Алекс посмотрел на роскошный зал в европейско-американском стиле. Желто-золотой свет на потолке освещал импортную мебель, расставленную в зале. Сочетание всех этих вещей дает ощущение королевской власти.

"Эта квартира занимает весь этаж. Все это пространство предназначено только для этой одной квартиры. Эта мебель специально изготовлена и привезена из Мурики. Цена всего этого места обошлась мне в 400 миллионов"

Роуз не знала, что сказать, поэтому начала болтать о своей квартире. Конечно, в ее сердце было какое-то ожидание.

Обычно у любого мужчины, который слышит о ее богатстве, при взгляде на нее появляются звездные глаза.

Она хотела увидеть, будет ли Алекс вести себя так.

"Хм, Роуз, тут достаточно красиво, ну... Можешь сказать мне, где находится кухня?"

Но, к ее разочарованию, Алекс просто говорил небрежно, без какой-либо жадности или желания.

Алекс получает не только воспоминания о своем скрытом происхождении, но и жизненный опыт.

Этика и все семейные правила высокого класса были у него в голове. Так что для него эта квартира за 400 миллионов - ничто. Если он хочет, то может одним звонком получить дворец стоимостью 4 миллиарда долларов.

Конечно, предполагается, что он возвращается к своей семье. Потому что система создала причину, по которой он был вне семьи, и эта причина заключалась в том, что он не хотел жениться на своей невесте, потому что это был брак по договоренности.

Поэтому он убежал от своей семьи и приехал в этот город 4 года назад. Таким образом, все дыры в сюжете будут устранены.

Если кто-то спросит, почему он ничего не рассказывал, он может просто сказать, что прятался от них, поэтому он ничего не сказал об этом.

"О... Просто поверни налево, а после этого поверни направо. Там есть кухня."

У Роуз были очень сложные чувства. С одной стороны, она была рада, что Алекс не тщеславный и жадный человек, а с другой стороны была разочарована тем, что он не был

тщеславным и жадным человеком.

Это противоположное чувство сеет хаос в ее сердце. Поэтому, когда Алекс спросил, она не стала долго думать и дала указания.

"Ладно, займись делом, я закончу готовить через час или около того"

Алекс видел ее сердце, но именно этого он и хотел. Чем более беспокойным будет ее сердце, тем легче ему будет сделать следующий шаг.

Поэтому он проигнорировал Роуз и оставил ее наедине со своими мыслями. Получив указания, он направился прямо на кухню.

(Система, используй карту опыта божественного уровня для навыка кулинарии)

Во время ходьбы он командовал системой. В этом уважаемом женщинами мире кулинарное мастерство мужчин является убийственным ходом для женщин.

Если он хочет завоевать расположение женщины, кулинария - лучший способ найти возможность совершить набег на них. Ведь, как и его последний мир, женщина любит мужчину, который красив и умеет готовить, за кого они могут выйти замуж.

[Динь! Карта навыка уровня бог израсходована...

Кулинарный навык улучшается...

Поздравляем, навык кулинарии повышен до уровня бог…]

Голос системы упал, и опыт его кулинарного уровня начал расти, от смертного пика к псевдо-бессмертному пику, затем к бессмертному пику, и, наконец, остановился на уровне бога.

Как только он достиг уровня бога, в его уме появилось множество таинственных знаний. Ему казалось, что он практиковал это умение вечность. Не только знание кулинарии, но и опыт.

(Хм!? Что это?)

Впитав знания и опыт, Алекс обнаруживает, что в его уме появился какой-то дополнительный навык с кулинарией на уровне бога.

[Динь! Это навык Фудгазм.

Фулгазм (поссивный): Еда, приготовленная владельцем навыка, дает потребителю ощущение эйфории и чистого блаженства. Это удовлетворение на один уровень выше нормального физического.

Эффект: Когда противоположный пол съедает еду, их привязанность к пользователю увеличивается на 10-20 в зависимости от вкуса еды.

Если едок одного пола, его лояльность к пользователю увеличивается на 10-20 (система обнаружила, что пользователь обладает кулинарией на уровне бога, поэтому привязанность будет увеличиваться на 20 каждый раз).

(Примечание: этот эффект имеет время восстановления 24 часа, прежде чем он снова сможет воздействовать на того же человека. Количество людей не ограничено, если они гуманоидные существа.)

Пользователь это вспомогательный навык. У каждого навыка уровня бога есть по крайней мере один дополнительный навык. Как и на уровне бога, актерское мастерство может действовать автоматически и давать защиту.]

(Это читерская способность!!! Пока я кормлю женщину пищей, приготовленной мной в течение 5 дней, я могу завоевать сердце любой женщины!)

Алекс был потрясен этим вспомогательным навыком. Этот навык мог быть более мощным, чем кулинария на уровне бога.

[Динь! Пользователю завоевать симпатию героинь в начальном сюжете очень легко, но проблема в том, как сохранить их.

Помните, В отличие от главного героя, у вас нет нимба главного героя, который поможет сохранить мир в гареме.

Одно неверное движение и в гареме будет кровавая баня. Так система предупреждает пользователя быть осторожным.]

Система облила ушатом холодный воды мечту Алекса просто закармливать героинь.

(Значит я не смогу полностью заполучить героиню просто кормя ее пять...)

[Динь! Извините, что прерываю, но 100 - это не конец. Таблица выгляди так.

0-30 = Безразличный, Знакомый, Друзья

30-60 = Друзья, Влюбленность, Любовь

60-90= Любовь, только одна, до самой смерти

91-100 = Одержимость

100-500 = нездоровая одержимость

500-бесконечность = Их не разлучит даже смерть.

(Примечание: существует еще один рейтинг счетчика, хотите его увидеть?)]

"100 это не предел!! Стоп!? Нет предела привязанности."

http://tl.rulate.ru/book/3329/81336