Бакуго слушал, как директор "пятна дерьма" потребовал изоляции. После того, как система РА отключилась, он сделал несколько небольших взрывов в руках, думая про себя: "Я должен поймать этого злодея, доказать этим ублюдкам, что я материал для героя, в отличие от дерьмового Деку. Какого хрена All_Might заботится о Деку? Я должен следовать их дурацким правилам. Старая ведьма и трус ведут себя так, будто я теперь какой-то монстр. - Он оглядел статистов в своем классе; все они съежились на своих местах, испугавшись какого-то неизвестного злодея. - Если этот чертов идиот придет сюда, я его разнесу. Никто из вас, черт возьми, не может этого сделать! - заорал он, вставая из-за стола, и направился к двери.

“Бакуго! Немедленно садитесь!” Их учитель естественных наук окликнул его. Этот человек был новичком и не знал ничего лучшего, подумал Бакуго.

- Заткнись, черт возьми! Я могу победить любого, и я стану следующим героем номер один! - крикнул он в ответ.

” Ты будешь мертвым ребенком, сражающимся со злодеем, как тупица! " - парировал мужчина. - Скажите мне, мистер “Я заставляю свои руки взрываться", что вы собираетесь делать, если причуда злодея поглотит ваши взрывы? Ты будешь без причуд перед ним. Что, если у него есть пистолет? Могут ли ваши взрывы блокировать пули?”

Бакуго уставился на мужчину. “Я не какой-то причудливый урод, как чертов Деку!”

- У твоих предков не было причуд, мальчик! Заткнись к черту, пока твоим родителям не пришлось хоронить своего ребенка, потому что он считал, что его посредственная причуда взрыва была сильной.”

Студенты ахнули от этого.

Бакуго шагнул к мужчине и, подняв руки, сверкнул.

“Если вы уволите свою причуду, вы будете отстранены от работы.”

- Чушь собачья!” Он выстрелил и улыбнулся.

- Видишь, я же говорил тебе, что это посредственно.” Дым рассеялся, чтобы показать, что учитель цел и невредим. - Моя причуда поглощает огонь и тепло. Это одна из причин, по которой меня наняли на эту должность: разбираться с несчастными случаями в научных лабораториях.”

Бакуго уставился на мужчину, человека, который воспринял его взрыв как ничто и назвал его незначительным. “Какого хрена ты преподаешь, а не работаешь как герой?”

- Я не заинтересован в том, чтобы быть героем. Не все вращается вокруг причуд, как

утверждают эти идиоты из MLA.”

“MLA?” - спросил студент.

“Армия освобождения Мета. это группа террористов, которые хотят свободного использования причуд, как в Америке, но без каких-либо правил. В Америке вы можете свободно использовать свою причуду, пока вы никому не причиняете вреда. Они прикрепили причуды к своей Конституции в качестве поправки к своему огнестрельному оружию, когда кто-то разработал причуду, связанную с оружием, - сказал он, сидя на своем столе. “Они хотят, чтобы те, у кого сильные причуды, были главными. Некоторые указали бы на Бакуго здесь, чтобы он был главным, но, как я только что показал, простая причуда делает его безвредным. Я знаю кое-кого, кто может остановить All_Might на своем пути из-за своей причуды, и они твоего возраста; хорошо, что они хотят быть героем.”

“Как ребенок может остановить все это?”

“Полегче, прикажи ему. Причуда этого парня-промывание мозгов; если он схватит тебя, он будет командовать тобой, и ты не сможешь вырваться.”

“Это звучит злодейски", - выпалил другой ребенок.

“Разве это злодейство-приказать боевику опустить оружие, освободить заложника?” - спросил учитель. “Нет, это не так. Причуды не являются хорошими или плохими, они являются частью вашего тела. Именно ваши действия решают, использовать ли вашу причуду во благо или во зло. - Он взял карандаш. “Скажите, что этот карандаш-моя причуда: я использую его, чтобы справедливо оценивать ваши тесты, хорошо это или плохо?”

“Это карандаш, он неживой", - сказал другой студент.

- Верно, но это моя причуда. Так хороша или плоха моя причуда, героична или злодейка?”

“Это ни то, ни другое…” - сказал Бакуго, возвращаясь на свое место.

Внезапно дверь в комнату распахнулась, и на пороге показались несколько мужчин.

- Мы слышали взрыв, что случилось, мистер Мокоро?” - сказал директор Гэндзи, входя в комнату. Когда он заметил Бакуго, сидящего за столом с опущенной головой, он сглотнул.

“Я просто сообщил мистеру Бакуго, что его посредственная причуда просто убьет его, если он попытается сам найти злодея. Вместо этого он выстрелил в меня взрывом после того, как я сказал, что его отстранят, если он это сделает.”

Человек позади него вздохнул, когда он вошел в комнату. - Ты не можешь держаться подальше от неприятностей, не так ли, Бакуго?”

Бакуго поднял голову, и его глаза расширились от страха; это был человеческий детектор лжи. Он оглянулся и увидел, кто стоит в дверях: "крыса". Он сглотнул; теперь он был в жопе.

- Мы разберемся с этим позже, Бакуго, - заговорила крыса, напугав класс.

“Нэзу? - заговорил мистер Мокоро, удивленный, увидев его здесь.

- О, меня кто-то узнал?” - сказал Нэзу, входя в комнату.

“Вы директор UA, кто бы вас не узнал?”

“ UA?” в унисон произнес класс.

“О, мне нравится этот, Гэндзи, он кажется умнее, чем другие твои сотрудники до сих пор”, - сказал Нэзу Гэндзи, который вспотел.

- Мистер Мокоро-новый сотрудник в этом семестре. Мужчина до него взял годичный отпуск из-за проблем со здоровьем.”

- О чем вы говорили, мистер Мокоро?” - спросил Нэзу, любопытствуя, что вызвало взрыв.

“Ну, после того, как я объяснил Бакуго, что его причуда не так уж впечатляет, я объяснял идиотизм MLA, - ответил он, - а также то, что причуды не являются героическими или злодейскими по своей природе, это пользователь, который действует героически или злодейски.”

- А ваши взгляды на тех, у кого нет причуд?”

Класс затаил дыхание, вспомнив зеленоволосого мальчика без причуд, который хотел стать героем.

- Обычно я не обсуждаю свою личную жизнь в присутствии студентов, но раз уж ты спросила, я делаю предложение одному из них сегодня вечером.”

Ничего не услышав от Цукаути, Нэзу просиял. - Желаю вам удачи в ваших начинаниях.”

***

Химико прижалась к Изуку, наблюдая, как вампир кусает женщину за шею. На свой день рождения Изуку рыскала по интернету, покупая копии фильмов о вампирах эпохи приквирка, чтобы они могли их посмотреть. Однажды она поймала один по телевизору, когда он транслировался на канале, посвященном старым фильмам по стандартам приквирка, и ему понравилось. Ей было немного грустно, что вампиры всегда рассматривались как монстры, но Изуку объяснил, что вампир рассматривался как нежить, которая охотилась на живых в фольклоре еще до того, как появились фильмы.

В настоящее время они смотрели "Дракулу" Брэма Стокера конца 1900-х годов. Они смотрели фильмы постарше; она нашла, что Бела Лугоши и Кристофер Ли тоже были потрясающими. Она спросила о женщинах-вампирах, и он вручил ей еще один подарок.

Развернув его, она увидела, что это книга. “Кармилла?” растерянно переспросила она.

- Это книга о вампирах, более древняя, чем роман о Дракуле. В ней говорилось о нескольких идеях, которые в свое время были возможны только в книгах такого рода, - сказал он, когда она посмотрела на обороте, чтобы не найти резюме.

- В чем дело? - спросила она, глядя на него.

- Вампир-лесбиянка, - был его единственный ответ.

Она моргнула, затем снова посмотрела на книгу. “Вампир-лесбиянка?”

"да. Я обнаружил, что в Интернете ее называют самой старой женщиной-вампиром по имени, как Дракула-самый старый мужчина по имени, что делает их королем и королевой вампиров в глазах некоторых.”

- Королева вампиров?” - спросила Химико, сверкнув глазами. Она вскочила с кровати, где они смотрели фильм, схватила с кровати простыню и накинула ее на плечи, как плащ. - Осмелишься ли ты встретиться лицом к лицу с Тогой Химико, королевой Вампиров?”

Изуку наблюдал за выходками своей подруги, улыбаясь, когда она позировала, ее импровизированный плащ закрывал ее от носа вниз.

С сильным трансильванским акцентом она произнесла: “Я хочу высосать твою... кровь!” Она прыгнула на него, целясь в шею.

Он засмеялся и сказал: “Я сдаюсь, моя королева, выпей из меня и пометь меня как свою.”

Она улыбнулась ему и поцеловала, прежде чем провести поцелуями по его лицу к шее, где она покусывала его шею, когда оседлала его.

Он обнял ее, притягивая к себе, когда она укусила его за шею и начала пить его кровь. Его руки легли ей на спину, одна из них добралась до ее головы, где он мог свободно играть с ее волосами, так как она оставила их распущенными, так как они оставались внутри в течение дня. Другой рукой он обхватил ее за поясницу, прижимая к себе.

Химико замурлыкала, когда рука Юзку начала перебирать ее волосы, ее собственные руки исследовали его тело. Она запустила руку в его волосы, пальцы скользнули по его пушистым локонам. Другая ее рука лежала на его груди, обхватив себя руками, когда она посасывала его шею.

Он смотрел, как она высвободилась из его шеи, губы были красными от его крови, прежде чем она медленно облизала их от рубиновой шерсти. “Ты прекрасна,” сорвалось с его губ тихим шепотом.

Услышав его слова, она покраснела и отвернулась. “Только ты найдешь девушку с твоей кровью на них красивой.”

- С моей кровью или без, но ты прекрасна. Я просто подумал, что тогда это было похоже на помаду, - сказал он, наблюдая, как она поворачивается, чтобы посмотреть на него.

Наклонившись, она прошептала ему на ухо: “Тогда я все еще должна тебе метку”, - она закончила фразу, прикусив его ухо, заставив его поежиться. Она снова прижалась губами к его шее и принялась беспорядочно лакать кровь. Она отстранилась и потерла губы, как это делали другие женщины, когда наносили помаду. Увидев, как загорелись глаза Изуку, что-то в ней шевельнулось. Она наклонилась и поцеловала его в щеку, оставив кровавый след на веснушках. “Мой,” сказала она хриплым голосом.

“Твоя, - ответил он ей. - А ты, - сказал он, притягивая ее к себе, где он укусил ее за шею и пососал ее, заставляя ее стонать, когда он работал своим ртом на ее шее, прежде чем отпустить ее, - моя.”

- Твоя, - сказала она, улыбаясь, что ее парень отметил ее как свою. Ее улыбка стала озорной. “Изу~~~”

“Да?” - спросил он, обеспокоенный таким поворотом разговора.

- Мне жарко. ты горячая штучка. На улице жарко. Ты знаешь, что это значит?”

Его разум устремился туда, куда в первую очередь устремляется разум подростка.

Она прервала его: - Только не это, глупышка. Хотя, может быть, позже. Но я имею в виду мороженое. Поехали!”

“Мороженое?” спросил он, слегка разочарованный. Он хотел вытереть щеку, но его остановили.

“Оставь это, - сказала она, ее зрачки превратились в узкие щелочки.

- Тогда ты не сможешь спрятать засос, который я тебе дал, - ответил он.

Она покраснела, но кивнула.

Для пары, которая до сих пор была близка несколько раз, они все еще иногда легко волновались.

***

Изуку изо всех сил старался не обращать внимания на взгляды, которые они встретили, когда вошли в кафе-мороженое, держась за руки. Когда они подошли к прилавку, человек за прилавком одобрительно улыбнулся ему и кивнул, что заставило его покраснеть еще больше, чем он уже был.

Мужчина усмехнулся, наблюдая, как молодая пара перед ним приближается к стойке. У девочки на шее был большой засос, а у мальчика-след от поцелуя на щеке, но он не был уверен, что могло его оставить; он подумал, что это был странный цвет. “Что я могу получить сегодня для прекрасной пары?” - спросил он, наблюдая, как двое извиваются.

Химико заговорила первой. - Ну, я сомневаюсь, что он у тебя есть, но не хочешь ли ты гранатового мороженого?”

Он усмехнулся, прежде чем ответить: “Малышка, у меня есть это. Как бы вам это понравилось?”

Ее лицо просияло, как только он ответил ей. “Ура! Две ложки в конусе, пожалуйста.”

Мужчина кивнул ей, затем повернулся к Изуку и спросил: “А вы, молодой человек?”

Изуку посмотрел на меню, прежде чем ответить: “Я возьму две ложки фисташек в рожке, пожалуйста.”

Мужчина еще раз кивнул, прежде чем собрать конусы, кончики его пальцев светились.

Глаза Изуку расширились от этого. - Это твоя причуда?”

“Да, это так, Холодные пальцы, я называю это. Это позволяет мне работать с холодными продуктами и манипулировать ими, не заставляя пищу таять или размягчаться от тепла моего тела, - ответил он, проводя пальцами по верхушке рожка, снова замораживая мороженое. Он поставил конусы на подставку перед ними, прежде чем вымыть руки, и сказал их общее количество: “Два двойных конуса, это будет 1150 йен.”

Изуку передал деньги, а Химико схватила их конусы и направилась к столику.

- Молодой человек, если вы не возражаете, я спрошу, с чем вас поцеловала ваша девушка? Это озадачило меня с тех пор, как вы двое вошли сюда.”

Изуку сглотнул и повернул голову, показывая следы от ее вампирского поцелуя.

Мужчина ухмыльнулся ему, прежде чем наклонился вперед и прошептал Изуку: “Будь осторожен, молодой человек, женщины с вампирскими причудами могут быть ненасытными . Я бы знал, я женился на одной из них.”

Изуку покраснел от замечаний мужчины, прежде чем присоединиться к своей девушке, которая ждала его за их столиком.

- Что он сказал? - спросила она, склонив голову набок, любопытствуя, что заставило ее парня снова покраснеть.

“Мужской разговор.”

“Мужской разговор?”

Он снова кивнул и облизал мороженое, пытаясь сменить тему.

Она прищурилась на него, затем посмотрела на мужчину за прилавком, который просто улыбнулся, прежде чем повернуться, чтобы ответить новому клиенту. Ее глаза расширились, когда она увидела два прокола на его шее. Она повернулась к своему парню, улыбаясь, когда она протянула свой язык, обернув его вокруг верхней ложки, наблюдая, как его глаза расширились, когда он последовал за ней.

Он сглотнул, понимая, что это будет долгий перерыв на мороженое.

***

Покончив с мороженым, они снова вышли из магазина, держась за руки, и бродили по витринам разных магазинов, покупая все, что может понравиться Химико.

Когда они проходили по переулку, Изуку услышал два голоса, которые показались ему знакомыми. Он замер, осознав, что голоса принадлежали двум детям, которые смеялись, когда Кача—Бакуго рассказывал ему, как получить причуду.

Химико почувствовала, как его рука дрожит в ее руке, когда он начал потеть, она повернулась, чтобы посмотреть в переулок, мимо которого они проходили, и увидела двух мальчиков, идущих к ним.

“Чувак, было странно видеть, как на Бакуго кричит учитель”, - сказал первый мальчик с короткими колючими черными волосами.

“Да,” ответил второй, мальчик с длинными светло-каштановыми волосами. “Я не знал, что существует причуда, которая может противостоять Бакуго. Блин, держу пари, что этот урод—Деку!” Он остановился на полуслове, посмотрев вперед, чтобы увидеть мальчика, о котором он говорил, стоящего перед ним с блондинкой.

Химико сжала руку, услышав свое старое прозвище. “Кто ты такой, чтобы знать Изуку?” - спросила она, повернувшись к ним лицом.

- Мы его старые одноклассники. Эй, Деку, почему ты бросил Альдеру? Ты сдаешься, как причудливый урод, которым ты являешься? - сказал длинноволосый, указывая на Изуку, его пальцы стали длиннее

- Он не урод!” - крикнула Химико в ответ длинноволосому мальчику.

Другой ухмыльнулся, сказав: “Конечно, он такой; у него нет причуд, и это делает его уродом. Эй, у меня есть идея, почему бы тебе вместо этого не потусоваться с нами? Мы можем показать тебе, как хорошо провести время, - он высунул язык, шевеля им.

Химико улыбнулась, обнажив клыки. ” Я не думаю, что вы, неудачники, могли бы хорошо провести время со мной, как это может сделать Изуку, Но ... " — сказала она, залезая под юбку, заставляя всех трех мальчиков смотреть на нее, их глаза расширились. Двое хулиганов подумали, что она соглашается; Изуку, однако, сглотнул, когда понял, что она схватила. — ... Я, возможно, смогу сделать тебя красивее, - сказала она, вытаскивая нож и одним плавным движением открывая его.

- Какого хрена?” - сказал коротко стриженный, отступая назад, его лицо было полно отвращения.

“Ты что, тоже какой-то урод? - спросил тот, что с длинными пальцами.

“Она не урод, и я тоже!” - крикнул Изуку, привлекая внимание других пешеходов, которые смотрели на них. “Химико, - прошептал он, - убери его, пока мы не попали в беду.”

Она бросила на него быстрый взгляд и прошептала в ответ: “Они издевались над тобой, не так ли?”

- Он кивнул. - Но они не стоят того, чтобы у тебя были неприятности.” Он наклонился и прошептал ей на ухо:

Мальчики не слышали, что он сказал, но они наблюдали, как ее лицо покрылось румянцем, который, казалось, рос по мере того, как он говорил.

“Хорошо, без ножа, - сказала она, покраснев от его предложения о лучшей идее, и быстро вложила его в ножны.

Оба мальчика затаили дыхание, но затем запаниковали, когда она двинулась.

- Но ты не сказал “нет”! - воскликнула она, шагнув вперед и исчезнув из виду.

Он ахнул, когда даже прикосновение ее руки исчезло из его чувств, затем посмотрел на своих старых хулиганов и увидел, как они оба один за другим внезапно схватились за промежности, когда они упали на пол. Его взгляд на них был прерван, когда она снова появилась, возвращаясь к нему.

Она схватила его за руку. “Это было приятно, а теперь пойдем домой.” Она наклонилась ближе и прошептала ему на ухо: “Все, что ты обещал сделать со мной, я сделаю и с тобой.”

Он покраснел, ее голос шептал ему на ухо сладкие обещания удовольствия. Он потащил ее за собой, ускоряясь, слушая, как она хихикает, а двое мальчиков стонут от боли.

Она улыбнулась, когда они направились домой, поправляя их руки так, чтобы ее пальцы могли переплестись с его. “Я хочу отсосать у тебя—”

Он прервал ее, заявив: “Когда мы вернемся домой, Химико.” Он улыбнулся, наблюдая, как она облизывает губы, медленно высовывая длинный язык. Он снова ускорил шаг.

http://tl.rulate.ru/book/3345/79814