

Через несколько минут ходьбы по школе, мы добрались до стены с какой-то картиной и находящейся на ней красивой женщиной. Правда по пути я встретил ещё несколько десятков подобных картин, включая движущиеся доспехи, статуи и даже Призраков... меня это сильно удивляло, так что к этому моменту я вообще стоял с каменным лицом ожидая, что будет по ту сторону картины.

- Что вас привело так поздно ночью в покои и кабинет директора? - посмотрела на нас женщина в картине. - Если это не что-то срочное, то прошу вас покинуть это место и не мешать мне спать.

- Директор Виктор попросил нас прийти к нему вместе с новым учеником.

- Вас тоже? Тогда входите.

Сразу после её слов, картина отодвинулась в сторону, в то время как стенка за ней, судя по звуку, открыла путь. Ибо когда я увидел проход, там уже все кирпичи были в стороне, в него мы и прошли.

Ольга шла впереди по небольшому коридору, в конце которого была дверь. Правда я не мог понять зачем тут коридор, но решил списать на то, что тут типа ловушки магические или что ещё, против вторженцев. Было бы довольно логично.

Когда Ольга открыла дверь, я сразу же увидел там старенький стол с огромным стеллажом и большим количеством книг на нём. А за столом сидел директор, пока Виктор, второй Виктор, стоял рядом с ним. Блин, тут и профессор и директор оба Викторы, вызывает частичную путаницу. В аниме проще, имена не повторяются, как в жизни.

- Директор Виктор, я привела ученика, который был с нами во время нападения.

- Хорошо, - кивнул директор и посмотрел на меня, пока мы вставали перед столом. - Ты Владимир, сын нашего Министра магии, верно?

- Да, это я, директор, - спокойно и сдержанно кивнул. - Почему вы вызвали меня?

- Необходимо поговорить с тобой о том, что ты видел. Можешь рассказать о ситуации со своей точки зрения? То же относится и к тебе, Ольга, - глянул он на неё на миг. - Мне хочется узнать о всех сторонах конфликта.

- Тогда тут не хватает самой виновницы... - слегка вздохнул. - С моей точки зрения, мы сражались против крайне сильной волшебницы, которая могла убить всех нас, если бы у неё была такая цель. Однако, когда появилась возможность взять меня в заложники или избавиться от того, кто помешал её во время атаки, она решила меня не трогать, это крайне странно, - говорил опуская много деталей, ибо всё уже было явно рассказано. - Возможно, её целью был кто-то из учеников и при этом она не желала навредить мне? Даже когда атаковала профессора Ольгу, дракон дыхнул выше, до меня дошёл только лишь жар пламени и не более, хотя позже профессор Ольга освежила меня магией, за что ей спасибо.

- Последнее было лишним. Однако всё остальное мы уже обсуждали. Профессору Виктору тоже показалось странным, что она не использовала тебя как живой щит, учитывая, что каждый профессор знает кто ты такой и насколько ты ценен. Возможно она посчитала, что ты бесполезен для неё и профессора не остановит то, что она взяла тебя в плен.

- Разве... профессора не должны защищать всех своих учеников?

- Из-за одного ученика, подвергать опасности более чем пятьсот, неравный обмен. Если придётся, мы готовы пожертвовать несколькими учениками, – спокойно произнёс профессор Виктор. – Ты уж извини. Если бы она взяла тебя как щит, я не стал бы тебя спасать или идти у неё на поводу не зная всех её планов. Возможно мне пришлось бы убить тебя.

Рациональное, но логичное решение. Я бы поступал таким же образом. Особенно если бы целью врага, была моя девушка или вещь. Вот ещё я буду переживать из-за смерти какого-то ноунейма. Правда если в руках мой друг или дорогой мне человек, тогда пришлось бы померить пыл.

- Вижу ты понимаешь, что наши действия вполне обоснованы.

- Д...

- Нет! – возмутилась в конце концов Ольга. – Я стояла в стороне и просто слушала вас, ожидая, что Влад будет опечален. Но видя, что он с вами согласен, я не могу больше молчать. Мы не можем жертвовать одним ребёнком, ради всех остальных, если есть шанс, что можно его спасти! Мы обязаны спасти всех учеников, как профессора школы и взрослые волшебники. Разве нет?

- И это говорит девушка, которая боится сражений и даже выучив множество защитных заклинаний, но всё равно не решается применить их в бою? – посмотрел на неё сурово директор. – Я взял тебя в профессора, так как ты была лучшим вариантом на замену профессору, преподающему историю магии, а также назначил преподавателем урока по защитным заклинаниям. Даже зная твою ситуацию, надеялся, что ты сможешь с ней справиться. Тем не менее, ты действительно хороший преподаватель, поэтому я не стану винить тебя за бездействие.

Из-за сурового взгляда и тона директора, а также его слов, Ольга опустила взгляд не способна произнести хоть слово. Видимо у неё есть какая-то травма связанная с сражениями, поэтому она тогда так испугалась.

- Вижу, ты понимаешь нас, – вновь начал директор обращаться ко мне. – Как тебя уже просил профессор, прошу сохранить всё в секрете и не лезть в это дело.

- Понял, я сделаю как вы меня просите, – кивнул в ответ, благодаря за то, что у меня не забрали воспоминания... – Теперь я могу идти?

- Нет, теперь более подробнее расскажи всё, что произошло, хочется больше деталей и подробностей.

Блин. А ведь я уже спать хочу... Вздыхая от безысходности, решил всё же вспомнить всё что было, прикрывая свои глаза и начиная. У меня ушло где-то минут двадцать, чтобы всё в подробностях рассказать директору. Тот даже удивился от точности деталей, которые я рассказывал.

- Понятно. Можешь идти, ты ведь сможешь сам найти путь до комнаты?

- Угу.

- Запомни у тебя всего десять минут.

- Аммм... что будет, если я буду бродить по школе, после комендантского часа?

- Ничего, – слегка улыбнулся директор. – После десяти часов можно ходить по школе и ничего не произойдёт, однако за это ждёт суровое наказание. Необходимо следовать правилам, которые вам оговорили, это часть обучения в рамках дисциплины Норм поведения. Теперь можешь идти.

- Спасибо за разъяснения, – поклонился и направился на выход. – А! Я забыл спросить, – вдруг вспомнил и остановившись, посмотрел вновь на директора. – Я слышал от своего учителя, что если сдам экзамены, тогда смогу не посещать уроки до четвёртого года обучения. Это правда?

- Да. Если наберёшь проходной балл, тогда мы снимем тебя с этих занятий.

- А с какого года обучают защитным заклинаниям?

- С третьего года, – перевёл взгляд директор на профессора Виктора. – Прими у него потом экзамены по предметам, которые он не желает посещать.

- Понял, директор, – перевёл он взгляд на меня. – Зайди в мой кабинет завтра перед уроками.

- Хорошо. До свидания, директор, профессора. И спокойной вам ночи.

- Спокойной ночи.

В ответ только от Ольги я получил тоже самое, другие двое лишь кратко кивнули и я покинул кабинет. Выйдя в коридор и идя по нему, я обдумывал дальнейшие планы. Конечно я хотел подбить клинья к Ольге как можно раньше, но посещать Историю я не хотел. А до изучения защитных заклинаний в конкретной дисциплине вместе с Ольгой, аж два года, чего очень много.

- Хааа... и что же мне делать?

- Тебя что-то волнует, малыш волшебник? – вдруг раздался голос позади меня, пугая до чёртиков и заставляя подскочить, переведя взгляд на неё. – Ох, ты поражён моей красотой?

Я застыл на месте, увидев перед собой действительно красивую призрак-девушку. Правда застыл я скорее не из-за шока того насколько она красива, а того, что она со мной заговорила. Но об этом я не скажу ей, мало ли она попытается мне как-то жизнь испортить если обидится. А следить призраки могут за кем угодно и откуда угодно, чего мне, для моих планов, явное не хотелось бы.

- Д-да... я... вы настолько... ты невероятно красива. Я... я даже... даже...

- Хи-хи-хи... мне нравится, что ты говоришь, – облетела она меня вокруг. – Такой милый, маленький, малыш. Последний раз, когда мне делали комплимент, было несколько десятков лет назад.

Благодаря тому, что она облетела меня со стороны, да и тому, что до этого зависла, я смог разглядеть её получше. Прозрачная, очень красивая девушка. Цвет волос и глаз мне не был понятен, как и всё остальное. Мог видеть лишь её силуэт и одежду, а также размеры. И там где надо, у неё было, что надо: пятый размер сисек, хотя быть может меньше из-за корсета, пухлая попа. В общем, она была очень даже красивым Призраком. Будь у меня шанс, я бы с радостью прыгнул в её норку.

- Эммм... мисс. Я немного тороплюсь, мы могли бы продолжить говорить потом? - следил за ней, вертя головой. - Уже скоро.

- Знаю, но мне так не хочется тебя отпускать, такой милашка. И такой милашка, впервые за многие годы сделал мне комплимент. Я таааак не хочу тебя отпускать, - зависла она позади меня, заставляя развернуться. - Хи-хи... может ты уделишь мне время и мы вместе поболтаем? Меня зовут Валентина. А тебя как, милашка?

- Влад. Мы можем... поговорить, пока я иду к своей комнате? Пожалуйста. Я не хочу в первый день получить наказание, - мило посмотрел на неё. - Столь нежная девушка ведь не может заставлять меня нарушать правила?

- Мммм... я и правда нежная, поэтому сегодня я тебя отпускаю, можешь идти.

- Спасибо, - улыбнулся ей и попытался обойти, но она просто сдвинулась в сторону, не давая мне это сделать. - Простите?

- Ты можешь идти, я не держу тебя, - улыбнулась она мне.

Тут то я понял. Хотя она и не собирается меня держать, но и не отпустит просто так. А раз так. Придётся пройти через неё. Вот только, когда я сделал шаг в её сторону, застыл на месте. Мне вдруг показалось это не очень хорошей идеей. Может она как-то заколдована и на меня наложатся непонятные чары? Такое ведь может быть? Вряд ли профессора по ночам следят за соблюдением правила о комендантском часе... Возможно они подбивают на это Призраков и сейчас этот призрак просто пытается сдержать меня, чтобы я нарушил правило? Или если пройду через неё, будет значить, что я нарушил правило? А потом какое-то наказание.

Это меня смущало. Из-за волшебства, фиг пойми чего ожидать в школе. Я блин итак удивлён существованию призраков, хотя и читал о них. А тут увидел, удивляясь ещё больше, после чего ещё и с призраком заговорил. В общем, из-за эмоций и своих собственных мыслей, я был в ступоре и не знал, что делать. Да ещё и призрак ведёт себя как развратная нарцисстка.

- Чего ждём? Разве ты не торопишься? Осталось лишь пять минут. Не бойся, с тобой ничего не будет если пройдёшь через меня, - слегка облизнулась она. - Всё будет хорошо.

Вот как раз такие твоё поведение говорит мне о том, что хорошо не будет!

Агрх! Да фиг с ним! Лучше пойду вперёд, всё равно есть ещё пять минут, так что заклинание может ещё не работать. Вот только, когда я попытался пройти через её тело, уткнулся лицом в нечто мягкое, а учитывая, что её грудь была на уровне моего лица, уткнулся я в неё.

- А/А? - мы оба удивились, посмотрев друг другу в глаза.

Конец 13 главы.

<http://erolate.com/book/3121/83900>