

В одиноком, тускло освещенном углу трактира Кида, Кид Бушидо потягивал эль из кружки. Из-за множества посетителей трактира Кид Бушидо был незаметен для многих, кроме Киды. Пока она занималась другими клиентами, она не сводила глаз с незнакомца. Что-то в нем ее заинтересовало, но она не знала, что именно. Она лишь ухмыльнулась и решила, что чужаки ее интригуют. То ли не замечая ее, то ли не обращая внимания, Кид Бушидо просто сидел в каком-то оцепенении. В его глазах читалось разочарование, а рот был нахмурен. Не в силах больше не обращать на это внимания, Кида громко хлопнула рукой рядом с ним. "Ну и дела! Взбодрись, а?!" Несмотря на то, что она рявкнула, Кид Бушидо лишь посмотрел на нее с апатичным выражением лица. "У тебя депрессия или что-то в этом роде. Вынырни из этого!" - рявкнула она снова. "Извини", - ответил он ей, прежде чем сделать длинный глоток своего эля. Когда она собиралась снова отчитать его, он только вздохнул. "В чем вообще твоя проблема? Эта маленькая остроухая девчонка бросила твою тощую задницу?" - ухмыльнулась она, решив, что он впал в депрессию только потому, что его бросила любовь. "Нет, она просто гостит у подружки. Но это был один из тех дней, когда хочется пить до потери сознания". Объяснившись, он сделал большой глоток эля. "Так что продолжайте в том же духе и напомните мне заплатить, пока я не опьянел настолько, что не могу двигаться".

Кида только усмехнулась, глядя на выступление Кида Бушидо. Она считала, что сейчас он был совершенно жалок. Она бы заставила его улыбнуться, если бы не была так занята. "Кида! Принеси мне выпить и поесть!" - потребовал мужчина, похожий по телосложению на Киду, когда тот вошел. Одетый в белую одежду, волчья шкура мужчины прекрасно сочеталась с его нарядом. "Андрос, ты ублюдок! Ты можешь сказать "пожалуйста", - проворчал Кида, бросая в него тарелку. Андрос только поймал тарелку и бросил ей обратно. "Я думал, что старший брат должен быть умнее, а не грубияном", - усмехнулся он. "Сядь на место! Я дам тебе кое-что", - хмыкнула она. Андрос занял место рядом с Кидом Бушидо. Андрос, как и его сестра, был крупным и устрашающим. Он возвышался над Кидом Бушидо, почти заставляя охотника за сокровищами выглядеть ребенком. "Это деревня амазонок, верно?" спросил Кид Бушидо, делая быстрый глоток. "С каких пор здесь живут такие люди, как ты?" Пытаясь отвлечься от мыслей об Имнолу, Кид Бушидо попытался завязать разговор с этим Андросом. "Около пятнадцати лет назад я был рабом. Меня продали суке номер один, но она мне не понравилась", - усмехнулся Андрос, хлопнув рукой по стойке. "Поэтому я сбежал. Я собирался жить в дикой природе, а потом вернуться и убить суку номер один! Когда я вернулся, она уже была мертва". Вспомнив о "суке номер один", Андрос сжал кулак. Не желая больше показывать свой гнев, особенно незнакомому человеку, он успокоился. "Так что я просто обходился тем, что есть", - усмехнулся он. "Интересная история", - пробормотал Кид Бушидо.

Вскоре после того, как Андрос вошел, вошла Рилла. Спотыкаясь, она обшарила весь трактир в поисках своего заблудшего любовника, пока не заметила его у стойки. Увидев своего возлюбленного, она направилась к нему. Пока Кид Бушидо делал очередной глоток эля, его возлюбленная дреу устроилась у него на коленях. "Привет, детка", - поприветствовал он ее с улыбкой. "Что там случилось? Ты ушла так внезапно". По глазам Риллы было видно, что она немного волнуется за него. Он утешительно поцеловал ее в щеку и сказал: "Не волнуйся. Мы с госпожой Имнолу просто немного повздорили, вот и все. Ничего серьезного". Кид Бушидо поставил свою кружку и уделил Рилле все свое внимание, что, по мнению Киды, было правильным выбором. Пока она готовила что-то для брата, она наблюдала за ними краем глаза. "Ну, как тебе встреча с госпожой Имнолу?" с улыбкой спросил Кид Бушидо у Риллы. "Это было замечательно", - ответила Рилла, почти взволнованно. "На самом деле, леди Имнолу и леди Сиара пригласили нас сегодня на ужин к себе". Рилла улыбнулась этой информации, которую она сообщила своему любовнику, но ему, похоже, эта идея не слишком понравилась. "Я не знаю об этом, Рилс. Мы с госпожой Имнолу не очень-то ладили..." Рилла приложила палец к

губам своего любовника и сказала: "Я знаю о вашем споре. Я объяснила ей ваше прошлое с тем мужчиной", - она улыбнулась, стараясь не упоминать его имени. "Она все поняла, и могу сказать, что мне тоже не нравится эта идея, но я доверяю леди Имнолу".

Уверенности Риллы в Имнолу было достаточно, чтобы Кид Бушидо стряхнул с себя тревогу. Однако его гнев на своего заклятого врага остался. "Я все еще не знаю, стоит ли нам..." Когда он собирался закончить свое предложение, Рилла снова приложила палец к его губам. "Пожалуйста?" - спросила она почти как ребенок. Затем Рилла нежно поцеловала его, глядя на него умоляющими глазами. "Для меня?" - почти хныкала она. "Почему ты должна это делать?" - вздохнул он с ухмылкой. Он знал, что никогда не сможет отказать ей, когда она так смотрит на него. "О, Фин. Для тебя", - кивнул он. Кида только посмотрела на них обоих и рассмеялась. "Ха-ха-ха! Вы только посмотрите, как вы вдвоем общаетесь с главой деревни. Я что, должна делать реверанс каждый раз, когда вы входите в дверь?" - засмеялась она. Кид Бушидо одарил мускулистого трактирщика своей фирменной ухмылкой. "Сделаешь это, Кида, и я смахну краску с твоих волос", - усмехнулся Кид Бушидо. Кида громко и от души рассмеялась, отдавая брату тарелку с едой. Кид Бушидо был наглым, и она это уважала. "Видеть, как Кида делает реверанс, все равно что видеть, как кошка трахает собаку. Этого не будет", - пошутил Андрос. "Осторожнее, младший брат. Ты еще мужчина, а я сильнее тебя". На мгновение они посмотрели друг на друга, но потом начали смеяться.

"Если вам нужно где-то остановиться до вечера, то поднимайтесь наверх", - сказала им Кида, наполняя кружку Кида Бушидо. "День выдался неспешный, так что там должна быть свободная комната или две. Оставайтесь там. Я просто добавлю это к вашему счету", - хмыкнула она. "Моя сестра - деловая женщина", - пошутил Андрос. "Чертовски верно, волчонок! Надо же как-то зарабатывать на жизнь", - усмехнулась она. "Договорились. Мы останемся здесь до этого небольшого ужина", - кивнул Кид Бушидо. Услышав эти слова своего возлюбленного, Рилла нежно, но игриво поцеловала Кида Бушидо. "Спасибо, дорогой", - прошептала она ему. "Без проблем, Рилла". Кид Бушидо ответил на поцелуй своей возлюбленной дроу своим собственным, после чего повел ее наверх. "Дети", - усмехнулась Кида.

Позже тем же вечером, в столовой дома Сиары, Кид Бушидо и Рилла присутствовали на ужине Сиары, как и хотела Рилла. В столовой стоял восхитительный аромат жареной рыбы, курицы и других блюд. Нагуляв аппетит, Кид Бушидо и Рилла сразу же заняли свои места. "Надеюсь, вам понравится", - улыбнулась Имнолу. Имнолу, то ли из чистого раболепия, то ли просто желая этого, подала своей госпоже тарелку. "Я буду маленьким поросенком", - пошутила Сиара с глупой ухмылкой. "Фокси тоже нужно есть. Он худой". Сиара высунула язык в сторону Кида Бушидо. "Фокси? Что она имеет в виду?" Охотник за сокровищами был немного более чем озадачен. "Миледи принадлежит к крайне редкому виду эльфов, которые частично являются животными. Она считает, что в каждом человеке живет животный дух", - объяснила она, подавая тарелки с едой Рилле и Киду Бушидо. "Значит, она считает меня лисой? Я думаю, что волк был бы более подходящим, но что я знаю?" - пожал он плечами. "Ты - Лисичка, а она - Вульпи", - хихикнула Сиара. "Вульпи? Я тоже лиса?" Рилла моргнула. "Те, у кого одинаковый животный дух, наиболее совместимы. Их любовная жизнь ближе, чем у других, и сексуальная жизнь тоже лучше", - как могла, объяснила Имнолу. Кид Бушидо ухмыльнулся при упоминании о сексе. Действительно, его сексуальная жизнь с Риллой была лучшей, но он не стал бы говорить об этом вслух. Размышляя о своем животном духе, он спросил Имнолу: "А какой у тебя животный дух?"

"Мой животный дух - медведь", - ответил Имнолу, садясь рядом с Сиарой. "Миледи сказала, что медведь, который защищает тех, кто к нему ближе всего, - это мой дух. Я принимаю это", - кивнула она. "Медведь силен. Это уместно, леди Имнолу", - похвалила ее Рилла. По большей части Кид Бушидо считал, что ужин прошел довольно хорошо. Хотя его покойный заклятый враг был рядом, он смог отложить это в сторону и наслаждаться этим небольшим ужином.

В маленькой комнате, в сиянии, возведенном в честь самой смерти, на алтаре лежал обугленный труп Брона Каравана. Безжизненный труп слегка шевелился. Сначала его пальцы дернулись, а затем он медленно начал подниматься. По мере того как он двигался, с его обгоревших черных костей сползала кожа. "Как я и планировал", - произнес обугленный труп хриплым шепотом.

Sextra

На постоянный двор Кида опустилась ночь. Как обычно, дела начали набирать обороты: путешествующие купцы стали снимать комнаты, а разные завсегдатаи заходили просто подкрепиться. Брат Киды, мускулистый Андрос, сидел в углу у стойки. Он наблюдал, как сестра обслуживает гостя за гостем, не забывая брать у них золото, серебро и все остальное, что они могли предложить в качестве оплаты. Кида не была разборчивой; она часто брала все, что могли дать ее покровители. "Ты работаешь не покладая рук", - хмыкнул Андрос. "Чтобы оставаться в бизнесе, я должна", - усмехнулась она. "Почему ты здесь, волчонок? Разве у тебя нет полуоркской сучки, которую нужно колотить?" - смеялась она, подавая клиенту напиток. "Она у себя дома. Я уже устала от этой киски. Я перетрахал все трюмо этой зеленой сучки". Андрос глубокомысленно усмехнулся, когда речь зашла о его рабыне. "Все эти разговоры о трахе возбуждают меня", - промурлыкала Кида; похоже, ей было все равно, что думают другие. "Тогда иди и трахни этого полуэльфа. Ты все время говоришь о том, какой у него большой член. Я парень, черт возьми. Мне не нужно, чтобы ты рассказывала мне, какой у него большой инструмент", - пожал он плечами. "Ха-ха-ха! Я просто делаю это, чтобы поиздеваться над тобой!" - засмеялась она. Когда она произнесла слово "трахнуть", она почувствовала, что стала еще более очарованной. Она должна была решить этот вопрос, иначе она не сможет сосредоточиться на работе. "Андрос, займись этим! Я собираюсь трахнуть этого остроухого придурка", - и прежде чем Андрос успел ответить сестре, Кида уже бросилась наверх. "Ненавижу, когда она так делает", - вздохнул Андрос. Пользуясь ситуацией, Андрос воспользовался случаем и налил себе немного бесплатной выпивки.

В личной комнате Киды, где на стене висела большая кожаная шкура дракона, полуэльф Норман сидел в кресле. Уставившись в маленький камин, наблюдая за изящным танцем маленьких угольков, он вскоре погрузился в раздумья. Среди многих его мыслей была и такая: как он оказался в таком рабстве. Долгие годы он был членом группы налетчиков. Они грабили и разрушали. Думая о жизнях, погибших от рук его верного лука и стрел, он размышлял о том, что, возможно, это было чем-то вроде божественного наказания. Возможно, силы свыше направили его в этот трактир. "Я был унижен этим чудовищем", - пробормотал он про себя. "Меня унизили. Я ненавижу это". Почувствовав ошейник на шее, из его расстроенных глаз покатались слезы. "Черт", - прохрипел он, вытирая слезы, чувствуя, что сейчас не следует плакать. Все, что он мог сделать, это смириться с тем, что ему уготовано "вышшими силами", но это не означало, что ему должно нравиться их решение.

"Норман! Ты урод! Спусти штаны и начинай трахать меня сейчас же!" ворчала Кида,

ворвавшись в свою комнату. "Я знаю, знаю", - вздохнул он. Зная, чего она хочет, Норман спустил штаны и лег на большую кровать Киды. "На это нет времени. Просто приди, надувай свой орешек, и дело с концом", - рявкнула Кида, стягивая штаны. Норман знал, что такой шанс выпадает крайне редко. Взяв ее сзади, он мог бы попытаться убить ее, а потом сбежать. Хотя он знал, что его, вероятно, заставят сосать собственный пенис или еще что-нибудь похуже, если он не сможет убить ее. Игнорируя любые желания причинить вред Киде, он встал и погладил свой массивный член. С помощью малой магии он сделал свой член длиной в пятнадцать дюймов и достаточно толстым, чтобы заставить любую женщину кричать в экстазе. Когда член полностью эрегировал, он надавил своим пенисом на киску Киды. "Просто вставь его, урод!" рявкнула Кида, снова насаживаясь на него и принимая его пенис одним толчком. "Гааа!" - простонал он; он не был готов проникнуть в нее. Под "руководством" Киды, Норман прижался к упругим, мускулистым ягодицам Киды. Зная, что Кида - женщина не простая, толчки Нормана были глубокими и жесткими. Каждый толчок был глубже предыдущего, он долбил ее киску. Каждый раз, когда его массивный член входил в ее киску, внутренние мышцы Киды плотнее сжимались вокруг него. Мокрое лоно Киды давало понять, что она получает удовольствие. Кида, хотя и не кричала, но тяжело дышала.

Норман схватился за талию Киды, чтобы найти опору. Она была сильной. Каждый раз, когда его член проникал в ее влажное лоно, пухлая, упругая попка Киды отталкивалась от Нормана, почти сбивая его с ног. "Я кончаю", - прохрипел Норман. Услышав это, Кида снова толкнулась на Нормана, заставив его упасть на ягодицы. "Ладно, я закончила", - хмыкнула она. Норман сидел на полу, потеряв дар речи. Он трахал ее, но ему не дали возможности кончить. Видя разочарование на лице Нормана, Кида встала на колени и начала гладить пенис Нормана. "Ты настоящая заноза в заднице, ты знаешь это?" - хмыкнула она. "Что? Я думала, я тебе не нравлюсь. Зачем ты это делаешь?" - спросил он. "А кто сказал, что я тебя ненавижу? Твоя задница была настолько глупа, что пыталась забрать мою гостиницу! Лучше бы ты радовалась, что я тебя оставил. Я могла бы сделать на тебе чертово состояние на работоторговле", - засмеялась она. "Многие богатые амазонки любят покупать красивых рабов", - передразнила она его и похвалила одновременно. Кида была досадной женщиной. Он не успел додумать свою мысль, как его тело начало дрожать. Нарастающий оргазм заставил его забыть обо всем остальном. Его яйца напряглись, а член запульсировал, когда из него хлынула густая, горячая сперма. "Теперь ты кончил. Теперь приведи себя в порядок", - сказала Кида, выпустив его член. "Можно я в следующий раз кончу тебе на лицо?" - спросил он, но понял, что получит удар. Его умный рот был для него способом преодолеть депрессию от порабощения. "Ты, остроухий ублюдок!" - прорычала она. Она подняла на него руку, но не ударила. Не дав ему опомниться, Кида натянула штаны и вышла. "Что с тобой, Норман?" - рассмеялся он. "Ну и ладно", - пробормотал он. Оставив этот вопрос позади, он сосредоточился на пляшущих углях в камине.