. Самым большим отличием был тот факт, что стволы были в форме рычащих волчьих голов. Капитан подобрал каждое оружие, прежде чем спрятать его в броню, хотя пулемет был пристегнут к его спине.

— И последнее, прежде чем вы все уйдете, — сказала Джейса, привлекая их внимание.

Прямо у главного подиума из панели в полу поднималась еще одна стойка. Он остановился, оружие на нем тихо звякнуло. На стойке было аккуратно разложено множество оружия для рукопашного боя, от простых ножей до копий высотой более шести футов. В конце стойки, в частности, стояли два вида оружия, которые, казалось, были отложены в сторону. Касуми вздрогнула при виде одного оружия, которое она с удивлением там увидела.

<http://tl.rulate.ru/book/3093/72473>