

Гарри проснулся на следующее утро с облегчением, обнаружив, что полностью исцелился после вчерашнего дня, и полный решимости найти некоторые ответы. Одевшись, он направился прямо в Большой зал. Он едва слушал, как Гермиона говорит о том же, о чем она всегда говорила, нетерпеливо ожидая, когда Дамблдор закончит делать свое объявление о Святочном бале. Как только он закончил, Гарри встал и направился к Главному столу.

“Профессор Дамблдор, мне нужно поговорить с вами, это важно”, - настойчиво сказал он.

“У директора нет времени разбираться с твоими мелкими...”

“Заткнись, Снейп”, - нетерпеливо прорычал Гарри.

Снейп встал, его холодные темные глаза сверкали яростью, когда он оперся сжатыми кулаками на стол.

“Почему ты, маленький...”

“Этого достаточно”. Спокойно, но твердо сказал Дамблдор.

“Профессор, пожалуйста, это срочно”. - сказал Гарри.

“Очень хорошо. Может, пройдем в мой кабинет?” - спросил он, вставая.

“Директор, а как насчет...”

“Я поговорю с Гарри о его поведении, Северус”. Сказал Дамблдор, поворачиваясь, чтобы обойти стол.

Вместе они молча дошли до кабинета директора на втором этаже. Гарри провел короткую поездку, прокручивая в уме то, что он собирался сказать. К сожалению, это было не то, что можно было легко объяснить.

Когда они добрались до кабинета, Дамблдор сел за свой стол и сцепил пальцы перед лицом.

“В чем, кажется, проблема, Гарри?” - спросил он, пристально глядя на него.

Гарри сел напротив него и в волнении провел рукой по волосам, в то время как его нога быстро подпрыгивала.

“На меня напали вчера, э-э, или на меня нападут позже сегодня”, - неуверенно начал он.

Увидев озадаченное выражение на лице директора, он понял, что ему придется начать с самого начала. Объяснение заняло у него почти двадцать минут, пока Дамблдор молча слушал. Только когда он полностью закончил, Дамблдор, наконец, заговорил.

“Вы понятия не имеете, кто на вас напал?” - спросил профессор Дамблдор.

“Нет, сэр”, - сказал Гарри.

“Хм.” - промычал пожилой волшебник, откидываясь на спинку стула. “Хотя драки между студентами случаются время от времени, тот факт, что вы были забыты, вызывает большую озабоченность. Мы не преподаем это заклинание в обычной учебной программе по очевидным причинам. Я сильно сомневаюсь, что этому также учат в Шармбатоне или Дурмстранге. Это наводит на мысль, что тот, кто это сделал, либо не является студентом, либо был самоучкой. И

то, и другое очень беспокоит по разным причинам.”

Гарри кивнул, молча ожидая, пока профессор погладит бороду, задумчиво глядя вдаль.

“Ты сказал, что все это началось за пределами класса защиты, верно?” - спросил он после долгой паузы.

“Да, сэр”, - ответил Гарри.

“Вы видели что-нибудь странное, что-нибудь, что казалось неуместным?” он спросил.

“Не совсем”. - сказал Гарри, вспоминая прошлое. “Единственное, что было странным, это видеть мистера Крауча в кабинете профессора Грюма”.

“Ты видел Барти Крауча в замке?” - с любопытством спросил Дамблдор, подавшись вперед.

“Ну, не совсем”. сказал он, почесывая затылок. “Я видел его на карте”.

Прежде чем Дамблдор успел спросить, Гарри полез в карман и вытащил карту Мародера. Разложив его на столе, он прижал палочку к чистому пергаменту.

“Я торжественно клянусь, что не замышляю ничего хорошего”, - сказал он.

Линии черного цвета появились на поверхности, складываясь в поэтажный план всего замка. Маленькие следы с именными бирками перемещались по странице.

“О боже”, - сказал Дамблдор, внимательно изучая Карту. “Какое чудесное волшебство”.

Гарри развернул Карту, переворачивая страницы, пока на ней не появился класс защиты. К сожалению, в его кабинете можно было увидеть только имя Грюма.

“Его там еще нет”. - разочарованно сказал Гарри.

“Насколько вы уверены, что эта карта точна?” - спросил Дамблдор.

“Положительно”. он сказал это с уверенностью. “Это даже показало Питера Петтигрю, когда он был анимагом в прошлом году. Хотя в то время я действительно думал, что он был сломан. Если бы я знал, что это говорит правду...”

“Ну, это, конечно, очень странно, что Барти находится в замке. Он был слишком болен, чтобы работать в течение двух недель. Очевидно, он ежедневно отправлял инструкции юному Перси Уизли с помощью совы. Я пытался убедить министра послать кого-нибудь проверить его, но он думает, что Барти просто переутомился. Возможно, он чувствует себя лучше, хотя я понятия не имею, почему он пришел сюда, чтобы увидеть Аластора из всех людей.” Сказал Дамблдор.

“Они не ладят?” - с любопытством спросил Хэри.

“Ни в малейшей степени”, - ответил он. “Во время войны с Волан-де-Мортом Барти занял очень жесткую позицию по отношению к Пожирателям Смерти, даже зайдя так далеко, что разрешил использовать Непростительных. Аластор страстно ненавидит Темные искусства и категорически с этим не согласен. Он думал, что у авроров есть множество других заклинаний, которые можно использовать, и нет необходимости прибегать к тем же заклинаниям, которые Пожиратели Смерти использовали для устрашения населения. Они боролись за это в Визенгамоте в течение нескольких недель, прежде чем Барти в конце концов победил.”

“Итак, зачем Краучу хотеть видеть профессора Грюма, если они не ладят?” Гарри спросил.

“Вот в чем вопрос”. Сказал Дамблдор, наблюдая за названиями на карте. “Мы могли бы строить догадки часами, но это ни к чему нас не приведет. Я просто должен буду спросить его об этом позже. Однако я сомневаюсь, что все это имеет какое-либо отношение к тому, кто напал на вас. Ни у Барти, ни у Аластора не было бы никаких причин нападать на тебя. Ты сказал, что твоя карта пропала, когда ты очнулся в лазарете?”

“Да”, - сказал Гарри.

“Возможно, кто-то увидел тебя с ним за пределами класса и решил забрать его себе. Вы заметили, что кто-нибудь наблюдал за вами или вел себя странно?” он спросил.

“Нет, сэр. Честно говоря, я не обращал на это особого внимания.” Гарри признался.

“Вы помните, кто был с вами в коридоре, кроме мисс Грейнджер?” он исследовал дальше.

Оглядываясь назад, Гарри перечислил несколько имен, но вынужден был признать, что было еще несколько, которые он не мог назвать.

“Боюсь, что с таким небольшим количеством дел я мало что могу сделать”, - сказал Дамблдор.

Гарри сердито вздохнул и откинул голову на спинку мягкого кресла, в котором сидел.

“У меня есть одна идея, которую мы могли бы попробовать”. Сказал Дамблдор, заставив Гарри оживиться и посмотреть на него. “Кажется, я когда-то говорил тебе, что мне не нужен плащ, чтобы стать невидимым”.

“Я помню”, - сказал он, кивая.

“Возможно, если мы воспроизведем сцену, в то время как я буду следовать за вами невидимо, мы сможем поймать нашего преступника с поличным. Прошло довольно много времени с тех пор, как у меня было приключение. - сказал директор, подмигнув, его глаза заблестели. “Во сколько, вы сказали, это произошло?”

Час спустя Гарри и Гермиона, как и в прошлый раз, проходили мимо класса защиты. У него не было времени все ей объяснить, поэтому он просто сказал ей, что профессор Дамблдор попросил их о помощи. Он чувствовал себя немного виноватым, держа ее в неведении, но было не похоже, что она все равно вспомнит об этом.

Уставившись на карту, когда они остановились у входа в класс, он увидел, что Крауч снова был в классе Грюма, в то время как сам Грюм был в своем кабинете. Показывая Гермионе, он сделал все возможное, чтобы разговор был как можно ближе к тому, что он помнил. Когда они расстались некоторое время спустя, Гарри изо всех сил старался выглядеть озабоченным и представлять собой уязвимую мишень. Это было чрезвычайно трудно, учитывая, как быстро билось его сердце.

Следуя тем же путем, что и в прошлый раз, он крепко сжимал палочку, его мышцы напряглись и были готовы мгновенно отреагировать. Чем ближе он подходил ко второму этажу, тем быстрее стучал его пульс в ушах. В любую секунду, подумал он, в любую секунду они нападут. В течение нескольких минут он оставался на взводе, даже останавливаясь, чтобы завязать шнурки на ботинке, надеясь, что нападавший проявит себя. Тем не менее, к тому времени, когда он добрался до кабинета Дамблдора, ничего не произошло.

Следуя инструкциям, которые директор дал ему ранее, Гарри поднялся по винтовой лестнице, чувствуя смесь гнева и разочарования. Он действительно надеялся, что это сработает и он узнает, кто на него напал. Это медленно сводило его с ума, не зная. Гарри задавался вопросом, что на этот раз пошло по-другому, когда он с силой опустился в кресло. Мгновение спустя профессор Дамблдор появился из ниоткуда и снова сел за свой стол.

“Я не понимаю, что пошло не так”. - сокрушался Гарри.

“Это может быть несколько вещей”. Сказал Дамблдор, пожимая плечами. “Путешествия во времени могут быть довольно привередливыми, даже самые незначительные изменения могут иметь огромные последствия”.

“Что нам теперь делать?” - спросил Гарри, его тон был пропитан депрессией.

“К сожалению, не так уж много. Мы можем попробовать еще раз, если вы хотите, но я не могу сказать вам, сколько попыток потребуется, чтобы все исправить”. Сказал Дамблдор.

“Профессор, вы можете научить меня драться на дуэли?” - спросил Гарри, подавшись вперед, когда идея внезапно пришла ему в голову.

Подвергнуться нападению было достаточно плохо, но последующее забвение действительно потрясло его. Учитывая, что у него так много свободного времени, возможно, ему следует использовать его с пользой и стать лучшим волшебником.

“Ты действительно думаешь, что это необходимо?” - спросил он, глядя на него поверх своих очков-полумесяцев.

“Я снял только два заклинания, когда на меня напали”. - сказал Гарри.

“По всей вероятности, на вас напали сзади, и вы сами сказали, что не обращали внимания. Тот факт, что вы вообще смогли защитить себя, впечатляет”. Дамблдор сказал ему.

“Но мне нужно быть лучше!” - яростно сказал Гарри. “Я никогда больше не хочу, чтобы кто-то забирал у меня мои воспоминания!”

“Извини, у меня действительно сегодня не так много времени. Я уже опоздал с подготовкой к балу, - сказал он извиняющимся тоном, заставив Гарри уныло опуститься на стул. “Однако вы могли бы спросить профессора Флитвика. У него должно быть немного времени, чтобы научить тебя, и не так давно он был чемпионом мира по дуэлям.”

Гарри оживился и кивнул. Хотя он предпочел бы, чтобы его учил Дамблдор, Флитвик определенно был опытным волшебником.

“Как ты думаешь, он поверит мне насчет того, что я застрял, повторяя один и тот же день снова и снова?” Гарри спросил.

Дамблдор достал из своего стола пачку пергамента и быстро написал записку.

“Передай ему это, когда увидишь его”, - сказал он, передавая записку Гарри.

Дорогой Филиус,

Я знаю, это может показаться замечательным, но Гарри в настоящее время застрял в чем-то вроде временной петли. Мы работаем над тем, чтобы найти причину и вернуть все в

нормальное русло. Тем временем Гарри попросил вас обучить его искусству дуэли, если вы готовы. Если вы согласитесь, было бы лучше, если бы вы с Гарри придумали для него способ убедить вас, что он говорит правду, когда время повторится, поскольку вы не будете знать о том, что произошло ранее. Могу ли я предложить предоставить ему некоторую личную информацию, которую он иначе не должен был бы знать?

С наилучшими пожеланиями,

Альбус

Гарри аккуратно сложил записку и сунул ее в карман.

“Спасибо вам, профессор”, - искренне сказал он, прежде чем встать.

“Еще кое-что, прежде чем ты уйдешь, Гарри”. Сказал Дамблдор, подняв палец. “Если вы в состоянии, я бы хотел, чтобы вы старались ложиться как можно позже и следили за временем. Хотя маловероятно, что такое простое решение сработает, это возможно. Если этого не произойдет, это должно, по крайней мере, дать нам представление о том, когда это происходит, даже если это не скажет нам, как ”.

“Я так и сделаю”. Сказал Гарри, кивнув.

Помахав рукой, он выбежал из кабинета так быстро, как только мог, не прибегая к бегу, стремясь поскорее увидеть профессора Флитвика. Когда Гарри быстро шел по коридорам, он случайно заметил знакомую рыжую шевелюру, которая, на этот раз, не была Уизли. Улыбаясь, он сделал быстрый крюк и подбежал к Сьюзен, которая шла с Ханной и Софи.

<http://erolate.com/book/3348/80128>