

Она была слишком красива, чтобы быть стрелком. Длинные волнистые черные волосы, латексные туфли на высоких каблуках и мини-юбка, дополненная кружевными трусиками. Эта неряшливо одетая женщина выглядела совсем не так, как должен быть одет человек с винтовкой. И все же она стояла в дальнем конце столовой, ее черные накрашенные губы кривились в злобещей улыбке перед тремя девушками. Ее руки в латексных перчатках держали дымящееся охотничье ружье в руках, открывая патронник, чтобы зарядить очередной дротик.

Сарины глаза расширились. И когда прекрасная охотница прицелилась, она схватила Иззи за руку и повалила ее на пол, толкнув под стол, когда еще один дротик пролетел над их головами. Рене тоже нырнула под стол, потянув стулья в тот момент, когда Сарина покатила вместе с ними. нож все еще был в руке блондинки. Быстро перепилив ремни, она медленно освободила Иззи от уз.

"Выходите и играйте, кролики", - злобеще прозвучало в ее хихиканье, когда она прицелилась и выстрелила, промахнувшись мимо Рене и попав в один из стульев перед ней. Еще один пронесся мимо Иззи, прижав ее к стене. "Бесполезно пытаться спрятаться. Так что хотя бы сделай эту игру немного забавной".

Сарина бросила взгляд на свою подругу. "Так что там насчет простого связывания?" шипела она.

"Эй! Откуда мне было знать, что в игре будут участвовать дротики?" защищалась Рене. "Кстати, ты в порядке?"

Атлетичная блондинка кивнула. "Просто жжет", - ответила она. Она оглянулась на свою руку, чувствуя, как наконечник проткнул кожу. Боль слегка затянулась. Однако это не было ее главной заботой. Конечно, дротики могут быть смертельными. Но только в определенных ситуациях. Настоящая опасность исходила от того, что несет в себе дротик. Какой-то смертельный яд? В голове мелькали мысли о возможных вариантах.

Затем пролетел еще один дротик, едва не задев переносицу. Сарина пригнула голову, отрывая все новые части наручников Иззи, пока не освободилась от маньячного кожного устройства. Она отбросила его в сторону и потянулась к кляпу во рту.

"Я сказала, выходи", - потребовала охотница, сохраняя позицию, ее пистолет все еще был направлен в сторону трех девушек.

"Почему бы тебе не выйти на нас самой, сука?!" крикнула в ответ Рене. Сарина собиралась

огрызнуться. Но охотница издала в ответ забавный смешок и опустила оружие, шагнув в комнату. Ее походка была спокойной и гордой, не затронутой насмешками готки.

"Хорошо", - сказала она, - "тогда пусть будет по-твоему". Поднеся два пальца к губам, она издала громкий свист. Затем три девушки услышали другой звук. Затем раздался громкий лай, энергичный, похожий на собачий. Затем раздался топот ног. Потом к ним по полу скользнула женщина, ее руки и ноги заскользили по полу, чтобы удержаться на месте, и она бросилась в гостиную. Несмотря на то, что она стояла на четвереньках, ее скорость была невероятной, она неслась перед охотницей, как гончая.

Длинные рыжие косички развевались в воздухе. Веснушки усыпали ее молочно-белую кожу. На ней даже не было ничего, чтобы скрыть это. Единственными предметами одежды на ней, если это можно считать одеждой, были толстые кожаные рукавицы, кожаные наколенники и ошейник с шипами. Кустистый рыжий хвост за ее спиной дико вилял, когда она смотрела на охотницу, как домашнее животное на своего хозяина.

Затем ее голова склонилась в сторону трех девушек. Хвост собачонки задергался, она выпрямилась. Ее спина выгнулась дугой. Из ее горла вырвалось злобное рычание, и она метнула кинжал в сторону всех троих. Сарина отползла назад от агрессивной позиции. С ней было что-то совершенно неправильное. Как будто она думает, что она настоящая собака. Рене начала смещаться в сторону подружки, отпихивая стул, чтобы освободить путь из их укрытия.

Затем девушка-собака бросилась в атаку. Ее руки и ноги сильно закачались, когда она бросилась на троих с неестественной скоростью. Сарина была в полном недоумении. Кто вообще может двигаться так быстро, ползая на руках и коленях? Тем не менее, она среагировала, повернувшись всем телом, чтобы ударить ногой по стоящему между ними стулу. Девочка с косичками отскочила в сторону от летящего стула, продолжая быстро продвигаться вперед, в то время как девочки выскочили из своих укрытий.

Но прежде чем они успели выскочить за дверь, одичавшая женщина преградила им путь в безумном бегстве, охраняя единственный выход. Злобное рычание донеслось до девушек, которые все еще были потрясены ее скоростью. Никто не может быть таким проворным и при этом вести себя как собака. Ее спина выгнулась дугой, она устремилась вперед, прижимая девушек к своему хозяину и поднимая на них пистолет. От прежней ухмылки по позвоночнику Сарины пробежали мурашки.

Рене начала действовать. Охотница не успела даже нажать на курок, как бросилась к выходу. Но одичавшая женщина остановила ее в нескольких сантиметрах от двери и набросилась на нее невероятным прыжком, сбив с ног. Собачница прижала ее к себе, рыча и лая ей в лицо, удерживая ее своими мягкими рукавицами, пока Рене вырывалась из ее хватки.

Внезапно на собачницу обрушился сильный удар. Удар Сарины ногой в бок заставил ее оттолкнуть готку, оттолкнуть ее и, взяв подругу за руки, поднять на ноги. "Давай! Пошли!" крикнула она остальным. Дротики продолжали лететь в их сторону, прижимаясь к стенам, когда они пролетали мимо них. Девушки в бешенстве бросились вон из столовой. Рене пошла впереди, доверяя своему чутью, и выбрала первый попавшийся путь по коридору. Все, что ей нужно было сделать, это создать дистанцию. Все, что ей было нужно, это потерять их. Кем бы ни была эта сука, нападать на нее, когда у нее есть дротиковый пистолет, было плохой идеей.

Сарина последовала за ней. Но тут она почувствовала, как что-то дернуло ее за лодыжку. В одно мгновение ее ноги выдернули из-под ног, и она упала на лицо. Откинув голову назад, она увидела виновника. Девочка с косичкой вцепилась ртом в штанину и дергала ее за ногу, как жевательную игрушку. С почти невероятной силой она тащила ее обратно в сторону столовой, свирепо обращаясь с ней. Ее зубы крепко сжались, как в тисках.

"Сарина!" Девочка-гот крутанулась на месте, чтобы броситься к подруге. Но тут в поле ее зрения попала охотница, спокойно идущая в другом конце зала. Она быстро упала на пол, увернувшись от очередного дротика, а затем свернула за угол и спряталась. Улыбка охотницы стала еще ярче, и она уверенно направилась к блондинке, перезаряжая оружие.

Сарина подавила проклятие. Свободной ногой она ударила собачку по морде. Собака заскулила, но ее хватка ослабла, когда атлетичная блондинка нанесла еще один удар. Потом еще один. И еще. Пятый удар сделал свое дело, и девушка с косичками отпустила свою жертву, держась за лицо от боли. Сарина вскочила на ноги и заметила, что ее подруга все еще стоит в углу и ждет ее.

"Что, черт возьми, ты делаешь?!" крикнула она. "Иди!"

"А ты что?" крикнула Рене в ответ. Еще один дротик молнией пролетел мимо нее.

"Я догоню! Просто..."

Через мгновение ее тело стало тяжелым. Вся энергия в ее теле начала утекать за считанные секунды. Весь ее мир начал стремительно вращаться. И когда ее ноги подкосились от недостатка сил, к ней пришел ответ о дротиках. Они были отравлены. Паника начала разгораться внутри нее, побуждая ее бежать, бежать прочь. Но тело не слушало ее криков. Сарина рухнула на землю, приземлившись на бок, тяжело дыша, так как весь ее мир продолжал вращаться по спирали. Она почувствовала, как лапа собачонки ударилась о ее руку, заставив ее перевернуться на спину. Ее возбужденный лай присоединился к смеху охотницы.

Зрение Сарины начало затуманиваться, она едва различала их двоих, возвышающихся над ней.

Хозяйка латекса опустилась на колени, чтобы погладить своего дикого человека по голове. Та радостно задышала в ответ, ее язык высунулся изо рта. "Хорошая девочка, Лаки. Хорошая девочка". Она ворковала, положив свое оружие на землю. Руками в перчатках она провела пальцами по щеке Сарины. Блондинка так сильно хотела укусить их. Но ее тело все еще было парализовано ядом. Неважно, как громко она приказывала своему телу. Оно отказывалось слушаться. Оно отказывалось двигаться.

Ее зрение потемнело. Детали превратились в формы. Фигуры превратились в цветные пятна. Затем они превратились в темноту. Последним словом, которое она услышала, прежде чем тишина захватила ее мир, был насмешливый голос охотницы.

"Давай дадим остальным пробежать немного дальше. Так будет веселее".

<http://erolate.com/book/3239/77894>