

- Полючис!

Стоило профессору Виктору взмахнуть палочкой, как с её кончика закрутилась серо-белая энергия, превращаясь в ветряное торнадо, началом которого был кончик палочки. Это торнадо направилось в край огненного потока, сдувая его прочь. Но видимо профессор регулировал каким-то образом размер торнадо, раз оно лишь сдуло огонь и открыло возможность для Ольги с её позиции для атаки.

(Не путать энергетически торнадо с ветряным)

- Ольга! Сейчас!

Услышав крик профессора, замороженный его магией, я перевёл взгляд на Ольгу, чьи руки слегка дрожали. Если когда всё это началось, я заметил страх в её глазах и лёгкую дрожь, но тогда не обратил внимания, думая, что она просто испугалась увидев дракона и быстро возьмёт себя в руки, как опытный маг. Но видимо дело пахнет писюнами, потому что с криком профессора, она не атаковала, а дракон уже махнул крыльями отлетая в сторону.

- Ольга!

Видя, как она вздрогнула и уже было хотела взмахнуть палочкой, я выбежал вперёд, махнув своей.

- Остолбеней!

Хорошо, что обучился у мамы этому заклинанию перед отправкой и оно было довольно лёгким.

Применив заклинание, с кончика палочки сорвался сноп красной энергии и полетел напрямик в того, кто седлал дракона. Считая, что вряд ли у меня удастся оглушить дракона, я решил атаковать волшебника, это было рациональное и логичное действие.

И моя самостоятельность возымела успех, так как волшебник махнул палочкой в мою сторону и перед ним появилась прозрачная полусфера, которая вспыхнула на миг красным цветом. Но из-за того, что он это сделала, поток огня из пасти дракона прекратился.

Это дало мне понять, что — либо он атакует и защищается, либо атакует дракон. Одновременно оба действия ему не давались, а значит контроль дракона отбирал очень много сил.

И судя по всему не я один это понял, так как уже спустя миг, профессор Виктор атаковал дракона своей магией. Махнув палочкой, с её кончика сорвался луч синего цвета, направляющийся напрямик в голову дракона.

Тем не менее, волшебник, управляющий драконом, приказал тому взмыть выше, из-за чего луч пролетел под ними, попадая в кончик хвоста и превращая его, и ещё небольшую часть в пыль. Но от дракона не последовало никакого крика боли, он лишь пикировал на корабль, в зону где выгорел барьер.

Эта брешь не смогла выдержать силы удара и была легко пробита. Теперь голова дракона была внутри барьера, буквально в двадцати метрах от меня. Это было действительно пугающим из-за чего я упал на колени. Однако он не атаковал пламенем, вместо этого к нам прыгнула волшебница, которая сразу же атаковала профессора.

Ни он, ни она, не выкрикивали заклинаний и оба использовали лишь взмахи палочки, но я прекрасно понимал, что стоит попасть по профессору заклинанию, как он тут же умрёт. Атаковать в ответ он тоже не мог.

Всё, что мог сделать профессор, это махать палочкой и создавать прозрачный барьер для отражения атаки волшебницы. Та продолжала махать в его сторону, стоя на перилах и пускать разноцветные огоньки в него, так это выглядело для того, кто не шарит за заклинания.

Разумеется я не стал вмешиваться. Не будучи идиотом, понимал, что стоит мне рыпнуться, как я тут же отправлюсь на встречу с богом, которую один раз чудом пропустил. Из-за страха, я отполз подальше, прижимаясь к перилам и способный лишь наблюдать.

К слову, волшебница была красива собой. Стройное телосложение, пышная грудь около четвертого размера, такая же пухлая попка и длинные ножки. У неё длинные чёрные волосы собранные в хвост, красные глаза, а также азиатские черты лица с белоснежной кожей. А самое странное было то, что одета она была в непонятное платье и судя по всему без трусиков, ибо пока она двигалась я видел, что на бёдрах не было лямок. Ну и разумеется на ней были туфли на коротком каблуке.

Тем не менее меня интересовало кое-что другое. Почему профессор Ольга всё ещё не вмешалась? Может волшебница и сильна, а также ожидает нападения второго профессора, однако, почему сама Ольга лишь стоит?

С этими мыслями я перевёл взгляд в её сторону и заметил, что та стоит с испуганным видом, дрожа всем телом и как будто бы... на ней использовали заклинание Остолбеней, из-за чего она даже двинуться не могла. Насколько же сильно профессор была испугана? Правда при этом я понял, что не все профессора способны сражаться. Удивительно, что с нами вообще хоть один такой был.

Плюс, я не мог понять почему дракон бездействует, учитывая, что одним огненным дыханием может спалить всю палубу, а волшебница легко способна избежать этого огня. В последнем я тоже был уверен на сто процентов.

- Ольга! Защити мальчика! Живее! Если ты этого не сделаешь, он может умереть!

Услышав его крик, вместе с Ольгой мы уставились в его сторону. Краем глаза я заметил, что напавшая волшебница глянула в мою сторону, но продолжала атаковать профессора.

– Я... я поняла!

И когда Ольга уже побежала ко мне, вставая на первую ступеньку, дракон пришёл в движение, переведя взгляд в её сторону и открывая свою пасть. У меня были доли секунды, чтобы спасти профессора, которая и вовсе судя по всему не знала, что ей делать, так как даже палочкой не начала взмах.

– Глиссео! – махнул палочкой в сторону лестницы.

С кончика палочки сорвался прозрачный всплеск энергии и спустя миг, та превратилась в горку из-за чего профессор Ольга поскользнулась и начала катиться вниз, прямо на меня. В то же время, дракон дыхнул своим пламенем, которое огромным потоком хлынуло в трёх метрах надо мной. Правда жар его я чувствовал отсюда, из-за чего сильно вспотел. Деревянные перила мгновенно обуглились, а профессор Ольга влетела в меня, сбивая на пол.

– Аааааа! – ощутил сильную боль в своей левой руке.

Мне было чертовски больно. Такое чувство, что её вывернули на изнанку, хотя судя по всему её попросту сломали. Но боль и правда был невыносима. Кто ж блин знал, что мало того, что дракон может атаковать вместе с волшебницей, так ещё и Ольга свалится на меня сверху, ломая руку?

Ладно, первое мы все явно ожидали, но вот второе было крайней неожиданностью для меня. И судя по тому, что рядом со мной упала чья-то палочка, кто-то из сражающихся воспользовался заминкой противника, чтобы обезоружить.

Сдерживая боль и переведя взгляд в сторону сражения, заметил, что волшебница прыгнула с перил вниз, а дракон отправился вслед за ней, что означало — они оба явно сбежали. А вот профессор побежал к тому месту откуда она сиганула, смотря вниз.

– В-вы к-как? – перевёл взгляд на Ольгу. – С в-вами всё в п-порядке?

– Д-да...

Я старался игнорировать свою боль, слегка прикусывая губу и смотря в глаза профессору, которая всё ещё была на мне. И видимо заметив моё состояние, она резко вскочила с обеспокоенным лицом.

– П-прости! Я... я не хотела! – посмотрела она на мою руку. – Эпискеи!

Взмахнув своей палочкой в сторону моей руки, она меня слегка удивила. Но уже спустя миг я ощутил, как боль в руке исчезла и переводя на неё взгляд, стал поднимать и опускать, сжимая ладонь в кулак. Боли вообще не было.

- Это было заклинание, которое вправляет кости?

- Да...

- Ольга хороша в защитных и медицинских заклинаниях, - подошёл к нам профессор, поднимая палочку волшебницы. - Не знаю почему, но она немного замялась услышав твой крик. Видимо в её планах не было желания нанести тебе вред или ученикам и крик её удивил. Нужно было использовать остолбеней, чтобы схватить её, а не выбивать палочку, - вздохнул тот убирая палочку в карман. - Если бы не наличие тут дракона, так бы и сделал, только вряд ли он позволил бы при себе схватить хозяина, даже если это лишь реплика настоящего дракона.

- П-прости, я...

- Не переживай, мы знаем твои обстоятельства и ты изначально не должна была участвовать в бою, - похлопал профессор её по плечу и посмотрел на меня. - А ты молодец. Вовремя среагировал и спас жизнь профессору. Теперь ей придётся до конца жизни долг возвращать.

Мне этот профессор Виктор уже начал нравится... он был хоть и пятидесяти летним мужчиной, но довольно открытым в общении. Я бы даже сказал... мало отличался от молодого парня.

А вот Ольга из-за слов профессора посмотрела на него с лёгким возмущением, которое затмевало чувство вины, раз она сразу же опустила голову вниз.

- Ольга, побудь с мальчиком пока, а я пойду в каюту, нужно связаться с директором и обо всём ему доложить. Я не буду пускать на борт учеников, пока всё не будет восстановлено, - перевёл он следом взгляд на меня. - А ты никому не говори о произошедшем. Если спросят, просто скажи, что напал дракон и профессора легко с ним справились.

- Понял. Так и поступлю.

Оставив нас наедине, профессор скрылся в своей каюте. Конечно мне было интересно о чём он будет говорить, а также о том, что только что произошло. Тем не менее, лезть пока в это не стану, мозги в черепушке пока есть, чтобы понять всю опасность. И так повезло, что волшебнице пришлось отступить.

- Влад, прости меня, - присела на колени передо мной Ольга. - Я должна была помочь профессору Виктору, а также защищать тебя. Но вместо этого помог ему ты и спас следом меня. Никудышный из меня профессор, верно? - слегка печально она улыбнулась. - Я стала им, потому что директор попросил. Я хоть и хороша в защитных заклинаниях и медицине, но не

хочу на поле боя, да и медиком не хотела быть, поэтому стала учителем истории в Колдовстворце, потому что изучала её больше других предметов.

– К чему вы об этом профессор?

– Я к тому, что мне следовало бы стать медиком, и зарабатывать на жизнь лечением в безопасных местах.

– Я не об этом. Почему вы считаете себя плохим профессором? Разве обязанность профессора не дать знания своим ученикам? Конечно, профессора должны уметь сражаться, чтобы защитить своих учеников, но разве это не входит в прямые обязанности профессора, преподающего историю? Пока я не увижу как вы преподаёте, не буду считать вас плохим профессором.

Услышав мои тёплые и добрые слова, профессор Ольга улыбнулась, благодаря меня за столь лестные слова и поддержку. После чего она выпрямилась и протянула мне руку, помогая встать, как вдруг заметила в моей руке книгу, сразу же вспоминая о ней.

– В-Влад...

– Вы хотите, чтобы я никому об этом не говорил? – посмотрел на книжку. – Хорошо, это будет нашим секретом, верно? – протянул я её Ольге. – Хотя я и хочу узнать, что всё это такое более подробно.

– Спасибо... – забрала она книжку. – Давай... обсудим это потом. Сейчас я не могу с тобой об этом говорить.

– Угусь.

Хорошо быть ребёнком, когда надо притворился наивным и к тебе не придерутся за домогательства. Правда по поводу слов о обязанности профессора, я так и правда считал. Ладно профессора, которые преподают боевые занятия, должны обладать минимум хорошими знаниями и способны защитить учеников, но вот профессор простой истории.

После того как профессор забрала у меня книгу, она тут же использовала заклинание, возвращая лестницу в исходное положение и села на неё, поднимая взгляд в небо. Я же, не находя о чём поговорить, сел рядом, перед этим заметив, что сожжённые перила сами стали восстанавливаться из пепла, да и барьер тоже восстанавливался... магия и правда крутая штука.

Конец 10 главы.