

Тенья пнул еще раз, его бронированная нога встретила Мируко в воздухе, крикнув, когда она улыбнулась ему своей дикой ухмылкой. С тех пор как она поймала их, она преследовала их, не давая им снова попытаться убежать, заставляя сражаться.

Кека метнулась между ними, ее вибронож полоснул героиню, которая отскочила назад, с легкостью уклоняясь от атаки. "Черт возьми", - прошипела она, крепко сжимая свой клинок.

"Посмотрите, как вы двое сейчас переходите в наступление", - усмехнулась Мируко, поднимая ногу, чтобы держать ее готовой для удара.

Взглянув на девушку с фиолетовыми волосами, Тенья обдумал их следующий план действий. Они не могли обсуждать планы, когда она постоянно пинала их ногами. Он пытался что-то придумать, но каждый удар сотрясал его разум, разрушая идею, которая была на ранней стадии разработки.

Его партнерша взглянула на него с обеспокоенным выражением лица, когда посмотрела на его помятые ноги в костюме.

Довольно скоро стало очевидно, что что-то вот-вот сломается, либо его костюм, либо одна из их ног. Он делал ставку на свой костюм героя, за которым следовала его нога, Мируко, как известно, пробивала дыры в зданиях и транспортных средствах, эти ограничения только удерживали бы от увечий так долго.

Ее разъем отсоединился от лезвия и вставился в ботинки, в то время как другой подключился к ее наручному динамику.

"Что ты пытаешься сделать сейчас, кроха?" - спросила Мируко, повернув уши в ее сторону.

"Ты всего на несколько сантиметров выше меня!" - возразила Кека, судя по голосу, раздраженная вопросом героини. "И еще, возьми это!" - крикнула она, звуковой взрыв расколол землю, а другой вырвался из динамика ее наруча у героини, которая пошатнулась, когда земля под ней прогнулась, и звуковая волна прошла через ее тело с постоянной скоростью. Стиснув зубы, девушка с сиреневыми волосами сделала шаг вперед, ее сердцебиение отдавалось в Мируко с каждым ударом ее динамиков. Когда она споткнулась на зыбкой земле, он поймал ее и поддержал, пока она продолжала наступать на героиню.

Поймав себя на этом, Мируко отшатнулась в сторону, прежде чем прыгнуть на ближайшую стену, которую затем использовала, чтобы броситься на них, перевернувшись в воздухе, чтобы нанести удар топором по Кеке.

Увидев это, Кека переключила разъем с ботинка на другие динамики на запястье и подняла руки, чтобы заблокировать удар, при этом оба динамика взорвали бронированную ногу Мируко, когда она опустилась на руку Теньи, когда он держал ее над головой Кеки, чтобы защитить ее.

Он схватил ее за ногу и потянул вниз, крича на героиню, когда ее свободная нога ударила его в бок. “Кека!” - крикнул он, надеясь, что она успеет воспользоваться наручниками вовремя, когда еще один удар пришелся ему в бок, и ребра заболели,

“Отстань от меня!” - потребовала героиня-кролик, поднимая его в воздух за ногу и пытаясь стряхнуть с себя.

Кека прыгнула на Мируко с наручниками в руках, пытаясь схватить за руку, чтобы надеть на нее наручники.

Включив двигатели в ногах, Тенья уперся ступнями в бока Мируко, обвивая ее, когда бронированные ботинки впились ей в бок.

“Ты придурок!” - прошипела она, когда Кека защелкнула наручник на ее руке. Уставившись на них, когда заревел сигнал тревоги, Мируко опустила ноги обратно на землю, Тенья закашлялся, когда его ударили о землю, ее ноги уперлись ему в грудь.

“Мы сделали это?” - спросила Кека, ложась поверх сварливой героини.

“Да, да”, ” проворчала она из-под девушки-панка. “Вы двое собираетесь слезть с меня в ближайшее время?”

“На самом деле, Мируко, - сказал он, - ты на мне сверху. Это только Кека, которая на тебе сверху.”

Она посмотрела на девчонку-панка и пожала плечами. “Я устал гоняться за вами, двумя идиотами, с этими ограничителями, мы можем сделать небольшой перерыв и отдохнуть”.

Кека просто пожала плечами, устраиваясь поудобнее на героине, используя его как скамеечку для ног.

Опустив голову в шлеме обратно на землю, он вздохнул: по крайней мере, он сдал экзамен и отправится в летний лагерь. Он моргнул, у него еще не было возможности рассказать Мэй о летнем лагере. Ему придется загладить свою вину перед ней.

Очако схватила еще одну луну, на которую упала Мина, и, почувствовав ее гравитацию, швырнула ее в героя в костюме, который все больше злился из-за того, что маленькие луны швыряли его в морду.

“Может, ты перестанешь бить меня лунами?” он накричал на нее.

Мина ответила тем, что плеснула кислотой в опоры, поддерживающие модель Земли, в результате чего она упала ему на голову.

Банда Орка испустила долгий болезненный вздох, когда модель планеты рухнула ему на голову после столкновения.

Подняв глаза на пинкетт, Очако наблюдала, как та увернулась от очередного звукового удара банды Косаток. У планеты, на которой она сейчас пряталась, Юпитера, не хватало половины тела, в нем почти сквозила дыра. "Мина, ты хочешь спуститься?" - позвала она девушку, количество плавающих обломков неуклонно росло, поскольку она не могла вернуть гравитацию, не вернув Мине ее гравитацию, и, учитывая, как она разрушала опорные кабели планет, она может разбиться на любой планете, на которой она решила спрятаться.

"У меня здесь все хорошо", - ответила кислая девушка, бросая еще одну кислотную атаку на Косатку, которая отскочила в сторону; давая Мине возможность бросить свой страховочный трос на Венеру и прыгнуть на планету, потянув себя за кабель, обернутый вокруг опорного провода. Теперь она была ближе к герою, но Очако вела себя так, как будто девушка все еще была на Юпитере, вызвав еще одну атаку, когда она схватила кольцо с Сатурна и швырнула его в него.

Прыгнув в сторону еще раз, кольцо задело его куртку, образовалась дыра, когда кольцо прорезало ее, прежде чем вонзиться в стену.

Очако побледнела, увидев, насколько острым на самом деле было кольцо, когда Косатка несколько раз моргнула.

"Я знаю, что Незу сказал, что убийство героя будет считаться пропуском, но я думал, что только ему приходится иметь дело с такой вероятностью", - проворчал он себе под нос, ощупывая разрыв, чтобы увидеть, насколько серьезен ущерб. Когда его пальцы прошли сквозь костюм, он сильно нахмурился. "Мне очень понравился этот костюм".

"Извините", - пискнула брюнетка, когда он направился к ней, отбросив еще один стул, когда она слабо бросила его в него. Взглянув вверх, она увидела, как Мина указала на большую модель солнца, прежде чем перейти к Меркурию. Она поняла, что Мина хотела бросить Солнце на Банду Косаток и, надеюсь, прижать его. Это было рискованно, опасно и не гарантировало, что сработает, но она была уверена, что это было то, что сделал бы Изуку. Она пробежала по краю комнаты, бросая вещи в героя, чтобы удержать его на месте, уклоняясь и блокируя, пока между ними не оказалось солнце, где сейчас пряталась Мина, расплавляя опоры, чтобы ослабить его, учитывая, как оно теперь болталось под углом.

Орка шагнул вперед с ухмылкой на лице. "Время почти истекло, а вы, девочки, еще ничего не сделали, чтобы остановить меня или сбежать. Похоже, Сотриголова собирается пригласить вас двоих на свои коррекционные занятия, - усмехнулся он, прогуливаясь под Солнцем.

"К черту коррекционные занятия!" Крикнула Мина, расплавляя последние опорные тросы на

Солнце, катаясь на нем вниз, на землю, где Орка с изумлением посмотрел вверх, прежде чем желтый шар поглотил его, Мина рухнула на него с болезненным криком.

“Мина!” - закричала она, спеша к своей еще не подружке, отчаянно желая проверить ее. Хлопнув в ладоши, все оставшиеся обломки упали на землю вместе с Миной, которая издала тихий вскрик, когда гравитация снова подействовала на нее. Забравшись на потрескавшуюся модель Солнца, она обнаружила розововолосую девушку, лежащую в ящике и смотрящую в потолок с ошеломленным выражением лица. “Мина?”

“Он-Эй”, - выдохнула она запыхавшимся голосом, - “Это была отличная поездка. Мы его поймали?”

“Ты бросила на него Солнце, Мина”, - выпалила Очако, целуя девушку, “ты была великолепна! Ты также напугал меня до чертиков, и я думаю, что Банда Орка, он где-то под нами...”

Из-под Солнца послышался крик кита.

“Ну вот и все”, - заявила брюнетка, соскальзывая с шара, на ходу хватая наручники, ее боевые искусства с оружием сработали, когда она постучала по треснувшей звезде и подняла ее, чтобы увидеть расплющенного героя, протягивающего к ней руку. Быстро соображая, она метнулась под подвешенный шар и схватила его за руку, в то время как наручники защелкнулись на его запястье. “Попался!”

“Она уронила на меня Солнце”, - прохрипел герой, его тело теперь было невесомым, когда оно поднялось с пола.

“Извините”, - слабо позвала Мина сверху. “Эй, могу я получить несколько этих язвительных роботов-медиков со спортивного фестиваля, я не хочу идти пешком...”

“Конечно, милая”, - сообщила ей Очако, желая утешить девочку. У нее было предчувствие, что будет еще одна ночная вечеринка, на этот раз, правда, с акцентом на сон. Ее подушка для тела Изуку уже звала ее по имени.

Моргая глазами, чтобы смыть фосфоресцирующую вспышку, Момо увидела, что Аояма возится со своим военно-морским лазерным поясом, в который вшиты нити. “Аояма?” спросила она, когда он резко повернулся к ней лицом.

“Он в моем костюме героя!” - ахнул французский мальчик, видимая ткань извивалась, когда нити двигали его, как марионетку.

“Теперь, как мне заставить этот огонь выстрелить в тебя лазером?” Лучший Джинист размышлял вслух, заставляя тело Аоямы дернуться. “Ты двигала бедрами раньше?”

С этими словами тело ее партнера резко дернулось, но из-за пояса не вылетел лазер.

“Может быть, ваше тело управляет лазером, а затем ремень фокусирует его”, - размышлял он.

“Это удерживает меня от чрезмерного использования лазера и причинения себе вреда”, - объяснил Аояма. “Пожалуйста, не ломайте его, лазер может выйти из строя”.

“Очень глупо рассказывать врагу о своих слабостях”, - пробормотал герой.

“Да, но ты наш учитель”, - рассуждала Момо, - “Я сомневаюсь, что мистер Айзава хотел бы, чтобы ты искалечил нас. Вообще-то, это действительно похоже на то, что он сказал бы... - пробормотала она себе под нос, настороженно глядя на героя.

Аояма рванулся к ней, его руки крепко обхватили ее, его плащ окутал их своими складками.

Она боролась со своим одноклассником, раздраженная тем, что они снова попали в ловушку.

“Извини”, - пробормотал блондин.

“Нет, мне жаль”, - заверила она его, разрезая его накидку, когда лезвия образовались вдоль ее спины и конечностей, но они оставались наполовину сформированными из ее кожи, придавая ей демонический вид, который, она была уверена, Химико одобрила бы. Быстро подумав, она сформировала пушку и выстрелила из нее в Лучшего Джинниста, который поднял стену нитей, чтобы остановить снаряд, точно так, как она планировала. Шар раскололся, выпустив густую белую эмульсию, которая покрыла его нити, которые быстро затвердели.

Джинист потянул за свои нити, но ничего не произошло. “Чем ты меня ударил?”

“Быстродействующий крахмал, который был смешан с кислотой. Я никогда не делала этого раньше, поэтому не знаю, что может случиться”, - сообщила она ему.

Отсоединив свои нити, он отступил от стены, отпустив Аояму, который быстро начал вытаскивать инвазивные нити из своего пояса и костюма героя, насколько мог.

Она снова проглотила пушку, сформировав другую, которую зарядила резиновыми пулями с картечью. Выстрелив из него, маленькие резиновые снаряды пробили ослабленную сетчатую стенку, осыпав героя, который отшатнулся назад, когда она зарядила еще один выстрел. Выстрелив из него, он взорвался, попав в Джаниста, окутав его облаком дыма. “Аояма, сейчас же!” - прошипела она своему партнеру, когда герой закашлялся, скрывшись из виду.

Блондин рывком поднялся на ноги, прежде чем выстрелить лазером в облако дыма, поразив героя, скрытого внутри, и запустив его в здание позади него.

Поспешив вперед, Момо вытащила наручники, готовая надеть на него наручники, пока герой пытался подняться на ноги. “О нет”, - взревела она, создавая шест из своей ладони, который она продолжала создавать, чтобы ударить его в живот, пригвоздив его к месту. Когда она потянулась, она набросилась на наручники, промахнувшись мимо его руки, когда он убрал ее с дороги, но по пути вниз она заставила их защелкнуться на его ноге, вдалеке зазвенел сигнал тревоги. “Наконец-то”, - фыркнула она, падая на землю, когда Аояма поспешил к ней.

“Все пошло совсем не так, как ожидал Сотриголова”, - пробормотал герой, нитками сшивая свой сгоревший костюм героя обратно.

“Изуку очень помогла нам научиться исправлять наши недостатки с помощью наших причуд”, - объяснила она.

“Да, — вмешался Аояма, - у него больше всего...” его прервал взрыв вдалеке, за которым последовал звук, похожий на обрушение нескольких зданий.

“О, Изуку все еще сражается со Всемогущим?” - размышляла она вслух.

Изуку стоял неподвижно и наблюдал за Всемогущим, который наблюдал за ними. В то время как мужчина сделал первый шаг, обе стороны стояли как вкопанные, ожидая, кто на самом деле сделает первый шаг.

“К черту это дерьмо с ожиданием”, - завизжал Бакуго, бросаясь вперед с двойным взрывом, который поднял еще больше пыли. “Я уничтожу тебя Изо всех сил!”

Всемогущий быстро сократил разрыв между ними, оттолкнув Бакуго от себя. “Потребуется нечто большее, чтобы победить меня, даже будучи связанным”.

Изуку наблюдал, как Всемогущий хвастался своей силой, даже с ограничениями Хацуме. Всемогущий все еще был силой, с которой приходилось считаться. Он не был уверен, как дела у его одноклассников, он был уверен, что некоторые из них сдадут экзамен, но у него было предчувствие, что некоторые потерпят неудачу, и что некоторым это было немного сложно, честно говоря. Но даже со своими прошлыми спаррингами изо всех Сил он никогда не побеждал этого человека значимым образом, скорее он выживал в битвах. Как объяснил Тоши после определенного дня тренировок, это была более сдержанная версия тренировок Торино, которые он пережил. Затем Изуку понял, что то, что его швыряли через витрины магазинов, было только началом.

“Хватит стоять и пялиться в пространство, Деку!” - закричал Бакуго, когда небо потемнело.

Пораженный, Изуку поднял глаза и увидел, что небо потемнело не из-за облаков, Всемогущий позаботился об этом, но сам Всемогущий стоял над ним, подняв руку для удара. “О, черт возьми...” Предложение осталось незаконченным, когда его хозяин ударил его кулаком в

живот, направляясь обратно к воротам, через которые они вошли в город. Поднявшись с обломков, Изуку стряхнул пыль с волос, наблюдая, как Бакуго снова набрасывается на героя, но его отправляют к Изуку, где он ворчит о победе. "Нам нужен план".

"Нам не нужно делать дерьмо, я выигрываю это", - прорычал блондин.

"И почему ты до сих пор не выиграл?" - фыркнул он на своего бывшего хулигана, наблюдая, как тот пристально смотрит на него, когда Всемогущий медленно приближается, отнимая у него все необходимое время.

"Пошел ты, Деку".

Изуку быстро поднялся на ноги и схватился за разрушенную парковую скамейку, которую он швырнул во Всемогущего, который просто усмехнулся и отбросил ее в сторону. Воспользовавшись кратким разрывом прямой видимости, Изуку выстрелил по Всему телу, схватил Бакуго и помчался вниз по улице.

"Отпусти меня!" - потребовал Бакуго, хлопнув искрящейся рукой по его спине.

Издав болезненный вопль, он швырнул блондина на землю, а затем схватил его за переднюю часть униформы и дернул так, чтобы он оказался в нескольких сантиметрах от его лица. "Если ты когда-нибудь снова применишь ко мне свою причуду подобным образом, я не буду удерживать Химику в следующий раз, когда она захочет покалечить тебя, ты меня понимаешь?"

"Я не боюсь твоей белокурой шлюхи..."

Изуку быстро отвесил пощечину своему бывшему хулигану. "Назови ее шлюхой, и я сделаю хуже, чем сломаю тебе руки, я позволю Незу отправить тебя в Тартар!"

Бакуго сверкнул глазами, но держал рот на замке.

"хорошо. Итак, я тренировался изо всех сил, чтобы помочь взять свою причуду под контроль, чтобы не сломать себя, у меня здесь больше всего опыта борьбы с ним, и это было тогда, когда он не был сдержан. Поэтому, когда я говорю, что нам нужен план, я имею в виду, что нам нужен гребанный план. Вбежав, ты был избит за секунду, а я отвлекся и прошел через здание. Даже с ограничениями лобовая атака обречена на провал."

"Тогда что ты хочешь сделать?"

Изуку улыбнулся. "Эти гранаты все еще такие, какими я их сконструировал?"

Его бывший друг ухмыльнулся.

<http://erolate.com/book/3345/79986>