

[Динь! Выбор обнаружен...

Срабатывает функция выбора...

Пожалуйста, выберите один из вариантов...

- [1] Объясните ситуацию и передайте чек Грейс.

Награда: 50-й уровень навыка Псевдо-бессмертное боевое искусство.

- [2] Скажите ей, что вы потратили 5 тысяч, чтобы активировать ее скрытый талант.

Награда: навык Бизнес уровня Бог.

- [3] Покажите ей чек и порвите его .

Награда: -20 благосклонности к вам (текущее 75) и увеличение +50 благосклонности к главному герою. (Текущий 0).]

(Хм!? Почему 3-й вариант всегда такой дерьмовый? Стоп! Как это может усилиться привязанность Грейс к главному герою?)

Алекс снова был ошеломлен глупым выбором третьего варианта. То же самое было и с Роуз, теперь это снова случилось с Грейс.

Он хотел пожаловаться, но потом посмотрел на награду за 3-й вариант. Эта система не сделает такой кровопролитной вещи, как отправка женщины к главному герою.

Таким образом, единственное объяснение состоит в том, что главный герой появится, чтобы помочь ей, а это значит, что сюжет меняется.

Чего он боялся больше всего.

В настоящее время его знание сюжета является его лучшим оружием против главного героя не считая его системы.

[Динь! Пользователь может не волноваться, будут небольшие изменения в сюжете, но основной сюжет не изменится. Это просто мир, который попытается восстановить сюжет.

Но это предел воли мира, чтобы сделать это небольшое изменение в мире. Он не может мешать основному сюжету и людям, так что пользователю не нужно бояться быть пораженным небесным громом.]

Увидев, что Алекс все неправильно понял, система быстро объяснила.

Воля мира подобна правилу этого мира, чья работа состоит в том, чтобы защищать и поддерживать главного героя, но поскольку это правило, оно не может быть слишком пристрастным.

Поэтому в лучшем случае он может продвинуть какой-то сюжет раньше времени, но не может напрямую в него вмешиваться.

(Хорошо!? Значит, мне не нужно было беспокоиться о воле мира? Это хорошо.)

Услышав объяснение системы, Алекс вздохнул с облегчением. Помимо изменений сюжета, его больше всего беспокоит вмешательство воли мира.

Но теперь Он может открыто противостоять главному герою, ни о ком не беспокоясь.

Ему просто нужно было убедиться, что он достаточно осторожен, чтобы сделать это, потому что даже без вмешательства воли главному герою все еще везло.

Хотя удача - невидимая вещь, и ей нельзя слишком доверять, она влияет на жизнь человека.

Этого эффекта достаточно, чтобы склонить в часу весов в свою пользу в вопросах жизни и смерти

(Система, я выбрал второй вариант.)

Алекс решил подумать об этом позже. В этот момент Грейс ждала его ответа.

"О-о-о, тут такое дело... я уже потратил пять тысяч"

Итак, выбрав 2-й вариант, Он сказал эти слова нетерпеливой Грейс.

Он не врал, старый Алекс не имел 5 тысяч и не смотря на то, что он мог бы их достать если бы захотел, он бы этого не сделал для Грейс.

В конце концов, по его мнению, он был бойфрендом президента компании. Компания, которая

входит в тройку лучших косметических компаний штата.

Единственная причина, по которой он вообще просил мелкие суммы у разных девушек вроде Грейс, заключалась в том, что Алиа не давала ему наличные.

Она может купить ему все, что он хочет, но это она делает со своей личной карты. Она не дала ему никакой кредитной карты, как было бы в обычной истории современной "золушки" и "принца".

"Что!!! Ты их потратил? Т-тогда... у тебя нет денег?"

Услышав, как Алекс говорит это небрежным тоном, Грейс почувствовала, что в ней что-то сломалось. Надежда, которая только что появилась в ее сердце, снова была разрушена.

Эта новость ранила ее больше всего.

Чувство страха распространилось в ее сердце, и беспомощность этой ситуации ударила по ней.

В конце концов, это была не настоящая безнадежность, когда у тебя не было надежды, а когда ты видел надежду, но потерял ее

Когда ты очень близок к тому, чтобы убежать от своего отчаяния. В этот момент человек действительно падает в бездну, пустоту без всякой надежды, настоящую безысходность.

<http://erolate.com/book/3329/81177>