

Вскоре после окончания трапезы часовой дроу Таарна повел Кид Бушидо и Риллу по деревне, мимо рынка и работорговли, пока они не наткнулись на большой каменный дом. Дом был довольно элегантным, если учесть, что он стоял в деревне амазонок. Каменное строение украшали большие каменные статуи львов, тигров и других диких животных. Дом создавал ощущение благородства, изящества и утонченности. "Это дом главы нашей деревни, Сиары", - решительно заявила Таарна, держа копье; Таарна выглядела гордой, глядя на Сиару. "Он не охраняется", - ухмыльнулся Кид Бушидо. "Просто следуй за мной, человек", - ответила Таарна, беря на себя инициативу и проходя мимо деревянной двери. Пока он шел, Кид Бушидо заметил, что Рилла выглядит крайне нервной. Не зная, почему она нервничает, он положил руку ей на плечо и спросил "Ты в порядке?".

Прошла минута или две, прежде чем Рилла смогла ответить Киду Бушидо. Она немного дрожала; он не мог сказать, было ли это от нервозности или от страха, но решил, что это последнее. "Кто такая эта Имнолу?" - спросил он у неподготовленной Риллы. "Когда я знал ее, Имнолу была Ятринши, верховной жрицей богини Киарансали". Тон Риллы был спокойным. При воспоминании об Имнолу на ее лице появилась нежная улыбка. "До встречи с тобой я служила под ее началом в качестве храмового стража". Выслушав ее, Кид Бушидо положил нежную руку ей на плечо. "Не волнуйся, я здесь для тебя", - заверил он ее с не менее приятной улыбкой. Почувствовав, что его слова придали ей сил, Рилла последовала за Таарной внутрь.

Их прогулка внутри была приятной. Какой-то незнакомый аромат наполнял строение, заставляя всех, кто находился внутри, испытывать приятные ощущения. Большие залы этого огромного дома были заполнены картинами и гобеленами с изображением львов и различных диких кошек; это навело Кида Бушидо на мысль, что Сиара равнодушна к кошкам. "Святое дерьмо!" Кид Бушидо задохнулся от удивления. "Посмотрите на это место. Поместье моих родителей даже не было таким роскошным, а это место вдвое меньше". Пока Кид Бушидо осматривался, женщины дроу не позволяли себе отвлекаться; они были озабочены текущей задачей, а это была встреча с Имнолу. Длинный зал в конце концов привел их в главную аудиенц-залу, в передней части которой стоял большой трон. На троне восседала невысокая молодая девушка-эльф. Ее стиль одежды не был похож на стиль одежды амазонок, которые были одеты скудно. Эта светловолосая девушка была одета в скромное, но элегантное платье цвета радуги. Светлые тона платья почти завораживали. Сначала Кид Бушидо и Рилла не подумали ничего особенного об этой юной эльфийке; одна из причин заключалась в том, что на вид она едва вышла из подросткового возраста. При дальнейшем рассмотрении они увидели два кошачьих уха, торчащих из макушки ее головы. Рядом с кошкоподобной эльфийкой стояла красивая, элегантная женщина дроу, облаченная в полный доспех. Увидев ее, Рилла опустилась на колени и склонила голову. Кид Бушидо посмотрел на свою возлюбленную, приподняв бровь, но последовал ее примеру, чтобы не показаться неучтивым. Таарна и другие часовые дроу тоже поклонились, выражая свое уважение Сиаре и Имнолу.

"Моя госпожа", - обратилась Рилла к Имнолу. Когда Сиара услышала имя Имнолу, ее кошачьи уши дернулись. "Имни, кто они?" спросила Сиара у своего любовника. "Я не знаю человека, миледи, но я знаю женщину. Ее зовут Рилла. Она была одним из самых верных солдат под моим командованием". Имнолу мягко улыбнулась, но глаза ее светились зеленым светом от волнения, что она снова увидит Риллу. Имнолу отстранилась от Сиары и подошла к Рилле. "Я думала, ты умерла", - вздохнула Имнолу, делая знак Рилле подняться. Слезы начали капать из глаз Риллы. "Я... я была захвачена, миледи... жуками. Только недавно меня спасли". Вскоре Имнолу начала вспоминать свои дни в качестве верховной жрицы. Она видела, как юная Рилла выросла из неуклюжей девочки-подростка с тренировочным копьем в прекрасную женщину и

способного воина. Она полюбила ее как младшую сестру. И хотя она ничего не говорила о своих чувствах, слова были не нужны. Имнолу была искренне рада видеть Риллу живой и здоровой.

К несчастью, как раз когда они помирились, Сиара сошла со своего трона и мгновенно схватила Риллу за грудь. Рилла была шокирована, но Имнолу и дозорные дроу - нет. "Имни, у всех ли женщин дроу такая мягкая и красивая грудь?" - спросила она с милой улыбкой, нежно лаская Риллу. Рилла не знала, что делать. Она не хотела проявлять неуважение к вождю деревни, но чувствовала себя спокойно только тогда, когда это делал один человек. Отругав ее, Кид Бушидо шлепнул Сиару по рукам. "Нет, это не игрушки". У Кида Бушидо было строгое выражение лица. Он знал, как неловко чувствовала себя Рилла. "Кто ты?" шипела Сиара, недовольная тем, что сделал Кид Бушидо. "Я не хотел проявить неуважение, но так играть с грудью Риллы довольно невежливо", - пожал он плечами. "Имни, он нехороший", - ныла Сиара, пока шла обратно к своему трону. Имнолу лишь прикрыла лицо, но под ним ухмыльнулась. "Теперь к делу. Я слышала, что у тебя в руках труп Брона Каравана". Сказав то, что хотел сказать, Кид Бушидо стал ждать ответа Имнолу. "Да, есть. Он пытался уничтожить А'рт Мис. Это была тяжелая битва, но в конце концов моя магия оказалась сильнее". На лице Имнолу появилось выражение гордости, когда она сказала, что ее магия оказалась сильнее. Как и все дроу, она хвасталась тем, на что способна. "Могу я взглянуть на тело?" вежливо спросил Кид Бушидо. "Можешь", - ответила она.

Быстро поцеловав свою возлюбленную и передав ей свой арбалет, Кид Бушидо последовал за Имнолу дальше в большой дом Сиары. Чем дальше они заходили, тем больше менялся зал. Картины сменились изображениями кошек, изображающих смерть. Пока они шли, Кид Бушидо услышал, как Имнолу пробормотал "Изысканная смерть". В конце этого зала была темная комната, внутри которой находился грубо обтесанный каменный алтарь. На вершине алтаря лежал обугленный труп. Несмотря на сильные ожоги, Кид Бушидо без труда определил, что это его заклятый враг. Кид Бушидо плюнул на труп, жалея, что не он покончил с этим человеком. "Доброе избавление, кусок дерьма-переростка", - проворчал он. Сказав то, что должен был сказать, он оглянулся на Имнолу и спросил: "Так почему ты не выбросила его вместе с остальным мусором?"

Имнолу положила руку на подбородок и устремила взгляд на поджаренный труп. "Я планирую воскресить его в качестве слуги-нежити. Я воспользуюсь его тактическим умом, а также сделаю его примером для тех, кто посмеет напасть на А'рт Мис", - объяснила она, но на ее лице была полунасмешливая ухмылка. Ноздри Кида Бушидо вспыхнули от ярости, когда он услышал ее. "Ты что, совсем спятила?!" Этот дерьмовый мозг вернется, и ничего не изменится! Он вернется и попытается уничтожить и сжечь ВСЕ!!!" Кид Бушидо, возможно, и был охвачен эмоциями, но Имнолу это, похоже, не волновало. Она лишь посмотрела на него потускневшими глазами и сказала: "Я знаю, что делаю. До этого я была верховной жрицей Киарансали, богини смерти дроу. Твои нерешенные проблемы с ним - не моя проблема", - сказала она. "Хорошо, я не буду с тобой спорить, просто держи его подальше от меня. Потому что если он хотя бы отдаленно приблизится ко мне, тебе будет чертовски трудно воскресить его задницу после того, как я с ним покончу!". Затем Кид Бушидо выбежал из палаты. "Хмф! Люди", - пробормотала Имнолу. "Хотя я бы ему не сказала, но что-то не так. Я не смогла воскресить Каравана. Что-то блокирует мои силы..."

Кид Бушидо скрипнул зубами, пробормотав несколько нелестных слов в адрес Имнолу и

Каравана, но он знал, что лучше не произносить их вслух. Ненависть к Каравану просто поглощала его. Когда Рилла увидела, что он проходит мимо нее, она поняла, что он зол. "Дорогой, куда ты идешь?" - спросила она, беспокоясь за него. "За выпивкой. Не волнуйся, ты останешься здесь и догонишь госпожу Имнолу. Я встречу с тобой в гостинице".

Секстра

"Глупый человек", - бормотала про себя полуоркша, очищая пол от собственной рвоты. "Когда Костяная Голова возвращается, они умирают", - ворчала она еще больше. "И кто же этот Костяная Голова?" - спросил хозяин, появляясь снова. На этот раз его волчья шкура не покрывала его тело. Он стоял над ней совершенно голый, а его эрегированный член говорил о том, что он готов к новым действиям. "Ничтожество", - ответила она ему. "Глупая девчонка", - засмеялся он. "Я ненадолго уйду к Киде, так что ты останешься одна примерно на двадцать минут", - сказал он ей, стоя на коленях. "Ты ведь ничего не сломаешь, пока меня не будет?" - насмешливо спросил он, словно она была всего лишь несмышленным ребенком. "Андрос знает, что я ничего не сломаю", - хныкнула она. "Вот и хорошо", - хмыкнул он, зачесывая назад свои длинные русые волосы. "А теперь, прежде чем я уйду, я немного позабавлюсь с тобой". После того как ее хозяин, Андрос, сказал это, полуорк точно знал, что делать. Ползая по потоку, она подняла себя на ноги. Она вздохнула, помахав ему своим круглым зеленым задом. Время от времени она давала ему понять, что ей неприятно быть его рабыней, но она знала, что лучше не бросать Андросу вызов.

Решив не торопить события, Андрос просто стоял и поглаживал свой член. Он облизал губы, думая о том, что он мог бы сделать со своей полуоркой, но он был ограничен до предела. В ее суровом рту было несколько клыков, два из которых торчали из ее губ. Хотя он никогда бы не рискнул поместить туда свой самый важный инструмент, он мог себе это представить. Теряясь в мыслях, он представлял, как вводит и выводит свой член из ее рта, заставляя женщину глотать его член, пока ее заставляли сосать его. Гневный взгляд, который был бы в ее глазах, только сделал бы его член еще тверже. Прежде чем окончательно потерять голову, он напомнил себе, что есть и другие отверстия, с которыми он мог бы поиграть. С этой мыслью в голове он приготовился проникнуть в ее тугую пизду халфлинга. Одним толчком Андрос вошел в пизду женщины, заставив ее вскрикнуть, так как она была не готова. "Слишком большой", - прошептала она, но эти слова только еще больше возбудили его. Сначала его ритм был медленным и глубоким, он входил и выходил из ее лона в довольно разумном темпе. Андрос видел, как она вздрагивала и морщилась, но ее боль доставляла ему удовольствие.

Ухмыляясь, Андрос схватил женщину за бедра и стал наваливаться на нее без устали, словно желая причинить ей боль. Полуорк кричала и стонала, словно на нее напали, но никто не мог ей помочь. Дикие толчки довели ее до оргазма, покрыв член Андроса ее соками. Все еще ухмыляясь, он быстро вынул из нее свой член. Потирая пенис, он подошел к ней и снова эякулировал на полуорку. "Гаааа! Я могу привыкнуть к этому", - засмеялся он, уходя, оставляя ее покрытой стыдом и своим семенем. "Костоправ тебя задери", - пробормотала она.