

"Конечно", - сказал я, найдя в ее глазах обеспокоенный, озабоченный взгляд. "В чем дело?"

"Этот бар не похож на большинство баров", - сказала она, как раз когда Саманта присоединилась к нам после флирта с симпатичным таксистом.

Я хотела спросить еще что-нибудь, но Саманта снова взяла инициативу в свои руки. "Пойдем и изменим жизнь Микаэлы навсегда".

"Я чувствую себя Золушкой, когда принц надел на нее стеклянную туфельку".

"О, ты будешь чувствовать себя скорее Спящей красавицей, когда твои дремлющие сексуальные желания пробудятся", - ответила Саманта, снова скрывая тайну, спрятанную в ее словах.

Часть меня была в восторге от того, что ждет меня впереди, но другая часть, основываясь на предыдущей реакции Кэндис, беспокоилась. Мысль об игре во флирт мгновенно вымотала меня, и все же они были правы. Пора было вернуться в игру. Моя двуспальная кровать казалась такой большой в одиночестве, а просмотр фильмов с Мег Райан в одиночестве наводил тоску. Поэтому я с открытым сердцем направилась в бар, не имея ни малейшего представления о том, что меня ждет.

Оказавшись внутри, я сразу же заметил очевидное. Более девяноста пяти процентов мужчин были чернокожими. Осматривая заведение, я также заметил, что большинство женщин были моего возраста или старше. Кажется, там не было ни одной женщины моложе тридцати.

Я посмотрел на Саманту и спросил: "Ты привела меня в бар, где полно черных мужчин?".

"Хорошо обеспеченных, ублажающих белых женщин, черных мужчин", - поправила Саманта, беря меня за руку и ведя к бару.

Она заказала рюмки для всех троих и бутылку вина. Как только принесли рюмки, Саманта сказала: "Тост".

"За что?" спросила я, наивная и ошеломленная.

"За ночь, которая навсегда изменит твою жизнь", - ответила Саманта.

"Хорошо", - согласился я, не зная, что ждет нас впереди.

Мы выпили по рюмке, что было отличной жидкой отвагой, и Саманта повела нас на танцпол. С вином в руках мы начали танцевать под жесткую танцевальную музыку, о которой я никогда не слышал. Продолжая рассматривать окружающую обстановку, я заметила еще кое-что: все

женщины здесь были одеты в нейлоны того или иного цвета. Я также заметила, что, без сомнения, довольно много чернокожих мужчин рассматривали нас... и, хотя я не пытаюсь показаться эгоцентричной, большинство, казалось, рассматривали меня... хотя, без сомнения, Саманта была идеальной десяткой нашей группы... с ее рыжими волосами, зелеными глазами, объемной грудью и упругой попкой. Она плавала каждый день и все еще была в прекрасной форме, что раздражало и Кэндис, и меня.

Кэндис - брюнетка с карими глазами, маленькой грудью и длинными ногами. Она не полностью сбросила свой детский вес после рождения троих детей, но все равно была очень красивой и любила носить короткие юбки и пятидюймовые каблуки, чтобы продемонстрировать свои ноги.

Я не была гадким утенком в группе... но я была самой консервативной. Я редко носила каблуки, я прятала свою большую грудь 38DD за свитерами и носила длинные юбки или платья, которые показывали не больше, чем мои лодыжки. Однако наряд, который Саманта заставила меня надеть, демонстрировал так много моих ног, что подглядывающие мужчины могли видеть верхнюю часть моих чулок с кружевным верхом, а моя грудь была четко очерчена в обтягивающей красной блузке. Я представила, что похожа на пуму в охоте.

Саманта наклонилась ко мне после окончания песни, когда мы допивали вино, и сказала: "Вот, посмотри на это".

Она протянула мне свой телефон. Я посмотрел на него и, представляю, как побледнело мое лицо. Я прочитал:

Цветовой код для ямы

Цвет нейлона, который вы носите, говорит нашим покровителям, что именно вас интересует.

Бежевый..... первый таймер

Черный..... полный трах лица

Фишнет.....глубокий трах в задницу

Розовый..... полный рот пизды

Красный.....двойное или тройное проникновение (секс втроем или больше некоторых)

Белый..... жесткий трах в пизду

Я посмотрел на ноги Кэндис, затем Саманты, прежде чем спросить, хотя вопрос был явно риторическим, исходя из всего, что я заметил с момента прибытия сюда: "Ты не можешь быть серьезной?".

"Мы можем уйти сейчас, если хочешь", - предложила Кэндис, давая мне выход.

Саманта запротестовала: "Мы никуда не пойдем, если только не с одним из этих жеребцов с

большим членом". Повернувшись к Кэндис, она добавила: "Ну, два или три для тебя, ты, шлюха с черным членом".

"Но ты замужем!" Я задохнулся, ничуть не удивленный тем, что Саманта здесь трахается с каким-то черным незнакомцем, но Кэндис никогда бы не изменила своему мужчине... не так ли?

Лицо Кэндис снова стало очень красным, очевидно, отвечая на вопрос, который я не задавала, но думала о нем.

Саманта объяснила: "Как звучит эта поговорка для Кэндис?".

Кэндис посмотрела на Саманту, но ответила: "Как только ты становишься черной, ты никогда не возвращаешься назад".

"К белым", - закончила Саманта, как раз когда к нам присоединился большой черный мужчина.

"Саманта, я вижу, ты привела с собой нового рекрута", - сказал он, его голос был очень глубоким. "Очень сексуального новобранца".

Я покраснела от комплимента совершенно незнакомого человека.

"Мы пили сегодня, чтобы подбодрить мою подругу, которой изменил ее бывший, и узнали, что она не трахалась уже больше года", - раскрыла мой секрет Саманта.

"Саманта!" Я задохнулась.

"Просто говорю правду", - невинно объяснила Саманта, похоже, не догадываясь, что раскрытие такой информации нарушает нашу дружбу.

"Так у тебя никогда не было черного члена, милая?" спросил он, положив руку на мою ногу.

"Нет, сэр", - ответила я, понимая, что мой ответ прозвучал до смешного покорно. Я наблюдала, как пухлую белую женщину лет пятидесяти в ошейнике на шее и чулках в сеточку выводил молодой человек, который не выглядел достаточно взрослым, чтобы быть здесь.

Саманта сказала, увидев, что я наблюдаю за этой странной сценой: "Я вижу, Омар собирается уничтожить задницу другой женщины".

"Эта штука с поводком была блестящей идеей, жаль, что я об этом не подумал", - сказал

чернокожий мужчина, его рука слегка скользнула по моей ноге, вызвав неоспоримое покалывание в моей пизде.

Саманта сказала: "О, кстати, это моя подруга Микаэла".

Чернокожий мужчина протянул руку, оставив мою ногу; я протянула свою, и он сказал: "Приятно познакомиться, Микаэла. Меня зовут Брюс".

"Брюс - атакующий лайнмен команды "Питтсбургские сталевары", - объяснила Саманта.

"О," - это все, что я смогла вымолвить, внезапно поняв, почему он такой массивный.

В этот момент к нам подошли еще несколько мужчин в костюмах и галстуках. Высокий мужчина лет тридцати, похожий на адвоката, который попал не в тот бар, сказал Кэндис: "Пойдемте со мной".

Кэндис посмотрела на меня, ее глаза извинялись, она сказала: "Да, хозяин", и послушно последовала за двумя мужчинами в костюмах и галстуках.

<http://erolate.com/book/3151/74321>