

И тут взгляд зеленоволосого мальчика упал на сцену. Сначала на трио фигур, расположившихся в нескольких футах друг от друга. Все они были одеты в черное с головы до ног, не отличаясь от ниндзя, которых можно увидеть в поп-культуре. Хотя на руках, груди и талии каждого из них были многочисленные прорехи. Каждый держал в руках оружие. У среднего - длинный тонкий клинок, явно катана, а у двух других - какой-то странный черный кинжал, который они держали в левой руке обратным хватом.

И судя по тому, как каждый из мужчин, похожих на ниндзя, держал свое оружие, они умели им эффективно пользоваться.

На земле рядом с ними лежала куча денег, разорванных или просто валявшихся на земле, а также разорванный мешок, который, как он предположил, они использовали для переноски, пока не вмешалась героиня.

Кстати о земле, она была усеяна дырами, начиная от явных проколов, сделанных острым оружием, и заканчивая парой кратеров приличного размера, появившихся в результате разумного применения сверхсилы. На другой стороне поляны от него остались останки мусорного бака, раздавленного с передней стороны, с нижней частью, близкой к ободу, торчащей вверх в виде зазубрин. Стена за ним треснула и разлетелась на осколки, образовав паутину высотой в шесть футов и шириной в несколько футов.

Остановившись у входа на поляну, на достаточном расстоянии от остальных, которые еще не заметили его присутствия, Деку перевел взгляд на другую фигуру, сгорбившуюся, опустив одно колено на землю.

Она была светлокожей, насколько он мог видеть, с красной маской, которая закрывала нижнюю половину лица от посторонних глаз и доходила почти до носа. Бисеринки пота стекали по ее виску, когда она замедляла дыхание. Чуть ниже лба располагалась пара поразительно изумрудно-зеленых глаз, которые светились решимостью, устремив на врагов острый, как сталь, взгляд. Ее волосы были длиной почти до плеч, розовые, как цветущая вишня, с челкой, обрамляющей лицо по обе стороны, почти до самого подбородка. На голове у нее была черная повязка, скрывающая некоторые из ее ярких локонов, которая выглядела достаточно большой, чтобы стать защитой для лба, если бы она этого захотела.

Ее одежда состояла из красного топа без рукавов, который оставлял голыми подмышки, с белыми круговыми узорами на плечах. В районе талии и груди он был сильно разорван, демонстрируя намеки на подтянутое среднее бедро и невероятно большую грудь...

Мальчику пришлось побороть румянец, который грозил пролиться на его лицо, когда несколько разрывов на боку ее красного топа показали часть обильной, фарфоровой плоти груди, которая поднималась и опускалась при каждом ее вздохе.

Отмахнувшись от этих мыслей, пока он не начал думать как его низкорослый, извращенный приятель Минета, он осмотрел остальную часть ее наряда. К красному топу прилагалась пара черных перчаток, надетых на руки, розовые протекторы на локтях, короткая розовая юбка-

фартук, спадающая поверх пары черных шорт, которые достигали всего нескольких дюймов выше колен, мало что делая, чтобы скрыть ее широкие, стройные бедра, и только подчеркивая ее извилистые, тонкие бедра и стройные ноги. И, наконец, завершали ансамбль босоножки на низком каблучке и высоком колене, похожие на сандалии, которые оставляли открытыми пальцы ног.

Мальчику потребовалась секунда, чтобы понять, кто она, но, как и все другие герои и героини, на которых он любил вести досье в качестве личного хобби, он быстро узнал, кто она.

Багровый Шиноби. Такой же новичок, как и он сам, на сцене про-героев, и тот, кто закончил школу Шикетсу, а не УА. Что было совсем не лишним, учитывая, что это была единственная школа, которая считалась относительно равной УА в плане престижа.

За время учебы в Шикетсу она стала хорошо известна своими рефлексами и стилем боя, как у ниндзя, хотя многие, включая его самого, не знали, в чем, собственно, ее причуда.

Ну... было еще кое-что, чем она была известна... в основном среди мужского населения того места, где она училась, а также среди ее поклонников, которые видели ее в действии с первых дней ее обучения в академии подготовки героев и до ее дебюта... но, наверное, будет лучше, если он не будет думать об этом...

"Значит... вы не только жалкие воришки... но еще и кучка извращенцев?" Несмотря на ситуацию, Багровый Шиноби презрительно фыркнула, медленно поднялась на ноги, слегка прихрамывая, что Деку не преминул заметить, и достала сюрикен из кобуры на внешней стороне правого бедра, которую Деку не видел, и положила его в руку. "Вы трое действительно отбросы".

"Тч. Ведешь себя круто до самого конца, да?" Парень посередине насмешливо хмыкнул, прежде чем сквозь маску на его лице пробилась улыбка, далеко не дружелюбная. "Думаю, скоро мы увидим, насколько ты крут на самом деле, хе-хе..." Он извращенно хихикнул, прежде чем его глаза резко сузились от смеси сосредоточенности и вождения.

Без всякого предупреждения мужчина стремительно бросился вперед, держа катану над головой в обеих руках, быстро сокращая расстояние между собой и грудастой героиней.

В ответ розововолосая девушка еще крепче сжала свой сюрикен, раздвинула ноги, согнув колени в некое подобие защитной стойки. Ее левый глаз резко закрылся, когда резкая боль пронзила левую лодыжку, как только она опустила на нее свой вес.

Именно тогда Деку увидел более чем достаточно.

"Отойдите от нее!" выкрикнул он, как защитный боевой клич, и с места у входа на поляну с ослепительной скоростью бросился в сторону ниндзя, которые уже подобрались опасно близко к багровому шиноби.

Не успел злодей в ниндзя-гаре среагировать, как кулак врезался прямо в его лицо с силой, которая могла бы посрамить скоростной грузовик. Звук хрустнувшей от удара щеки, означающий раздробление скулы, был замедленно воспроизведен для ослабевшей героини. Ее зеленые глаза расширились от шока при виде героя, появившегося из ниоткуда. На короткое мгновение, когда время замедлилось, она увидела, как его беспорядочные темно-зеленые волосы взъерошились от внезапного удара, а глаза вперились в яростный взгляд, направленный на человека, которого он отбивал от нее.

<http://erolate.com/book/3310/78613>