Тривизардный турнир был самым престижным магическим соревнованием в Европе для студентов. Хотя из-за высокой смертности он давно затих, его по-прежнему считали главным турниром, где подающие надежды ведьмы и волшебники могли доказать свои способности и таланты. Он не только закреплял свое место в истории, но и служил отличным способом привлечь к себе внимание в самых разных областях. Многие бывшие победители и участники стали учениками самых талантливых ведьм и волшебников того времени или получили выгодные предложения по окончании обучения. После недавнего возвращения конкурса в начале этого года все магическое сообщество с интересом следило за тем, какие конкурсанты будут участвовать в этом году.

Флер Делакур с самого начала знала, что будет одной из участниц. В Босбатоне просто не было никого, кто мог бы сравниться с ней в плане необработанной магической силы, знаний и простого упорства. Она заставляла себя работать больше, чем кто-либо другой, и ее навыки это показывали. Она сказала об этом мадам Максим, но директриса настояла на том, что они все равно должны привести с собой группу претендентов, чтобы у всех были равные шансы быть выбранными на кубке.

Естественно, это была большая трата времени и ресурсов, поскольку выбрали Флер.

Зависть и презрение, которые она получала от своих сокурсников, не были чем-то новым или неожиданным. Благодаря своему веельскому происхождению она давно привыкла к зависти со стороны других девочек и злости со стороны мальчиков. Их новые претензии были лишь очередной строчкой в длинном списке проблем, которые у них были с ней.

Поэтому Флер не обращала на них внимания. Вместо этого она посвятила себя учебе. Она не просто хотела участвовать в этом турнире, она хотела выиграть его.

Первые пару месяцев Флер тщательно готовилась. Она знала, что в первом задании исторически всегда участвуют магические звери, поэтому, когда мадам Максим сказала ей, что в первом задании ей предстоит встретиться с драконом, она не удивилась. На самом деле, у нее уже был план, как справиться с драконом.

Видите ли, будучи вилой, Флер от природы была устойчива к огню и пламени. Это немного защищало ее, но она не была неуязвима. Но это даст ей достаточно времени, чтобы проникнуть внутрь и усыпить дракона с помощью комбинации ее магии Веелы и тщательно наложенного сонного транса. Тонкая работа чар будет усилена ее магией Вила, и дракон станет жертвой ее заклинаний.

Это было элегантное решение нелегкой проблемы. Однако неважно, насколько успешно она справится с заданием, важно было то, как она справится с ним в сравнении с другими участниками. Ей нужно было превзойти их, чтобы победить в турнире. Для того чтобы победить их, у нее было два варианта:

Во-первых, она могла узнать, что они собираются делать, и сделать так, чтобы то, что делает она, было более впечатляющим. Это могло бы быть более легким из двух вариантов, но в этом случае было бы невозможно учесть любые спонтанные действия во время первого задания. Даже если бы Флер спланировала действия своих соперников, если бы они сделали что-то неожиданно блестящее, она могла бы оказаться за пределами первого места.

Таким образом, у нее оставался второй вариант: саботировать соревнования.

Саботаж был хорошо известной частью Тривизардного турнира. Особенно в последние годы перед его прекращением, шпионаж и саботаж соревнований были обычным делом. Прямых

правил против этого не существовало, но было понятно, что если вас поймают на этом, то судьи могут наказать вас.

Для Флер это означало, что ей лучше не попадаться.

Ее соперники были, мягко говоря, впечатляющими: Седрик Диггори, гордость Хогвартса и блестящий студент, Виктор Крум, международная звезда квиддича и сильнейший дуэлист, и Гарри Поттер, мальчик-который-жил. У каждого из них было свое впечатляющее резюме перед началом турнира, поэтому Флер знала, что ей придется использовать все имеющиеся у нее таланты в своих интересах, чтобы успеть победить их до того, как у них появится шанс набрать обороты в турнире.

Именно поэтому Флер сейчас сияла из-за тонкой струйки пота на ее обнаженном теле. Седрика было легко выследить, и он был слишком доверчив к товарищу, участвующему в таком престижном турнире. Когда она предложила им уединиться, чтобы "лучше узнать друг друга", глупый мальчишка ухватился за эту возможность.

Седрик лежал под ней на каменном полу, его волосы были растрепаны, а одежда разбросана по всей комнате. Его глаза были плотно закрыты, и он практически задыхался, пока Флер с наслаждением скакала на его члене. Он был хорошего размера, достаточного для того, чтобы она получала удовольствие от работы, но было очевидно, что ему не хватало опыта, чтобы продержаться очень долго. За последние двадцать минут он кончил в нее уже четыре раза и, похоже, был близок к тому, чтобы кончить снова.

Флер схватила одну из его рук и поднесла ее к своей груди, сжимая его руку и тем самым заставляя его сжимать ее грудь. Седрик вздрогнул, когда она снова опустила бедра, издав громкий шлепающий звук, когда их плоть соединилась. Его глаза слегка приоткрылись, и он посмотрел на ее хищную ухмылку.

"Ты так приятен во мне", - промурлыкала Флер, наклоняясь к нему и целуя его в щеку.

Седрик затрепетал под ней. Он попытался поднять руки, чтобы что-то с ними сделать, но он был слишком истощен, чтобы что-то сделать. Вместо этого они просто рухнули на пол, когда он позволил Флер полностью овладеть собой.

<http://erolate.com/book/3112/73274>