Астория закинула руки за голову и вздохнула, чувствуя себя легче, чем когда-либо. Гарри отправился на задание, которое могло затянуться далеко за полночь, и он дал ей разрешение просто уйти в обед и взять остаток дня. Она не была уверена, была ли она вознаграждена за хорошую работу, которую она сделала, чтобы держать его встречи в порядке, или еще лучше, что она сделала, заползая под его стол и сосать его член, чтобы дать ему некоторое облегчение, прежде чем он уйдет, но она примет это в любом случае. У нее уже был запланирован завтрашний выходной, и она с нетерпением ждала продолжительного перерыва и возможности расслабиться.

Она остановилась по пути в свою спальню, заметив, что дверь в домашний офис, который они делили с Драко, была приоткрыта. Учитывая, что ее муж уехал из страны и вернется не раньше, чем через два-три дня, не было никакой возможности, что это он, и она была уверена, что плотно закрыла дверь после того, как закончила свои дела там прошлой ночью. Однако она не почувствовала никаких изменений в оберегах вокруг поместья, так что прямого взлома не могло быть. Это означало, что тот, кто вошел в офис, должен иметь постоянный гостевой доступ в поместье. Это был очень избранный список, поэтому казалось маловероятным, что это был враг ее или Драко. Тем не менее, было абсолютно недопустимо входить в чей-то дом без разрешения, если это не было серьезной чрезвычайной ситуацией, поэтому у нее было чувство, что тот, кто вошел, был либо близок к смерти, либо не хотел, чтобы их присутствие было известно. В любом случае, ей нужно быть осторожной и настороже. Если это был последний вариант, они, вероятно, все еще находились в офисе в этот самый момент, что-то искали, полагая, что поместье пустует.

Астория вытащила палочку и бесшумно прокралась к открытой двери кабинета. Каждый день, работая в отделе авроров, она кое-чему научилась, и умение двигаться бесшумно было одним из них. Аврор, вероятно, все равно услышал бы ее приближение без каких-либо проблем, но, черт возьми, не было никаких авроров с открытым доступом в поместье Малфоев. Ей нравились ее шансы напасть на того, кто мог скрываться в офисе. Она собралась с духом и ворвалась в дверь с палочкой наготове.

Внутри она обнаружила Пэнси Паркинсон. Это объясняло, как ей удалось миновать обереги. Если бы это зависело от нее, Пэнси не была бы в этом списке, но Драко доверял ей, а почему бы и нет? Девушка практически боготворила землю, по которой он ходил; конечно, она никогда не сделает ему ничего плохого. Конечно, ее чувства к Астории были совсем другими, но Астория не была главой семьи Малфоев, так что это был не ее выбор.

“Привет, Астория,” сказала Пэнси. - Добро пожаловать домой.” Она не карабкалась и не кралась, и не запаниковала, когда Астория ворвалась в офис. Она сидела в кресле за столом Астории (меньшем из двух), которое она развернула лицом к двери. Там она и осталась, спокойно сидя, закинув ногу на ногу, и совершенно не беспокоясь о том, что палочка Астории нацелена на нее. Как будто она сидела там и ждала ее, как будто она не боялась ее и чувствовала, что у нее здесь вся власть. Это было странное поведение для нее, учитывая, что она была единственной, кто вторгся в чужой офис без палочки в руке.

- Пэнси, я надеюсь, у тебя есть очень важная причина, чтобы ворваться в мой дом посреди дня, когда ни Драко, ни меня не было дома, - сказала она, заставляя свой голос оставаться спокойным. Палочка, однако, осталась у нее в руке, и она направила ее на Пэнси. - Респектабельные люди спрашивают, прежде чем лезть в чужой дом.”

- Респектабельные люди?” - повторила Пэнси. Она откинула голову назад и рассмеялась, но это был неприятный звук. - Что ты можешь знать о респектабельности, маленькая шлюшка?”

- Простите?!” Палочка Астории дрожала в ее руке, и ей пришлось подавить желание заколдовать эту суку прямо здесь и сейчас. Она могла бы это сделать, и это было бы оправданно, так как это был ее дом, но если она это сделает, то не узнает, что задумала Пэнси и почему она так уверена. - Тебе лучше проявить ко мне уважение, которого я заслуживаю, Пэнси. Нравится тебе это или нет, но я леди Малфой, а не ты. Драко выбрал меня, а не тебя. - Она знала, что именно из-за этого все и началось. Пэнси никогда не перестанет видеть в Драко любовь всей своей жизни и мужчину, за которого ей суждено выйти замуж, а Астория стояла на пути этой злополучной детской фантазии.

“И это была одна-единственная ошибка, которую он когда-либо сделал в своей жизни”, - сказала Панси. Астория едва не фыркнула. Драко совершил много ошибок, не последней из которых была недооценка его старого врага детства Гарри Поттера. Сама Астория совершила ту же ошибку, позволив себе выслушать низкое мнение Драко о Гарри и думать, что она может легко манипулировать им, избежать наказания и подставить его вместо этого. Как же они оба ошибались на его счет.

Она не упомянула ни об этом, ни о других ошибках, на которые могла бы указать. Пэнси всегда видела в Драко человека без недостатков и слабостей, за исключением тех случаев, когда дело доходило до его решения не жениться на ней. Спорить с ней об этом было бессмысленно, да и пользы от этого не будет, даже если она заставит Пэнси понять, что солнце не светит ему в задницу.

“Да, я знаю, ты считаешь, что тебе лучше быть леди Малфой, - сказала она скучающим голосом. - Но это не так. Я есть, и тебе нужно привыкнуть к этому и уже принять реальность. Если ты сейчас уйдешь, я подумаю о том, чтобы не подавать на тебя официальную жалобу или не говорить Драко, что ты шнырял в нашем офисе, что, я уверен, было бы худшей перспективой для тебя.”

“О, Драко все узнает,” сказала Пэнси. - Как и весь мир.” Она скрестила ноги, встала со стула и подошла к Астории. Астория напряглась, ей не нравился блеск в глазах Пэнси и ее уверенность. Она была настолько уверена в себе, что по-прежнему не показывала никаких признаков того, что тянется за своей палочкой, что было безумием, учитывая обстоятельства. - Я знаю, что ты сделала, Астория. Что ты все еще делаешь!”

“о чем ты говоришь?” спросила она, постукивая ногой по полу. - Кончай уже с этим!”

“Ты, Роман,” Анютины глазки сказали, насмехаясь над ней. - Ты наставляешь рога бедному Драко, и с Гарри, блядь, Поттером не меньше!”

- Что? Не говори глупостей!” Астории удалось ничего не выдать ни голосом, ни выражением лица, но внутри она была в панике. Была ли это просто естественная ненависть Пэнси к ней и Гарри, заставившая ее слепо выдвинуть необоснованное обвинение, что у нее нет

доказательств того, что это просто случилось, или у нее действительно были веские доказательства?

- Единственный смешной здесь-это ты,” парировала Пэнси. - У тебя была идеальная жизнь, и ты была замужем за идеальным мужчиной. Но тебе этого было недостаточно, не так ли? Я знала, что Драко совершил ошибку, когда женился на тебе, и теперь я могу доказать ему это!”

“Вы можете это доказать? - спросила она. - Ладно, если ты так в этом уверен, давай, докажи мне это прямо сейчас.” Здесь не было смысла ходить вокруг да около. Если у Пэнси ничего не было, и это была всего лишь очередная ее тирада, с этой ситуацией было легко справиться. Если она наткнулась на что-то, что может быть использовано против нее, Астории нужно было знать, что это было и как далеко это уже распространилось, прежде чем она взвесит свои варианты ответа.

http://erolate.com/book/3342/79296