

Сразу после того как директор обо всём рассказал в главном зале, вместе с остальными я пришёл в свою комнату, наблюдая за тем, как все кроме Джо в моей комнате собирали вещи. Лёшу и Сашу тоже переводят в другую школу, так как они не смогли попасть в топ двадцать нашего года обучения. Да и вообще, хоть я был на первом месте, всё равно поражаюсь тому что произошло.

- Да как такое вообще могло произойти?! - жаловался Лёша. - Я так хотел дальше изучать волшебство в этой школе! А тут... почему вообще это происходит?!

- Согласен, тоже не могу этого понять, - вздыхал Саша. - Но какое это сейчас имеет значение? Мы ведь всё равно продолжим изучать магию, но в другой школе! Да, не такой знаменитой и крутой, как эта, но всё-же!

- Да какая в жопу разница?! Я хотел учиться в знаменитой школе! А не в новенькой!

- Тогда сделай ту школу знаменитой, - усмехнулся я. - Раз так хочешь. То разве не будет интереснее если ты своими руками сделаешь свою школу знаменитой? Как по мне, так это круче, чем учиться в изначально древней и популярной школе, разве нет?

- Он прав, - поддержал меня Джо. - Ты сможешь своими руками создать для школы «имя». Нам практически невозможно проверить подобное с Колдовстворцем.

- Действительно. Разве что стать, как Геллерт Грин-Де-Вальд, Гарри Поттер, «мальчик который выжил», ну и Волан-Де-Морт, который изначально был Том Мэрволо Реддл.

- Эй... ты так легко и свободно говоришь о двух самых опасных людях мира... - поразился Лёша, что разделяли все. - Тебе вообще не страшно?

- А чего бояться? Я выслушал кучу историй о них, узнал насколько они опасны, но ведь оба мертвы. Один от рук великого волшебника Дамблдора, второй от Поттера. Поэтому я вообще не вижу смысла переживать из-за чего-то подобного. Упомянуть их, было бы опасно пока они живы. Хотя вернее второго, так что плевать что стало после смерти...

- Ну, это уж точно, - кивнул Джо. - Они пережиток прошлого, а новых им на смену ещё не пришло. Поэтому нет смысла переживать из-за чего-то подобного.

- Действительно...

В конце концов, все были согласны со мной. Но, как только мы прекратили разговор, мне показалось, что кто-то следит за мной из-за чего перевёл взгляд в сторону окна, заметив там непонятную птичку. Стоило только мне её заметить, как она тут же улетела, отчего я нахмурился.

Другие не видели моих действий, так как продолжали собирать одежду, только лишь Джо, сидящий несколько с краю моего взгляда, видел, но не придавал этому значения, вновь уткнувшись в свою книгу. Он постоянно читает книги по истории.

Ну а я же, после того как птица улетела, опустил взгляд и задумался. Неужто даже спустя столько лет, следят за теми кто называет их имена? Да не, бред же полный. Скорее всего учителя наблюдали за тем, как мы собираем вещи.

Через несколько минут, они всё-таки закончили собирать вещи и попрощавшись, вышли из

комнаты, отправляясь на пирс. Мы с Джо даже жопами не пошевелили, чтобы проводить их, всё равно в этом не было нужды.

– Выходит теперь это наша с тобой комната?

– Выходит, что так. Ну, так даже проще. Хотя бы места будет по больше, но я бы хотел отдельную комнату лично для себя, – усмехнулся на его слова. – Может переедешь к другим?

– У нас всего пять комнат на двадцать человек и девочек в классе лишь семь, в других комнатах для парней их даже больше.

– Ха. Это чужие проблемы. Тем более, помимо нашей, есть ещё одна комната с двумя парнями, может к ним пойдёшь?

– Нет уж.

– Обидно. А я так надеялся на свою личную комнату, – как вдруг мне в голову пришла идея, пока я говорил это. – Слушай, может я займу эту комнату, а ты займёшь гостиную? Так у каждого будет по комнате.

– Ты ведь будешь будить меня каждое утро?

– Да. Таков мой план.

– Я согласен, но лишь при условии, что гостиная твоя, а комната моя.

– Без проблем, – в тот же момент улыбнулся ему, что слегка смутило Джо. – Чего? Я изначально планировал забрать гостиную, там удобнее.

– Ты.... меня обманул?

– Какой обман? Ты сам согласился. И только попробуй меня разбудить посреди ночи, я тебя в окно выброшу. А теперь...

Встав с кровати и взмахнув палочкой несколько раз, я поднял свою мебель в воздух, потащив её в гостиную. Там же поставил всё куда мне надо и улёгся на диван, чтобы войти в Чертоги разума и немного попрактиковаться в заклинаниях. Хотя эффекта на реальность было маловато.

Сегодня у меня не было занятий с Ольгой, так как она занята на собрании профессоров и что-то обсуждает с директором. Да и хочется немного отдохнуть, провести время самим с собой.

Правда меня интересовало куда денется оставшаяся мебель, но это не так важно.

Тем временем в кабинете директора. Виктор.

После того как закончил оповещать учеников, вместе с профессорами пришёл в мой кабинет, наблюдая из окна за тем, как множество учеников начинают по одному выходить, спускаясь вниз к причалу.

– Директор, зачем вы нас вызвали.

- Нужно решить как по новому размещать учеников. Проблем с шестым и седьмым годом нет, так как из них никого не переводили, – повернулся к профессорам. – Но что делать с другими? Оставлять как есть?

- Вы о том, что в некоторых комнатах осталось довольно много учеников?

- Да. В трёх комнатах проживают сразу пять человек, тогда как другие пустуют из-за этого или в них по одному человеку. Стоит наверное переместить всех примерно равномерно? И так же отдать женские комнаты парням и наоборот.

- Можно сделать по два ученика одного пола в каждой комнате, если будет слишком много, то сделать три.

- Согласен.

- На первом году обучения, тринадцать парней и семь девушек. На втором наоборот, одиннадцать девушек и девять парней. Примерно так же и на других курсах, счёт не ровный. Так что в каких-то будет по одному, в каких-то может быть три. Так и поступим.

- Вы звали нас только ради этого, директор?

- Нет, помимо этого решил поговорить с вами о частных уроках для учеников, – перевёл взгляд на профессора Ольгу. – Я давно узнал, что ты обучаешь двух девочек, и одного парня. Как их успехи?

- А... о-они хорошо показывают себя во время обучения. Выучили несколько заклинаний, который преподаются в школе. Но я пока не переходила к третьему году, а так же к более сложным заклинаниям. Н-но почему вы интересуетесь этим? Разве профессорам запрещено обучать учеников?

- Нет. Раньше часто профессора брали лучших или тех, кто им нравится из учеников, чтобы обучать их. Хотя они об этом докладывали мне. Так что это нормальная практика, – кивнул на её слова и оглядел других учеников. – Вы тоже можете взять учеников если пожелаете, но не забудьте доложить мне об этом. Нужно будет внести их имена в бланк о том, что они являются вашими личными учениками. К таким требования лично от меня будут повышенными.

- А?

Разумеется мои слова сильно удивили профессоров. Всё же я собирался проводить для них дополнительные экзамены лично от меня. Но у меня были свои личные причины делать это, ведь я планировал выбрать лучшего из них, чтобы сделать своим личным учеником.

- Я не могу вам сейчас рассказать причины, поэтому просто сделайте как я прошу. Выберите для себя трёх учеников первого года обучения, которых будете обучать лично, всему что вы знаете, если есть желание, разумеется. Я буду проверять всех учеников.

- Хорошо.

- Можете быть свободны. У меня ещё есть свои дела.

После того как профессора кивнули мне и направились на выход, я закашлял, быстро прикрывая рот ладонью. Стоило мне посмотреть на свою ладонь, как я заметил слегка чёрную кровь.

- В этот раз черноты больше. Значит эта болезнь прогрессирует? У меня осталось не больше десяти лет...

Опустив руку и посмотрев на свой стол, я мог лишь вздохнуть. Мне нужно было найти приемника на должность директора, ведь директором в этой школе нельзя стать просто по желанию или требованию Министерства. Каждый директор был учеником предыдущего директора из-за всех тайн хранящихся здесь, хоть и началось это с третьего.

Я решил доверить выбор достойных своим профессорам, среди детей первого года обучения, чтобы потом, начиная с шестого года, самому обучать одного из них всему, что знаю я, а также проверить его и возможно посвятить в тайны.

Влад.

Ближе к восьми вечера, я закончил свой отдых и отправился прогуляться по школе вместе с Валеи, которая всё это время явно меня ждала. Ведь стоило мне выйти из комнаты, как она тут же обняла меня, начиная тереться щёчкой об мою щеку.

- Владик, ты почему так поздно? Обычно ты выходишь в семь часов. Неужели я тебе наскучила, милый? - прошептала она на ушко. - Хочешь немного разнообразить наше общение?

- Извращенка, успокой свою пылающую пилотку и не приставай ко мне в этом смысле. Всё равно моё тело ещё не способно на нечто подобное.

- Как обидно... ты такой жестокий, милый, - облизнулась она. - Но мне это даже больше нравится, - посмотрела в мои глаза, с желанием в своих, пытаясь поцеловать в губы.

Вот только слишком сильно увлекаться я ей не давал, и её голова прошла сквозь мою. Подобное действие с моей стороны явно сильно расстроило девушку, так как она тут же отвернулась с надутыми щёчками.

- Успокойся уже. Пойдём просто в другое место и поболтаем там. Я хочу тебя спросить о кое-чём.

- Хорошоооо! А о чём спросить?

- На месте узнаешь.

- Ну ладно...

Вместе с Валеи, мы пошли по коридору. Благо она просто плыла по воздуху рядом со мной, а то смотрелось бы со стороны всё это довольно странным. Одно дело показывать такое перед картинами, которым пофиг и они сами себе внимание уделяют в основном. Другое если те немногие ученики, находящиеся здесь, увидят это.

За три месяца итак вся моя группа знакомых узнали о том, что я в хороших отношениях с дразнящей принцессой. Ага, так её звали. Как оказалось, она любит дразнить учеников, особенно новеньких и её издёвкам подверглись все. И лишь семь или около того человек моего года нормально на это реагировали, другие бесились.

А вот о том, что она лютая извращенка, которая ещё и шотаконщица, знаю только я, ибо только

со мной она позволяет себе разного рода пошлости, и уж тем более распускать ручонки.

Идя по коридору и болтая о пустом вместе с Валею, просто чтобы не идти молча, я прошёл мимо стены полной красивых орнаментов, вдруг ощущая как меня что-то к ней начало тянуть.

Из-за этого странного чувства, я резко остановился, переведя взгляд на стену.

- Что-то случилось?

- Что по ту сторону стены? - указал на стену, смотря при этом на Валею. - Там что-то странное...

- Там-то? Там ничего нет. Вернее, с той стороны находится гора.

- Точно...

Мы направлялись на крышу, чтобы попасть в беседку, которая там находится. С этой крыши открывался довольно красивый вид на озеро, деревню и часть зданий школы, хотя лес не увидишь, так как мешается другое здания. Плюс, с другой стороны находится гора.

- Но тогда что меня... тянет туда? - слегка нахмурился. - Как будто там есть нечто... нечто, что нужно мне...

Говоря это, подошёл к стене, протягивая свою руку. Как только моя рука коснулась этой стены, та резко задрожала и узоры начали слегка светиться, после чего исчезать. На их месте появилась гигантская дверь.

- Э-это же... - поразилась Валя.

Конец 29 главы.

<http://erolate.com/book/3121/88815>