Цу заметил старика, когда они добрались до поля Дельта, когда он точил меч перед входными воротами.

“Приветствую, я Йорои Муша, и я ваш куратор на экзамене. Твои наручники здесь, рядом со мной. Я отправлюсь туда, когда будет дан сигнал, а вы последуете за мной, когда вам подадут сигнал. Ворота здесь закроются, а затем вы будете предупреждены, когда начнется экзамен. У вас есть тридцать минут, чтобы схватить меня или сбежать. Вопросы?”

“Риббит, что это устройство делает с тобой?” Спросил Цу, все еще не уверенный в его назначении.

“Это заставляет меня чувствовать себя вялым, и я постоянно чувствую его тяжесть. Моя причуда менее отзывчива, чем мне бы хотелось, но я справлюсь, - сообщил он ей.

Позади них, у ворот, прозвенел звонок.

“Это мой сигнал”, - сказал он, убирая меч в ножны и кладя в карман точильный камень, прежде чем выйти через ворота.

“Итак, - начал Серо, как только они остались одни, - я мало что знаю об этом парне, я знаю, что он занимает восьмое место, но я вроде как надеялся, что Мидория подскажет нам”.

”Я согласна", - ответила она, направляясь к воротам. Похоже, это место разнообразно. Я думал, что это просто лес, но я вижу сквозь деревья что-то похожее на здания.”

“Так это сельская деревня или окраина города?” - спросил ее напарник, потирая подбородок, когда его забрало было поднято.

“Нам придется посмотреть, но, похоже, у нас будет достаточно места, чтобы развернуться”, - указала она, указывая на деревья, - “но этот меч действительно выглядел острым”.

“Да, моя запись может быть жесткой, но меня больше беспокоит твой язык”.

“Черт возьми, Изуку сказал то же самое некоторое время назад на самом деле о том, что это главная слабость; У меня нет способа помешать злодею отрезать его, кроме как убрать его с дороги, но если им удастся это сделать или они смогут схватить его, не имея у меня средств, чтобы переместить их с ним, тогда я в серьезной опасности”.

“Может быть, нам следует позволить мне взять на себя инициативу, пока мы выясняем, что он может сделать, он даже казался неуверенным в том, как он будет ограничен. Я бы предпочел, чтобы мне перерезали ленту, чем твой язык.”

Когда она кивнула, раздался более громкий звонок, и они кивнули, прежде чем войти в ворота. Несколько шагов внутрь, и она захлопнулась, они, по сути, оказались в ловушке, хотя оба могли легко перелезть через забор и стены вокруг участка, но это, вероятно, не считается.

“Декан Незу?” - спросила она вслух, задаваясь вопросом, подслушивал ли их загадочный глава UA.

“Да?” - раздался его писклявый голос от ворот, виден динамик и камера.

“Просто перелезть через стену не считается побегом, не так ли?” - спросила она, зная, что, по крайней мере, спросить не повредит.

“Если вы сделаете это по любой причине, кроме чрезвычайной, это будет расценено как автоматический сбой, мы хорошо понимаем, как легко вам было бы сбежать, поэтому ваши ворота находятся на дальней стороне тренировочного поля, на котором вы находитесь. Либо убейте Йороя Мусу, либо пройдите мимо него невредимым, ваше испытание начинается прямо сейчас”. Затем его заявление было прервано несколькими громкими звуками, исходящими из леса и зданий впереди них.

“Ну, черт возьми, - фыркнул Серо, опуская забрало, - у нас впереди враг, о котором мы мало знаем”.

Она кивнула. “Это разведка”, - сказала она, стреляя языком в дерево, когда он снял ленту, и они взлетели, оставив землю, когда осматривались вокруг себя.

Серо рванулся впереди нее, на ходу разбрасывая ленты в разные стороны.

“Риббит, что ты делаешь?” она спросила.

“Он проверяет, где я нахожусь и смогу ли я перехватить его запись”, - ответил Йорои Муша, когда Серо повернулся, чтобы ответить самому.

Она упала на землю, когда он замахнулся древком на то место, где она только что была, разрубив дерево пополам.

“Неплохо”, - крикнул он, спрыгивая вслед за ней, его броня раздвинулась, чтобы замедлить спуск. Он взглянул вверх, когда к его оружию была прикреплена лента, но он просто дернул и потянул Серо вниз к ним. “Ошибка новичка, не делай этого, если не сможешь одолеть меня”, - отчитал он, когда Серо поднялся с земли. “А теперь покажи мне, на что ты способен!” - крикнул он, снова размахивая своим древком

Отпрыгнув назад, зеленушка заметила, что ее партнер снова записывает героя на пленку, на этот раз двумя нитями, которые он затем выстрелил в противоположных направлениях, когда

они врезались в дерево.

Уронив оружие, Йорои просто выскользнул из доспехов, поймал его и быстрым движением освободил доспехи, позволив им сползти обратно на его тело, оранжевые глаза все время были сосредоточены на них.

“Что за черт!” Крикнул Серо, выстреливая прядью в тандеме с ее языком, когда они отступили, чтобы освободить место. “Я ожидал увидеть меч, а не чертову секиру или что бы это ни было”.

“Я думала, что это древковое оружие, но оружие - не мое”, - предложила она и, посмотрев на него, спросила: “Уложить его или бежать к воротам?”

Серо посмотрел на нее. “Врата, сражайся в крайнем случае”. Повернувшись к мужчине, он остановился. “Асуи, куда он делся?”

“Прямо за тобой”, - раздался грубый голос Ероя, когда он вышел из кустов позади них.

Она действительно хотела, чтобы ее инстинкты жертвы сработали, ей нужно было предупреждение, которое это дало. "Черт возьми, Химико, зачем тебе понадобилось стирать мои инстинкты жертвы своей милой улыбкой и моа — Нет, мне нужно сосредоточиться на этом тесте в первую очередь. Никаких отвлекающих факторов.’

***

Химико присвистнула, когда они подошли к Кору, который в последнюю минуту делал несколько растяжек перед воротами в полуразрушенный макет города.

“Здравствуйте, студенты, я Краст, ваш проктор на сегодня”, - поприветствовал он с теплой улыбкой на лице. “Это вполне подходящее место для испытания, тебе не кажется?”

“О, разве Айзава тебе не сказал?” - спросила она, смущенная его неосведомленностью.

“Я знаю о твоих причудах и твоем... прошлом”, - ответил он, взглянув на Оджиро, который выглядел смущенным.

"О, хорошо, это... хорошо? Нет, я имела в виду Апсилон, - объяснила она. “Он используется для подпольной героической курсовой работы. Это позволяет нам смоделировать гораздо больше того, с чем я буду иметь дело, чем обычно приходится иметь дело герою в центре внимания. Сделки с наркотиками, грабежи, нападения, беспорядки, бандитские разборки - все это разные вещи, которыми занимается Айзава, прежде чем учить нас утром.”

“Неудивительно, что этот человек всегда такой усталый", - засмеялся Краст. “Я рад, что у нас есть такой надежный человек, как он, который присматривает за нами, пока мы спим”.

Она улыбнулась на это. До сих пор он ей нравился, не казался борцом за славу и нравился другим героям, она задавалась вопросом, нравится ли ей этот человек. Если она когда-нибудь увидит его, ей придется спросить.

“Итак, вот ваши наручники, чтобы схватить меня. Я скоро войду, затем вы последуете за мной, когда вам будет предложено, и ворота закроются, после чего вы будете предупреждены о начале экзамена. У вас есть тридцать минут, чтобы схватить меня или сбежать через одни из обозначенных ворот.” Раздался звонок, привлекший их внимание. “Скоро увидимся”, - крикнул он, повернулся и направился в город, нырнув в переулок, прежде чем вернуться обратно. “Ха-ха. что ж, совет профессионала, это тупик”, - пошутил он, бегая трусцой по улице.

Она не могла удержаться, чтобы не хихикнуть над его выходками, она бы постаралась не колоть его слишком сильно.

”Итак", - сказал Оджиро, играя с концом своего хвоста. “Вы хотите вступить в бой или попытаться прорваться к воротам? Меня устраивает и то, и другое, хотя борьба с Первой десяткой была бы для меня веселой и познавательной ”.

“Я тоже хочу проверить его, я хочу посмотреть, какой он герой”, - сказала она, хихикая, когда улыбнулась. “Держу пари, он бы отлично смотрелся с небольшим количеством крови на нем”.

“Ах, тебе, э-э, нужна какая-нибудь кровь?” - спросил он неуверенно.

“Я совершил набег на клинику перед тем, как мы приехали, и взял немного крови у разных людей. О, я забыл сказать ему, что, возможно, некоторые студенты используют Upsilon в качестве места встречи, потому что этот переулок не тупик.”

Как она и сказала, двое учеников в мятой школьной форме поспешили из переулка, их лица были темно-красными, когда они спешили покинуть фальшивый город.

***

“Используйте защиту!” - крикнула она им вслед.

На этом они ускорились.

Она усмехнулась, когда Оджиро вздохнул.

Прозвенел еще один звонок, и они въехали в город, оглядываясь по сторонам, когда ворота захлопнулись.

“Ну, я думаю, давайте перейдем к делу”, - сказал он, направляясь вниз по улице. “Итак, я знаю, что Кора может создавать щиты разного размера, похожие на камни, и даже бросать их вокруг, довольно странно выбрасывать свой щит”.

“Верно, но он может просто заработать больше, и они, по-видимому, тоже довольно сообразительны”, - размышляла она, - “но мы должны обсудить стратегию. Ты больше боец на передовой, поэтому я думаю, что ты будешь действовать на улицах, а я продолжу выше, многие из этих зданий связаны между собой из-за боев, разрушающих стены, так что я должен быть в состоянии следить за тобой ”.

Он кивнул на это, когда она запрыгнула на ближайшую стену и забралась в первое открытое окно, которое нашла. “Лови", - крикнула она, посылая ему пару нунчаков. “Не уверен, сможешь ли ты ими воспользоваться, но оружие спрятано по всему Апсилону”.

“Знаешь, - крикнул он ей, - то, что я разбираюсь в боевых искусствах, еще не значит, что я знаю, как ими пользоваться”.

Она приподняла бровь, глядя на него сверху вниз.

Он уставился на нее в ответ.

Она прищурилась на него.

“Хорошо, хорошо, я могу ими воспользоваться. Просто раздражает, что люди просто предполагают, что я могу использовать различное оружие, и не имеют приличия спросить”, - пробормотал он.

“Я наблюдала, как ты показывал Момо движение персонала бо несколько недель назад, - указала она, - ты сделал это сам".

При этих словах он застенчиво потер затылок. ”Черт возьми", - пробормотал он, ухмыляясь и посмеиваясь. “Меня обманули. Тем не менее, приятно спросить, есть некоторые, которые я не знаю, как правильно использовать.”

Она кивнула, она даст ему преимущество сомнения, на данный момент. “В любом случае, пойдем сразим героя!” - воскликнула она, пробегая по коридору, в котором оказалась, в то время как он не отставал от нее на улице.

***

Седзи посмотрел на дракона, летающего кругами над кварталом, в котором они сейчас находились. Рюкю некоторое время преследовала их, а теперь кружила рядом, наблюдая за ними, разрушая близлежащие здания своим хвостом, когда она низко опускалась. Они были изолированы от остальной части фальшивого города.

“Надвигаются тучи, скоро небо потемнеет”, - предупредил Токоями, Темной Тенью наблюдая за приближением упомянутых облаков.

“Как ты думаешь, это сработает?” спросил он, повернувшись к ним ртом и выглядывая наружу вытянутым глазным стеблем.

“Мы столкнулись с противником, который намного превосходит нас по рангу, и освобождение демона может стать нашим спасением”.

Глаза Темной Тени приобрели красный оттенок, когда солнце скрылось за облаками, ему пришло время убраться как можно дальше.

***

Рюкю не был уверен, почему они так долго, она объяснила им, как они должны были либо захватить ее, либо сбежать через ворота. Прямо сейчас они были заперты в здании, окруженном обломками, они могли попытаться вырваться, но она поймала бы их. По ее подсчетам, прошло уже десять минут, восемь из которых она кружила вокруг них, пока ловила их на месте. Вспомогательный механизм давил на нее так, как будто она несла сразу нескольких человек, и она тоже была не так быстра, как обычно. Она знала, что чем дольше они будут ждать, тем отчаяннее они будут пытаться вырваться, она просто надеялась, что сможет вовремя отреагировать, если в игру вступит разумная причуда. Она смотрела, как ее тень исчезает, и это было странно. Взглянув на небо, она увидела, что солнце скрылось за большими облаками. “О”, - пробормотала она себе под нос, когда снизу донесся демонический рев.

Крыша разлетелась вдребезги, когда Темная Тень вырвалась из его объятий, увеличиваясь в размерах, когда острые красные глаза сфокусировались на ней. Гигантская темная рука сорвала ее с неба, прижав крылья к телу, когда она заревела от боли и неповиновения. Им было приказано сдерживаться, но, похоже, Темной Тени было все равно, поскольку она заметила, что Токоями застрял в рое теней, его лицо было видно, когда он пытался удержаться на поверхности, когда его конечности были втянуты в Темную Тень. "Бедный ребенок..." Ее мысли были прерваны, когда она упала на землю. “Хорошо, - прорычала она, поднимаясь на ноги, - к черту эту причуду!”

http://tl.rulate.ru/book/3345/79983