

Изуку был уверен, что правильно следовал указаниям. Но полуразрушенное здание перед ним не могло быть местом Гран-Торино. Если только у него не было для них возможности испортить разрушительную причуду Изуку. Направляясь к двери, он постучал.

Ответа не последовало.

Вздыхнув, он подергал дверную ручку и обнаружил, что она не заперта. Пожав плечами, он толкнул дверь и вошел в здание. Войдя, он увидел Гран-Торино, лежащего в красном море с массой красных усиков, торчащих из-под него. "Я не собираюсь это убирать".

"Что?!" - крикнул старик, внезапно поднимаясь с пола и глядя на Изуку, под которым стояли пустая бутылка кетчупа и тарелка с сосисками.

"Химики закусывает мной достаточно, чтобы я узнал запах крови", - ответил он, скрестив руки на груди и поставив чемодан у ног.

"Чертовы сопляки портят мне все веселье", - фыркнул Торино. "Твоя комната наверху и слева, иди переоденься в свой костюм героя и встретимся здесь".

"Пока что ни одного пинка в лицо", - подумал Изуку, поворачиваясь, чтобы подняться по лестнице.

"О, и сопляк?"

"Да ... " его тут же оборвала нога Торино, встретившаяся с его лицом, когда он повернулся к герою.

\*\*\*

Эйдзиро не мог поверить в свою удачу, он был здесь, в агентстве Четвертого Рода, со своим новым братом, Тетсутесту, или Настоящим Стальным, как звали его мужественного героя. "Я не могу поверить, что Четвертый Вид попросил нас обоих!" - воскликнул он, взволнованный тем, что может приступить к работе в качестве героя-стажера.

"Да", - ответил Настоящий Сталь, выпятив грудь, когда он согнулся, - "Это будет неделя мужественности!"

"Тихо, вы оба!" Четвертый Вид завопил, когда он ударил их кулаками по головам. "Вот так-то лучше".

Эйдзиро потерял голову, он не заметил, как герой вошел в комнату. Это было очень не по-мужски-не заметить, как кто-то такой большой входит в комнату.

"Итак, вы двое со мной на неделю, мы начнем смотреть, что вы двое можете сделать и с чем смириться. В первую очередь мне нравится чистый город, поэтому мы выходим и убираем мусор".

"Что?" - спросил седовласый мальчик рядом с ним.

"Вы слышали меня, чистый город означает безопасный город. Люди видят территорию чистой и гордятся тем, что живут здесь, у них есть эта гордость, чтобы работать честно и совершать меньше преступлений", - объяснил герой.

Он не понял этого, но был уверен, что Мидория сможет объяснить ему это на его уровне.

"Ну что ж, тогда пошли!" - воскликнул Реалстил.

"Да!" - крикнул он, заставив Четвертый Вид снова отрубить им головы.

"Теперь я знаю, что чувствует Моно..." - пробормотал другой, потирая голову.

\*\*\*

Войдя в агентство Best Jeanist, Кацуки понял, что в этом месте была полная чушь. Во-первых, у всех была одна и та же чертовски неженская прическа, в которой герой носил свои волосы, во-вторых, каждый человек носил джинсы, даже если это противоречило их костюмам героев или костюмам для персонала. Это так сильно раздражало его, что он знал, что у его отца была только пара или две для работы на улице или случайных пешех прогулок. Но для повседневного использования? Эта ведьма убьет его, если он попытается небрежно надеть джинсы без всякой причины. Даже Бакуго ненавидел их и изо всех сил старался никогда не обзаводиться парой, если в этом не было необходимости.

"А, вы, должно быть, Бакуго", - раздался голос у него за спиной.

Быстро обернувшись, он был встречен самим героем, одетым в джинсовую одежду.

"Черт возьми, этот ублюдок высокий", - подумал он, прежде чем изобразить на лице ухмылку.  
"Да, это так. Лучший ученик-герой UA".

У героя хватило нахрен наглости приподнять бровь при этом.

"В самом деле? Я думал, что это будет третий год, к тому же ты даже не выиграл свой спортивный фестиваль, - фыркнул мужчина.

Он нахмурился, услышав это. Он никогда не собирался жить, проигрывая Деку дауну, даже если...

"Я вижу, что задел тебя за живое", - продолжил герой, жестом приглашая Катуки идти с ним. "Это проверенная и верная тактика на поле боя, обман выигрывает столько войн, сколько выигрывает превосходящая сила и численность".

"По-моему, звучит как чертов трюк труса", - фыркнул он.

"Разве это трюк труса, если он позволяет генералу спасти жизни своих людей от уничтожения?"

"Мне просто нужно быть лучше злодеев, моя причуда уже велика", - упрекнул он.

"И все же твой учитель, Ластик, может сделать тебя без причуд, когда захочет", - ответил герой, и теперь они вдвоем шли по коридору.

"Это чертовски дешевая причуда".

"Спасение людей обходится дешево?"

"Их не нужно будет спасать, если о злодее позаботятся".

Мужчина кивнул. "В этом есть правда, но если, как мне пришлось иметь дело два дня назад, происходит ситуация с заложниками?"

Блондинка застыла при этих словах. Заложники. Проклятое боевое испытание, которое он провалил, потому что статисты убили одного из клонов черепа. "Они сказали тебе?"

"Сказал мне что? Разве вы не видели репортаж по телевизору? Ах, может быть, ИнIngenium, уничтоженный Героем-Убийцей, заблокировал все остальные новости".

"Подожди, ИнIngenium мертв?" - спросил он, что-то в его голове щекотало его мысли.

"Не мертв, но из того, что я слышал, его карьера героя закончена. Ваш одноклассник, Иида Теня, будет носить мантию Ingenium, как только закончит свое время в UA.

"Но этот ублюдок был быстр!"

"Пятно был быстрее и уже убил героя до прибытия Ingeniuma, поэтому он не попал в засаду, как предпочитает", - сообщил ему более высокий блондин.

Он вспомнил угрозу Незу о том, что произойдет, если он оттолкнет всех, истекая кровью в одиночестве в переулке. Он знал, что были некоторые люди, которых он не мог победить, и проклятый Ному в USJ был ярким примером. У него мелькнула мысль, хотя и слабая, что Пятно может быть в этом списке. Этот человек сделал себе имя, убивая героев по всей стране, никто даже не знал, как он выглядит, пока герой не пережил встречу с этим человеком.

\*\*\*

“Разрешите подняться на борт?” Цу спросила мужчину перед ней, Селки, героя, с которым она провела неделю. Человек, похожий на тюленя, стоял во весь рост, его собственный костюм героя был похож на ее, как гидрокостюм, с какими-то странно выглядящими лапами, торчащими за его ногами.

“Да”, - ответил он, жестом приглашая ее пересечь трап, чтобы подняться на борт лодки.

” Капитан, стажер уже здесь? ” - раздался женский голос снизу.

“Она только что пришла”, - рявкнул он, - “вы с Миком заканчиваете, затем направляетесь вверх для представления. “Ну а теперь, Фроппи”.

“Да, сэр?” - спросила она, все еще держа сумки в руках.

“Вы можете пока отложить их. Я хочу поговорить очень быстро, пока остальная часть моей команды не подняла голову. Первый: вы когда-нибудь раньше были в море?”

” Я и раньше бывала на паромах, но никогда не видела лодку такого размера, риббит”. Она была уверена, что мужчина сделал небольшой комментарий, назвав ее милой.

“Это хорошо, если ты действительно заболеешь морской болезнью, дай мне знать, моря могут обернуться против тебя прежде, чем ты это поймешь. Во-вторых: как долго вы можете дышать под водой?”

“Около семи минут я работала над его увеличением”, - ответила она.

“Хорошо, я около тридцати минут, но я также плаваю и даже сражаюсь, делая это”, - ответил он. “Если у нас будет легкий день на этой неделе, мы сможем подумать о том, чтобы провести несколько подводных спаррингов”.

“Да, сэр”.

“Капитан”,-сказал мужчина с низким голосом, когда он появился из-под палубы корабля, его светлые волосы и борода были коротко подстрижены.

" Привет! " - поздоровалась женщина с голубыми волосами и плавниками на одной стороне лица. За ней последовали еще двое мужчин, каждый из которых был одет в морскую форму.

"Это полный экипаж "Оки Маринер", - представил Селки. Указав на блондинку, он начал знакомство: "Это Мик, затем у нас Сириус, затем Рауль и, наконец, у нас есть Айзен".

Каждый из них кивнул ей, когда их представили.

" А вы кто? " - спросил герой, жестом приглашая ее представиться.

"Приятно познакомиться со всеми вами. Я Асуи Цюю, но на этой неделе я Герой Сезона дождей: Фроппи, реббит.", - сказала она, представившись, когда ее язык высунулся изо рта и безвольно повис.

"Разве она не самая симпатичная?" - сказал Селки с улыбкой на лице, поднося руки к лицу в попытке выглядеть мило. Это сработало довольно хорошо, подумала она.

" Капитан... " - заскулила его команда, недовольная его реакцией.

"Пожалуйста, будь серьезен", - умолял Сириус. "Подожди ... "

"Я не могу быть Сириусом, ты Сириус", - съязвил он.

Цю хихикнул над их взаимодействием, когда другие мужчины закатили глаза и направились обратно к носу корабля.

"Все шутки в сторону, мы рады, что ты здесь, Фроппи. Сириус, отведи ее под палубу и покажи ей ее каюту. Давай, одевайся и возвращайся на полную экскурсию по лодке."

\*\*\*

Изуку стоял перед Гран Торино, который делал несколько боковых растяжек. " Итак", - сказал он, выпрямляясь. "Давай посмотри, сможешь ли ты не отставать".

"Не отставать?" он спросил, но мужчина исчез, давление ветра со свистом пронеслось над его головой, когда он почувствовал удар по затылку, который заставил его упасть вперед. Один за всех вспыхнул в его теле, пять процентов активности, так как он не хотел разрушать здание, в котором они находились. Отпрыгнув в сторону, он увернулся от ныряющего удара от мчащегося человека.

"Посмотри, сможешь ли ты нанести удар", - скомандовал Торино, его тело превратилось в

ничто, когда он снова промчался мимо него.

Изуку оглядывался по сторонам, он мог видеть, где был человек на короткое мгновение, когда он приземлился на стену или поверхность, прежде чем снова броситься через комнату. Он был в тесной комнате, сражаясь со спидстером, который мог использовать все, что там было, чтобы перенаправить себя. Его внезапно отбросило назад, когда мужчина использовал его для прыжка через всю комнату. "Отлично!" - рявкнул он, прыгая вслед за мужчиной, пытаясь последовать за ним, но, хотя полный капот использовал движения, основанные на стиле движения Гран Торино, у него еще не было времени освоить его. Победа над Тодороки была первым настоящим боевым испытанием, и, хотя тренировки Тоши помогли, борьба с человеком, которого он копировал, была бы более плодотворной.

"Копируешь меня, да?" - крикнул его наставник, когда он пронесся мимо Изуку, снова ударив его по голове.

"Да, сэр, у меня нет массы Тоши, чтобы сражаться так, как у него, мне нужна скорость, пока я не стану таким большим.

"Оставайся маленьким, набирайся сил, и ты можешь выбросить свой мозг ради мышц!"

Он засмеялся, бросаясь на героя, только для того, чтобы профессионал легко увернулся от его захвата.

"Нужно быть быстрее, чем это. Все за одного могут играть с тобой, но он не даст тебе никаких возможностей".

Изуку стиснул зубы и толкнул Одного за Всех дальше, его кости закричали под давлением, когда он приблизился к восьми процентам. Он ненавидел то, что для полного обтекания у него был меньший процент, чем тот, который он мог направить на одну часть тела, но Девушка-восстановитель объяснила, что это удерживало его тело от перенапряжения, так как, пока напряжение было распределено, оно все еще было на его теле, и последствия уничтожат его, как он узнал во время тренировки, отключившись в первый раз после спарринга сверх своего предела. Он оттолкнулся от стены, как и Торино, их пути должны были пересечься.

Когда профессионал попытался перенаправить движение в воздухе, Изуку ударил кулаком вперед, сила удара пронеслась по комнате, пока он не ударился о стену и не отскочил в своего противника, отбросив его на прежнюю траекторию, когда следующий удар Изуку задел щеку старика.

Оба врезались в стены друг напротив друга, Изуку застонал, когда понял, что его рука была внутри стены.

"Хватит проделывать дыры в моем доме!" - крикнул старик с другой стороны.

“Подожди, ты здесь живешь?” - спросил он, выдергивая руку из стены.

“Конечно, я здесь живу!”

“Но это же помойка!”

“Не говори так о моем доме! У него есть характер”.

” Торино, ты уничтожил Повелителей Стихий, ты не должен жить в здании, которое выглядит так, будто его следует осудить”, - начал Изуку.

“Ба, я прожил здесь всю свою жизнь. Конечно, я не успевал за этим, но это неплохой дом, - защищался пожилой мужчина, в его голосе звучала обида.

“Может быть, это место значит для него гораздо больше, чем я думал”, - подумал он. “Тогда, пока я здесь, ты хочешь, чтобы я помог это исправить?”

”Нам нужно научить тебя правильно использовать Один для всех, конечно, то, что у тебя есть сейчас, хорошо, но ты далеко не на уровне Тошинори”.

“Но позволить тебе жить здесь вот так, я не могу этого сделать. Я вижу, что тебе небезразлично это место. Плюс у вас больше всего знаний об обучении пользователей. Тоши может сделать только так много, он не боролся с причудой, как я!”

Герой фыркнул. “Ты права, твоя причуда совсем не похожа на ту причуду, которую передала ему Нана. Он отточил его, вложил в него всю свою душу за последние десятилетия, наполнив его силой. Ваше тело, напрягающееся под воздействием причуды, является достаточным доказательством этого”.

Он кивнул, сжимая кулак и проталкивая Его через все свое тело, когда активировал полный обтекатель. “Я пришел к этому, наблюдая за многозадачностью Тоши, по сути, я отправляю Одну для всех равномерно по всему телу, таким образом я могу использовать примерно пять процентов причуды. Раньше, когда это было в одной области, мне удавалось снизить ее со ста процентов до пяти, а затем довести до десяти процентов и продолжать работать над этим”.

“И теперь у вас более низкий порог, потому что напряжение распространяется повсюду и отнимает у вас больше сил, как только вы это сделаете”, - предположил профессионал.

“Вот именно”.

“Понятно, тогда мы будем работать над увеличением ваших лимитов в течение недели, а также обсудим, почему герои есть герои”.

Это заставило его вспомнить лекции Незу о философии героев. А также уроки, которые Химики из Stain при формировании своих собственных представлений о том, почему герои должны существовать и для чего.

\*\*\*

Юга посмотрел на довольно красочное здание перед ним, но ему было любопытно, где находится дверь. Внезапно земля под ним озарилась, и он взмыл вверх на диске света. Когда он поднялся на вершину здания, его встретил мужчина в длинном развевающемся плаще с различными шарфами, обернутыми вокруг его лица и шляпы, их узоры сталкивались друг с другом.

“Ты, должно быть, Не можешь Перестать Мерцать?” - спросил мужчина.

“Да”, - ответил он, его чемодан внезапно отяжелел в его руках.

“Рад познакомиться с вами, я Величественный”, - представился мужчина, диск доставил Югу на крышу, с которой он сошел.

“Я покажу тебе твою комнату, а потом мы отправимся через весь город, два ярких и колоритных человека, которые украсят это унылое место!”

Юга был уверен, что Majestic привносит цвет везде, куда бы он ни пошел, он просто не был уверен, модно ли это.

“После этого мы выедем из города. Я хочу посмотреть, что может сделать ваш лазер, когда вам не нужно беспокоиться о гражданских лицах и материальном ущербе”.

Он кивнул, увеличивая свое время с помощью лазера, это было то, что ему было нужно, и как обращаться с людьми, которые подходили близко, пока он позволял своему желудку успокоиться.

“После этой недели, когда ты вернешься, мы заставим тебя мерцать по всему UA”.

“Tres Bien! Я просто надеюсь, что Токоями сможет удержать Темную Тень от нападения на меня, когда я это сделаю”.

<http://erolate.com/book/3345/79926>