"Готово"

Алекс с удовлетворением посмотрел на приготовленные им блюда. На обеденном столе стояли курица с рисом, подливка, суп и соусы.

Каждое блюдо выглядело так, как будто оно пришло из аниме со своим собственным блестящим эффектом. Вам не нужно пробовать его, чтобы понять, что это вкусный деликатес.

"Ну, достаточно хорошо. Если бы не низкокачественные ингредиенты, было бы еще лучше. Просто надеюсь, что он будет соответствовать стандартам этой второй мисс семьи Миллер"

Алекс взял немного риса на пробу и остался им доволен, но он все еще находит в нем слишком много недостатков, но он был беспомощен. Ингредиенты, которые он принес, были низкосортными и дешевыми.

"Я должен был улучшить свои кулинарные навыки, прежде чем покупать эти ингредиенты"

Он чувствовал, что совершил ошибку, не воспользовавшись картой навыка раньше. Если он это сделал, он должен быть в состоянии принести некоторые хорошие ингредиенты. Тогда эта еда была бы еще вкуснее.

Но сейчас он ничего не может с этим поделать. Он просто надеется, что это будет соответствовать стандартам Роуз, которая привыкла питаться в стандартных 7-звездочных отелях.

"Система, могу я купить карту опыта навыков божественного уровня?"

Алекс после того, как он закончил готовить, спросил систему. Эта карта опыта - очень полезная вещь, кроме того факта, что ее можно использовать только для того навыка, который он уже изучил, у нее нет недостатков.

[Динь! Пользователь может купить что угодно в торговом центре системы, но система рекомендовала бы не тратить на это очки. Не говоря уже о том, что пользователь в настоящее время не может себе этого позволить, но даже если вы это сделаете, это будет пустой тратой очков.

Пользователь получит множество возможностей повысить свои навыки или изучить новые в функции выбора.

Поэтому рекомендуется, чтобы пользователь сохранял ОЗ как можно больше. Потому что, когда это будет необходимо, он сможет использовать их, чтобы увеличить силу или купить вещи.]

Эта система не похожа на другие жадные до прибыли системы. Когда это не обязательно, система рекомендовала Алексу не тратить ни копейки.

"Могут ли только героини активировать функцию выбора?"

Алекс чувствовал себя хорошо в этой системе. Другие системы, возможно, подскочили прямо сейчас и дали искушение многократной скидкой, чтобы заставить его тратить свои очки.

[Динь! Не обязательно, Другие также могут активировать функцию выбора. Эта функция срабатывает, когда пользователь сталкивается с выбором, который может повлиять на мир.

Чем больше изменений в мире произойдет из-за вашего выбора, тем больше будет награда.]

Система была достаточно терпелива, чтобы ответить Алексу.

Героини так же часть этого мира, поэтому их изменение будет эквивалентно изменению этого мира.

Поэтому каждый раз, когда он сталкивается с героиней, система запускает функцию выбора.

Главный герой, являющийся центром этого мира, также вызвал выбор мира.

Это причина, почему система не активировала функции выбора у других, потому что они не были так важны для этой истории, чтобы изменить судьбу мира.

"Хм, я понял. Пока у меня есть выбор, который потенциально может изменить мир, он активирует функцию выбора"

Алекс теперь полностью понимает, почему система запускала выбор и почему награды были такими богатыми. В конце концов, если главный герой похож на тело истории, то героиня - это душа этого тела.

Если бы он изменил героиню, это было бы равносильно тому, чтобы забрать душу у главного героя, следовательно, оказав самое большое влияние на мир.

"Неудивительно, что система рекомендует обращать внимания на героинь. У них слишком много богатых наград"

Теперь он также понимает, почему система говорит брать героинь. Чем важнее героини, тем более богатые награды он получит.

"Отлично..."

Подтвердив этот факт, Алекс укрепил свое решение совершить взять себе героинь. Убедившись в этом, он хотел позвать Роуз, чтобы сообщить ей, что ужин готов, но потом понял, насколько она глупая.

Ужин не является его основным мотивом сегодня, а потерять свою V-карту, но он также не может быть слишком активным, иначе его образ чистого мальчика будет разрушен, отсюда и повышение сложности его плана.

Если это был кто-то другой, ему не нужно было много думать об этом. Первое, что они сделают, это напоят его. Ведь у него большое обаяние, кто бы не был перед ним, она захочет воспользоваться таким шансом

Но проблема в том, что Роуз врятли бы придумала какой нибудь коварный план чтобы заняться с ним сексом, ей почти невозможно это провернуть. Он на 99% уверен, что она провалит эту простую задачу.

"Я должен помочь ей, эхх... Что это за ситуация? Мало того, что я был готов отдать ей свою девственность, но я также должен сам об этом думать."

Алекс испытывал очень сложные чувства, Он хотел накачать себя для других, любой будет чувствовать себя странно.

Если бы это было раньше, он мог бы проигнорировать ошибку, допущенную Роуз, но, к сожалению, он не может, потому что весь этот дом был охвачен камерами наблюдения.

Если он сделал что-то преднамеренно, Роуз может этого и не поймет, но Алия наверняка поймет. Чего он совсем не хотел.

Что касается того, откуда он знает, что есть камеры, это тоже очень интересно. Когда он вошел в дом, его актерская игра на уровне бога активировалась сама.

Он непосредственно осознавал каждое положение камер и под каким углом должен был смотреть и действовать в своем уме.

У актера и камеры совершенно особые отношения, и с мастерством божественного уровня он теперь в значительной степени знает, когда и откуда его снимали.

Хотя этот навык не очень полезен для контр разведке, он, по крайней мере, способен обнаруживать любые направленные на него камеры.

"Не смотря на то, что я попал в мир где в обществе женщины имеют роль мужчин, а мужчины женщин... Мне все еще нужно действовать самому чтобы заняться сексом?"

http://erolate.com/book/3329/81346