"Спасибо вам всем, что пришли сегодня", - сказал Шота героям, сидящим перед ним, когда он стоял в передней части комнаты, Незу с профессионалами.

"Естественно, - ответил Всемогущий, улыбаясь ему, - это меньшее, что я мог сделать".

"По крайней мере, попытайся вести себя профессионально", - прокомментировал Индевор, скрестив руки на груди.

Шота сдержал вздох, он знал, что еще раз собрать всю Первую Десятку вместе было бы раздражающе, но на этот раз они будут сдерживаться дольше, чем в прошлый раз.

"Так с кем же нам придется драться?" Спросила Мируко, закинув ноги на стул перед собой и откинувшись на спинку стула. "Могу ли я сразиться с этим дерзким зеленоволосым парнем?"

"Нет, - ответил Шота, - ты не будешь сражаться с Мидорией".

"Тогда лучше бы это был кто-то стоящий", - сказала она, явно раздраженная тем, что не смогла сразиться с Изуку.

"Мы доберемся туда", - прокомментировал Незу.

"Спасибо, сэр", - сказал он, нажимая кнопку на пульте дистанционного управления, который он спрятал в кармане, затемняя комнату, когда экран рядом с ним загорелся. "Вы будете сражаться с моими учениками в двух ячейках, которые мы с персоналом сформировали путем исчерпывающего изучения их навыков и того, что, по моему мнению, будет полезно для них. Их условия победы заключаются в том, чтобы надеть на вас наручники с помощью пары прилагаемых наручников, указывающих на победу, подчинив вас или сбежав через ворота из зоны тестирования, которую у вас есть возможность охранять. Либо то, либо другое должно быть завершено в течение тридцати минут.

"Это означает, что шансы складываются против них, и у них больше шансов потерпеть неудачу, чем пройти", - объяснил Незу, когда Шота поделился своей маниакальной улыбкой с героями.

"Айзава, - начал Всемогущий, пощипывая переносицу, - в конце концов класс устанет от твоих логических уловок".

"Я устал от Проблемного Ребенка, у которого постоянные стычки с Шигираки и Лигой Злодеев", " упрекнул подземный герой ровным тоном и взглядом.

"Это подразумевает второе", - размышлял вслух Йорои Муша.

"Мы доберемся до нее, когда доберемся до нее", - ответил он. "Во—первых, мы Все можем столкнуться с Проблемой Номер один, Мидорией Изуку вместе с Бакуго Кацуки - "нажатие кнопки на экране показало фотографии обоих учеников с информацией об их причудах, сильных и слабых сторонах".

"Ты что, с ума сошел, черт возьми?" Всемогущий зарычал, заставив остальных подпрыгнуть, даже Индевор бросил на Героя Номер Один усталый взгляд, глядя на исходящий от него гнев.

"Они должны быть готовы к реальному миру, Всемогущий", - ответил он, изо всех сил стараясь не поддаться направленному на него гневу.

"Я согласен", - вмешался Незу. "Мы не можем вечно защищать Изуку от его обидчика. Они должны научиться работать вместе, независимо от их прошлого. И если Бакуго провалит экзамен или получит еще больше травм, то так тому и быть."

"История Бакуго вам известна, и он будет подробно предупрежден о том, что произойдет, если он переступит черту во время экзамена. Хотя я знаю, что любой из вас мог бы легко подчинить его, он хитер и обладает хорошими инстинктами со своей причудой. Но половина его экзамена - это сосуществование с Мидорией и возможность работать с кем-то для разнообразия, а не убегать в одиночку".

"А Мидория?"

"Вы тренируетесь и спаррингуете с ним уже больше года", - заявил Шота, заставляя героев смотреть во Все глаза. "Если ты хочешь, чтобы он был неуравновешенным, я могу сказать, что слышал, как вы с Инко ссорились или занимались грубым сексом. Один из них обязательно выведет его из себя."

"Пожалуйста, никогда больше не говори таких вещей", - взмолился герой.

"Инко?" - спросил Хоукс.

"Мать Мидории", - подсказал Незу, как прислужник Хаоса, которым он и был.

"Это невежливо - иметь такие отношения с семьей своего студента!" Йорои отчитал.

"Это не проблема", - вмешался Незу, не сводя глаз со старшего героя, который откинулся на спинку стула.

"Очень хорошо, двигаемся дальше, у нас есть стремление. Первоначально у вас должен был быть Проблемный Ребенок номер два, но мы передумали из-за определенных факторов, которые мы обсудим, когда доберемся до нее. Теперь ты столкнешься с Каминари Денки и Тодороки Шото, твоим сыном." Экран перешел к следующему дуэту, улыбающаяся фотография

Каминари резко контрастировала с унылым взглядом Тодороки.

"Отличный выбор", - заявил Герой Номер Два с самодовольным выражением лица.

Закатив глаза, Шота продолжил: "У Каминари есть проблемы с высвобождением своей причуды большими очередями, которые, в свою очередь, поджаривают его мозг в качестве последней отчаянной попытки оглушить своих противников, но он способен покрыть себя электричеством, чтобы сражаться в ближнем бою. Ваш огонь удержит его на расстоянии и заставит задуматься, иначе он попытается одержать полную победу, шокировав вас атакой камикадзе, которая обречена на провал."

Индевор кивнул, постукивая ногой.

"Ваш сын сейчас использует свой огонь, но из того, что я видел и слышал, он не так совершенен, как его лед, учитывая следы ожогов, найденные на Пятне и в переулке, и сообщалось, что он копировал вашу пылающую защиту лица по всему телу, надев свой огонь как броню. Было объяснено, что именно это удерживало Стейна от того, чтобы парализовать Тодороки, а также от того, чтобы нанести ему прямой удар."

"Пылающая броня - это последняя отчаянная попытка обезопасить себя", - размышлял Индевор. "Я заставлю его увидеть, как нужно владеть огнем как герой. Может ли Каминари вообще стрелять своей молнией?"

"Только во время его беспорядочных разрядов, когда он выстреливает во всех направлениях вокруг него в виде ауры", - ответил Шота, радуясь, что мужчина также может сосредоточиться на своем другом заряде. Они с Незу обсуждали, что, скорее всего, у Эндевора случится припадок, если он не встретится лицом к лицу со своим сыном, и, честно говоря, со своим льдом и огнем другие будут изо всех сил пытаться научить его тому, что ему нужно.

Индевор кивнул. "Посмотрим, что он сможет сделать".

"Далее, - сказал Шота, нажимая кнопку еще раз, чтобы вызвать следующий дуэт, - у нас есть Ястребы, противостоящие Кодзи Коуде и Хагакуре Тору".

"O, - сказал герой Номер Три, наклоняясь вперед с ленивой ухмылкой на лице, - кто-то, кого я не вижу, но, вероятно, могу услышать, а затем..."

"Причуда Коуды позволяет ему разговаривать с животными и отдавать им команды. Дикие Дикие Кошечки пригласили его на стажировку и отметили, что он хорошо справляется с несколькими животными, но некоторые из них ему труднее, например насекомые, из-за особенностей мышления улья, к которым он подключается. Также он столкнулся с медведем и победил. Хагакуре родилась невидимой и поэтому отточила свои движения, чтобы быть настолько бесшумной, насколько это возможно..."

"Вы сказали, он дрался с медведем?" - спросил Хоукс, выглядя изумленным.

"Мне жаль, но Коуда, которого я учил, всегда был довольно робким и застенчивым, предпочитая дни спасения дням боя", - вмешался Всемогущий.

"Я сказал, столкнулся, а не дрался", - повторил Шота. "У меня нет полных подробностей о том, что произошло между ними, но достаточно сказать, что медведь отступил, хотя я полагаю, что Тигр прикрыл бы его, если бы он напал на моего ученика. Теперь, чтобы вернуться в нужное русло, Хагакуре действительно совершает ошибки, и найдутся люди, которые смогут ее выследить, и вот тут-то вы и вступаете в игру. Что касается Коуды, то ему нужно усвоить, что герои-спасатели также должны защищать мирных жителей от злодеев, и ему необходимо сделать шаг вперед. Он не может вечно прятаться за спинами своих одноклассников и будущих товарищей-героев.

"Так направь ее и встреться с ним лицом к лицу, пока он не решит нанести ответный удар", предположил Хоукс.

Шота кивнул, когда Мируко заговорила: "Эй, интересно, может ли он заставить тебя кудахтать, как цыпленка?"

"Может ли он заставить тебя вертеть носом, как кролик, который ест, или прыгать вокруг?" он ответил.

Она повернула к нему нос, подергивая ушами. "Я засуну свою ногу тебе в задницу".

"Успокойтесь, вы ведете себя как мои ученики", - отчитал он. "Далее у нас есть Лучший джинист, противостоящий Аояме Югу и Яойорозу Момо". Затем на экране появились два студента для Jeanist.

"Хммм, у Аоямы, безусловно, есть стиль, но наверняка нужна джинсовая ткань", прокомментировал белокурый герой, расчесывая волосы.

"Аояма не может стрелять из своего лазера длительными очередями, хотя Маджестик увеличил лимит времени во время их совместной недели. Яойорозу - одна из моих лучших учениц в академическом плане и может планировать множество непредвиденных обстоятельств; однако она боролась с внезапными изменениями в планах и может дрогнуть, если на нее надавить."

"Интересно", - размышлял вслух Джинист. "Мне понадобится некоторое время, чтобы просмотреть их файлы, но у меня могут быть некоторые возможные идеи. Для Аоямы я мог бы просто послать бесконечный рой нитей, чтобы захватить его, который он не может уничтожить, и в то время как Яойорозу, скорее всего, попытается прикрыть его, я могу обратить нападение на нее и застать ее врасплох с помощью финтов - это один из сценариев. Она хорошо владеет каким-нибудь оружием?"

"Она предпочитает посохи, но может использовать и другое оружие, которое она создает", - добавил Шота.

"Такой большой предмет может легко застрять или привязаться к ней, если не будет осторожен", - заявил герой волокна. "Я с нетерпением жду встречи с ними.

"Хорошо", - сказал он, переключаясь на следующий экран, пока говорил. "На острие вы столкнетесь с Киришимой Эйдзиро и Сато Рикидо, оба скандалисты, которые думают кулаками, а не мозгами".

"Не голова?" вмешался Хоукс.

"Волосы Киришимы могут пробивать дыры в бетоне, когда он ударяется головой о стену, - отметил Нэдзу, - хотя убийство профессионального героя было бы автоматическим пропуском".

"Разве ты не имеешь в виду неудачу?" - спросил крылатый герой.

Незу просто ухмыльнулся.

"Я вижу, мое обучение поставит их в тупик и не позволит должным образом встретиться со мной лицом к лицу", - предположил Эджшот.

"Правильно, Киришима сосредоточен на том, чтобы быть его определением мужчины, и идея убежать и пройти через ворота в качестве альтернативного условия победы ему не понравится, и Сато, скорее всего, зайдет слишком далеко со своей причудой, чтобы мыслить логически, и последует за Киришимой и ударит то, что, как он видит, ударил его одноклассник. Первоначально, когда мы рассматривали возможность встретиться с учителями лицом к лицу, мы рассматривали Цементосса и его способность заманивать их в ловушку в одном месте ".

"Я боюсь, что они могут быть обречены на провал", - признался ниндзя.

"Нет ничего плохого в том, чтобы выбирать свои сражения, если это означает, что ты живешь, чтобы сражаться в другой день", - пробормотал Шота.

"Согласен", - вмешался Йорои, кивая ему. "В то время как смерть за своих товарищей или гражданских лиц благородна, за ваше собственное высокомерие - нет".

Кивнув, шота вздохнул и щелкнул по следующему слайду. Это не обещало быть веселым. "Корочка".

"Да?" - спросил герой щита, растерянно глядя на экран, на котором был изображен Оджиро, но не его партнер.

"Вы столкнетесь с Оджиро Маширао и Вторым Проблемным ребенком, так как у вас больше всего шансов", - ответил он.

"Шанс на что?" - спросил Краст, склонив голову набок.

"Джентльмены и леди", - сказал Незу, вставая со своего места. "То, что мы собираемся вам рассказать, не покидает эту комнату, об этом не будет сказано никому за пределами этой группы, и если я услышу что-нибудь о том, что я вам скажу, от кого-то постороннего, я выслежу вас, и вы дорого заплатите", - пригрозила химера, герои выглядели расстроенными угрозой.

"Партнерша Оджиро — Тога Химико — "нажатие кнопки на экране сменилось на снимок ее и Стейна, сидящих на трупе профессионального героя, которого она преследовала, выпивая кровь злодея" - Ученица Героя-убийцы Стейна, уже имеет достаточно большое количество тел, чтобы быть названной серийным убийцей, и суперзлодейка Окинавы, Кицунэ, прониклась к ней симпатией и даже вторглась в UA, чтобы нанести ей визит. Она тренируется, чтобы стать героем подполья, и поэтому, когда она выходит в поле, может быть допущена к смертоносным действиям. Она набросится на тебя жестко, Корка; она проверит вас, и если она обнаружит, что вам чего-то не хватает, она может попытаться положить конец вашей карьере".

Йорои быстро встал со своего места. "Что все это значит?! Этот безумец убил наших собратьевгероев, и все же ты позволяешь его последовательнице делать все, что ей заблагорассудится?"

"Она убила злодеев в USJ в качестве своих первых убийств", - ответил Шота, пристально глядя на пожилого мужчину. "До того, как она встретила Мидорию и Стейна, она взламывала банки крови, чтобы получить кровь для своего тела из-за своей причуды крови. Как она сказала нам, она не хотела быть монстром, каким, по словам ее родителей, она должна была стать. Вы хотите сказать, что, обуздывая ее садистскую натуру и давая ей здоровую кровь, мы не выполняем свою работу как герои, что мы должны были оставить ее жить на улицах и присоединиться к Лиге Злодеев? Все, что ей нужно, - это капля крови, и она сможет стать кемто другим. Мы бы никогда не поймали ее и могли бы заменить любого правительственного чиновника, если бы их оставили в живых, чтобы она могла питаться годами. Мы предотвратили возможный захват власти злодеем, и вы смеете критиковать наши методы?" он зарычал, его глаза загорелись красным, а волосы поднялись над ним.

"Ерой", - начал Незу спокойным голосом. "Хотя я понимаю, что вы недовольны этими истинами, вы должны понимать, что мы делаем то, что делаем, для улучшения Японии. Я не позволю ребенку снова страдать. Система героев подвела Шигираки Томуру, и посмотрите, что он сделал до сих пор с двумя обнародованными атаками. Его биоинженерные ному достаточно плохи, подбрасывают ему информационных брокеров, поддерживающих его, и он вербует двух очень опасных злодеев, нам нужна вся помощь, которую мы можем получить ".

"Какие злодеи?" - спросил Рюкю, выглядя задумчивым из-за всего этого.

"Лунная рыба и Мускулистый", - подсказал Шота. "Но мы здесь для того, чтобы

сосредоточиться на моих учениках, а не на Лиге Злодеев. Корка, Оджиро - мастер боевых искусств, его хвост действует как дополнительная конечность, позволяя ему сражаться за пределами возможностей большинства людей, и он сам сказал мне, что он может пробивать дыры на дорогах, он отличный боец и у него не так много недостатков, которые нужно разбирать. В основном ему не хватает дальних атак, но он может быстро сократить дистанцию между собой и противником. Скрытность Тоги - одно из ее сильнейших достоинств, и она нашла способ стереть свое присутствие, сделав ее практически невидимой для большинства людей. Добавьте к этому ее кошачьи наклонности, унаследованные от кошачьей причуды предка, и она станет идеальным хищником. Она набросится на вас с ножами, когтистыми перчатками и зубами. Одному злодею едва не перерезали горло, но остановили, чтобы оставить его в живых. Пятно прикончило его, так что все, что мы знаем, - это отчет о вскрытии и ее показания вместе с показаниями ее одноклассницы Токоями Фумикаге."

"Здесь я буду часто защищаться, в чем я преуспеваю, но, возможно, я также смогу предотвращать засады, избегая ловушек", - размышлял он.

"Верно, но она также вычислила выключатель на фальшивой бомбе на своем первом уроке героики. Миссия состояла в том, чтобы завладеть бомбой до того, как она взорвется, или задержать вражескую команду, взорвавшую ее. Она с самого начала поняла, что злодеи могут начать все пораньше и победить", - объяснил он. "Она будет наблюдать за тобой, и она будет учиться. Возможно, Стейн и не научил ее охотиться на людей, но ему это и не нужно было."

Краст кивнул, глубоко задумавшись.

"Мируко", - позвал он, заставив героя-кролика оживиться на своем месте, когда он поднял следующий слайд. "Вы столкнетесь с Иидой Теней и Дзиро Кекой. Иида очень жесткая и предпочитает следовать правилам, независимо от причины, не отклоняется от курса и отказывается сокращать путь. Его партнерша Джиро больше, чем просто панк-внешность, и склонна нападать на одноклассников, когда они раздражают ее своими комментариями. Меня бы не удивило, если бы вы сделали что-то во время экзамена, чтобы он сделал замечание о том, что вы не следуете изложенным правилам".

"Значит, кто-то с палкой в заднице, а кто-то расслабленный?" - прокомментировала героиня. "Они выглядят не очень, но что они могут сделать?"

"Иида - следующий глава семьи Иида, и он примет мантию Ingenium и возглавит агентство Idaten, если закончит учебу", - сообщил ей Шота.

"ой? Герой наследия. Подождите, он был одним из тех детей, которые сняли Пятно! - воскликнула она, подергивая ушами.

Он кивнул. "Его удары могут быть не такими сильными, как твои, но я думаю, что однажды он будет там. Причуда Джиро позволяет ей излучать звуковые атаки через мочки ушей, которые заканчиваются вспомогательными разъемами для шнура. Известно, что она повреждает ими цемент и прекрасно контролирует их как своего рода дополнительные конечности. Учитывая

ваши уши, Мируко, она может использовать звуковые атаки, чтобы дезориентировать вас или нанести внутренний урон от неблокируемых атак."

"Так чему же я пытаюсь их научить?" - спросила она, склонив голову набок.

"Иида должен научиться быть гибким и понимать, что не все будет соответствовать его идеалистическому определению героя. Что касается Джиро, то она еще один боец дальнего боя, которому нужно научиться сражаться на близком расстоянии, в то время как Мидория предложил ей оружие для использования в сочетании с ее причудой, которая не всегда может быть вариантом. Она склонна больше следовать, чем руководить, поэтому принуждение ее к руководящей должности может быть тем, что ей нужно", - объяснил он.

Мируко кивнула с дерзкой ухмылкой на лице.

"Пожалуйста, не ломайте моих учеников", - умолял он, поднимая следующий дуэт. "Ерой Муша, ты встретишься с Асуи Цую и Серо Ханта. Оба очень проворны и способны сражаться в 3D-пространстве благодаря своим причудам Лягушки и ленты".

"Интересно", - задумчиво произнес пожилой мужчина, потирая подбородок большим и указательным пальцами. "Сильные стороны?"

"Причуда Асуи дала ей сильные ноги, способные уничтожить все, что находится перед ней, и дает ей преимущество в воде для плавания. Она провела неделю на борту "Оки Маринер", во время которой вместе с командой отправилась в Дьявольский треугольник, где познакомилась с некоторыми из наших каперов. Она прямолинейна и, скорее всего, случайно оскорбит вас, а затем разобьет вам лицо. В USJ она раздробила челюсть и лицо злодею, известному как Шарк Йонара, который пытался убить ее и ее одноклассников. Что касается Серо, он способен производить огромное количество ленты из своих локтей, которая может выдерживать его вес и вес других, как было показано на Спортивном фестивале, когда он использовал ее, чтобы спасти примерно половину класса. Хотя его можно разрезать, клей обязательно прилипнет к вашим лезвиям и осядет на них."

"Слабости?"

"Из-за своей причуды она восприимчива к холодной погоде и утверждает, что зимой становится вялой. Ее язык - ее основной вариант дальней атаки, и в любом случае он не усилен. Серо - довольно спокойный студент, который предпочитает проводить время со своими одноклассниками и друзьями, а не учиться, тренироваться или тренировать свою причуду. Хотя он хорошо им пользуется, он совершает множество ошибок, путешествуя с ним, а также сражаясь."

"Я понимаю, они, вероятно, не привыкли к тому, что люди сражаются с ними в воздухе, как они, и это может застать их врасплох. Я просмотрю записи их спортивных фестивалей и посмотрю, что смогу найти на них, но я сомневаюсь, что у них есть опыт борьбы с вооруженными противниками", - заявил Йорои.

Кивнув, он привел следующую пару студентов. "Рюкю, ты столкнешься с Седзи Мезоу, Токоями и Фумикаге. Причуда Седзи позволяет ему отращивать дополнительные конечности, и эти конечности могут иметь органы чувств и в основном говорить ртами, которые он выращивает. Конечности могут быть настолько сложными или простыми, насколько он хочет, и обычно у них не так много нервов, как показано здесь — "он поднял видео, на котором Седзи избивает Киришиму, его руки окровавлены, когда кожа была содрана, чтобы обнажить кости, прежде чем разорвать их, вырастить новые и возобновить атаку" — он сказал, что это было обнаружено после того, как он попал в автокатастрофу и оторвал их, чтобы выбраться из этого. Как и Серо Ханта, он смог удержать примерно половину класса на Спортивном фестивале. Токоями обладает разумной причудой по имени Темная Тень. Темная Тень ясно дала понять, что Токоями - тот, кто хочет быть героем, и что ему наплевать на других людей, кроме своих собственных. У них симбиотические отношения, но Токоями признался, что Темная Тень может подчинить его, чтобы взять под контроль и неистовствовать. Если Седзи сдернет тебя с неба и швырнет куда-нибудь в темноту, ожидай боя с Темной Тенью, а не с моим учеником."

"Грозный", - заявила героиня драгун. "На чем бы вы хотели, чтобы я сосредоточился?"

"Седзи - один из моих физически более сильных учеников, не считая Киришимы, Мидории и Сато, и поэтому его нужно довести до предела, чтобы он мог видеть, где он находится. До сих пор он может легко одолеть одноклассников, когда дело доходит до щадящего действия без причуд, и, учитывая его защитные способности с помощью рук, большинство причуд неэффективны при подчинении, если они не могут пройти мимо его рук и нацелиться на его тело. Я хочу, чтобы ты сокрушил его, чтобы он мог узнать, где он находится и как совершенствоваться".

"Это кажется немного чрезмерным", - пробормотала она.

"Плюс Ультра", - ответил он с широкой улыбкой. "Что касается Токоями, я хочу, чтобы вы заставили его позволить Темной Тени взять контроль, у нас практически нет данных о его буйствах, и мы знаем, что свет ослабляет его. Ему нужно научиться сопротивляться, как только его причуда одолеет его, если это произойдет в реальном мире, это может оказаться катастрофическим, и, следовательно, его условия прохождения также отразятся на этом ".

"Я вижу, к счастью, мои драконьи наклонности находятся под контролем, хотя я обнаружила, что следую за Увабами повсюду, когда она носит больше украшений", - призналась она.

"Да, хорошо, это пойдет ему на пользу, хотя, возможно, и травмирует", - сказал он.

"И это оставляет меня", - заявил Банда Орка, развалившись в кресле.

"Правильно, банда Орка, вы столкнетесь с Ашидо Миной и Ураракой Очако", - объявил он, выводя изображения двух последних учеников. "Ашидо может производить кислоты различной вязкости и силы, а Урарака может убрать тяжесть всего, к чему она прикасается всеми пятью пальцами руки, пока не вернет это обратно. Она бросила софтбольный мяч в космос в первый день занятий с улыбкой на лице и может использовать предметы больше, чем она, в качестве

оружия, вес исчез, но масса все еще есть. Ее родители управляли строительной компанией, где она подбрасывала материалы строителям в качестве обучения."

"Интересные причуды", - размышлял герой. "Проблемы, на которых мне нужно сосредоточиться?"

"Ашидо очень беззаботен, хочет повеселиться, несмотря ни на что. Она использует свою кислоту, чтобы кататься по дому в качестве средства передвижения. Урарака хочет стать героем-спасателем и поначалу не имел боевого опыта. Неделя с Ганхедом, и она в лучшей половине класса, когда дело доходит до драк. Она была партнером Сато в упражнении, где они провели день, бросая валуны в своих одноклассников. Все, до чего она сможет дотянуться, может стать оружием, которое она сможет использовать против своих противников".

"Такая серьезность и борьба", - предположил хорошо одетый герой. "Я могу это сделать".

http://erolate.com/book/3345/79981