

(Блядь!!! Сюжет действительно опережает свое время.)

У Алекса было небольшое предчувствие в душе по этому поводу, но когда он увидел это, то не мог не выругаться.

В романе действительно был сюжет об излечении мадам Миллер, но это было после главы 20, после того, как главный герой встретился с Алией Миллер.

Она была той, кто познакомил Натана со своей матерью после того, как узнала, что у него есть исцеляющая сверхсила, и Алекс, как злодей, должен получить от него пощечину несколько раз.

Но вот он появился здесь.

Судя по его виду, он только что окончил обучение и покинул своего мастера.

Это означает, что это должен быть сюжет первой главы, поскольку именно там были сцены, в которых главный герой выглядел как бомж, который только что валялся в листве.

Для него тоже должен быть небольшой сюжет, который заключается в том, что одна героиня жалеет его и предлагает деньги и воду. Натан, увидев, что это красивая женщина, принимает ее предложение и знакомится с ней, беря деньги и воду, чтобы умыться.

Классически, как только он отмоет лицо от грязи героиня видя на сколько он красив сразу влюбляется в него. Да, так легко было влюбиться в главного героя, ведь автор дал этой героине такую характеристику, как падкость на красивые мордашки

Она не может устоять перед искушением красивых лиц. Конечно, стандарты для срабатывания были очень высоки.

Но если учесть что у него 132 очарования, то не удивительно что ему удастся это сделать

(Почему его статистика так сломана?)

Успокоившись от шока от смены сюжета, Алекс увидел сломанную статистику главного героя.

Функция Ауры- новая вещь, которую он видел, но это не главное.

Эти три пассивных ореола слишком сильны, неудивительно, что эти героини летели, словно падая с неба, на главного героя. Это все из-за этого сломанного Ореола.

"Сэр, это ВИП-зона. Никто не может войти без пропуска для посещения, это правило. Если вы знаете человека внутри, пожалуйста, спуститесь по лестнице и получите пропуск. После этого вы можете войти внутрь, если нет, я должна вызвать охрану."

Охранница у двери вежливо говорила с Натаном. Она проработала в этой больнице много лет, но никогда не встречала кого-то похожего на человека перед ней.

Если бы не ее подготовка и опыт, она давно перестала бы быть вежливой и попросила бы охрану сопроводить его за пределы больницы, но сейчас ее терпение истощается.

"Почему я должен уходить? Я не могу тратить это время впустую. Позволь мне войти внутрь"

Высокомерно сказал Натан, но в душе у него была некоторая паника. Он знает мадам Миллер, главу семьи Миллер, но только потому, что встретил ее на банкете.

Ему было на тот момент 5 лет. После этого его отправили на обучение в горы к его мастеру. Позже он пробудился и получил суперсилу маленького целителя.

Поэтому, если он действительно пойдет за пропуском, он никогда не сможет его получить.

Они не выпишут ему его, из-за поверхностного знакомства с пациентом.

Если бы он был где-то еще, он мог бы попасть в эту личную палату, используя свои семейные связи, но проблема в том, что вся эта больница принадлежала семье Миллер.

Из-за этого у него был только один вариант, который мог бы ему попасть в палату. А последствия после этого?

Ему было все равно, потому что он уже давно должен был вылечиться, мадам Миллер. На этот раз он получил только награду и похвалу.

Поддержка семьи Миллер - вот что ему было нужно, чтобы отвоевать у сестры положение наследника. Что касается того, чтобы пойти и объяснить о своей силе семье Миллер?

Извините, объяснение - это не то, чем должен заниматься главный герой.

Натан начал готовиться броситься в комнату.

Алекс видит все происходящее перед ним. Честно говоря, он очень не хотел иметь никакой связи с главным героем.

Он просто хочет жить своей жизнью, но, к сожалению, он злодей, который станет мишенью главного героя, несмотря ни на что.

Они еще не встречались, а благосклонность Натана к нему равна -20. Уровень легкого отвращения.

"Как его остановить?"

Шестеренка в его голове начала вращаться. Ему нужен надежный план, чтобы противостоять главному герою, если он не получит от него пощечину.

[Динь! Обнаружен выбор...

Функция выбора...

- [1] Идите и помогите охраннице отбиться от главного героя.

Награда: Прочная кожа, как железо, Хорошо выдерживает побои.

- [2] Отправляйтесь туда и разрушите заговор главного героя о пощечинах.

Награда: Уничтожьте Ореол Мудрости главного героя.

- [3] Предложите протагонисту стать последо... кхм, его шестеркой.

Награда: Семья будет уничтожена и несчастно умрет от его спрятанного ножа, -50 благосклонности всех героинь.]

<http://erolate.com/book/3329/81180>