

В любой обстановке свидания существует постоянное напряжение между желаниями одной стороны и другой, за исключением абсурдного случая идеальной пары.

Одна сторона любит танцевать; другой любит разгадывать кроссворды. Они не могут делать и то, и другое одновременно, поэтому одно должно победить другое.

Обычно это делается путем обмена победами в процессе, более известном как компромисс, но динамика может стать более сложной и ужасной только с одним простым изменением: заставить обе стороны хотеть убедиться, что другая сторона удовлетворена свиданием.

Представьте себя юным подростком, которому повезло встречаться с невероятно горячей, сексуальной женщиной. Это она приглашает вас на свидание.

Вы даже знаете, что она из тех женщин, которые вам точно даст и лучше бы она занялась с вами сексом чем пошла бы на свидание, но тем не менее она сделала это, очевидно, чтобы удовлетворить вас - ваш главный приоритет, несомненно, состоит в том, чтобы убедиться, что она считает свидание как можно более замечательным, не так ли?

И наоборот, представьте себя мужчиной, встречающимся с восторженной, застенчивой и милой молодой девушкой, которая с радостью сосет ваш член и рада, что вы лишили ее девственности.

Вы чувствовали бы себя обязанным отплатить ей за любовь каким-то замечательным опытом первого (настоящего) свидания, но вы не смогли бы этого сделать, если бы рассматриваемая девушка смиренно падала навзничь при малейшем дуновении воздуха.

Добавьте к этому телепатию с одной стороны, позволяющую определять, что нравится делать другой стороне, и тогда мне будет легко объяснить, почему мы закончили смотреть боевик, который, казалось, почти усыпил Ксико во время его просмотра.

Сам фильм был интересен как несколькими аккуратными постановочными драками, так и своими мелкими отличиями - романтический сюжет преувеличен по накалу, рассматриваемая девушка набрала в своем совершенстве.

В то время как во многих боевиках в моем собственном мире фигурировала героиня образа девченки с соседнего двора, здесь женщиной, о которой идет речь, была... ну, в основном Присцилла с меньшей индивидуальностью. Богатая, щедрая, милая, почти одержимая главным героем...

Мы встретились в зале по отдельности, оба отправились домой переодеваться. Ксико прибыла первой, несмотря на мою суперскорость, вероятно, потому, что я провел добрых десять или двадцать минут, возясь со своим компьютером, предполагая, что я доберусь туда первым в любом случае.

Итак, когда мы вышли из зала, я впервые увидел Ксико за пределами темноты. Она была одета в довольно милую черную футболку с белым силуэтом кракена и юбку ниже колен... и с двумя прорезанными сзади дырочками, чтобы торчали щупальца.

Что они и делали.

Время замедлилось, когда я отреагировал на базовом уровне, используя свою сверхскорость, чтобы попытаться просканировать толпу, когда она вышла. Большинство людей мало обращали на нас внимания, слишком занятые своими разговорами, но некоторые смотрели на Ксико, с любопытством поглядывая на ее щупальца.

Некоторые даже пытались сфотографироваться, нагло вытаскивая свои мобильные телефоны, чтобы сфотографировать Ксико - и только Ксико. Они, кажется, даже не поняли, что я был с ней

Ксико легонько постучал по моему предплечью, и я замедлил (или ускорил?) время, вернувшись к его обычному темпу. "...что-то не так?"

Был ее простой, лаконичный вопрос, хотя он и сбил меня с толку. "О чем ты думаешь?"

"Ах. Меня просто беспокоит, что суперзлодей может нацелиться на людей, которых ты знаешь"

Она моргнула. "Они... не будут этого делать" Сказала она мне, нахмурившись, как будто мое заявление не имело смысла. "Это не так" Сказала она, не в силах сопротивляться желанию ответить на мои мысли. "Зачем... кому-то... делать это?"

Ксико никогда раньше не разговаривала со мной таким образом. Это, честно говоря, заставило меня чувствовать себя глупо.

Небольшой изгиб ее щупалец в ответ на эту мысль вызвал пару слышимых снимков камеры и видимых вспышек смартфонов.

"Знаешь... м-м, месь, потому что ты сорвал их заговор?" Я начал постепенно осознавать, что очень мало знаю о практической стороне жизни супергероев.

Вся моя информация не смотря на то, что я попал в этот мир и работал в организации супергероев, все так же основывался только на фильмах и комиксах моего мира. А там основной посыл мести злодеев... Это был классический образ, когда девушку героя похищает злодей, и...

"Такого... не бывает... в реальной жизни..." Сказала Ксико. Она сказала это с таким чувством, что не хотела этого говорить, потому что это заставило бы меня чувствовать себя глупо.

И, естественно, как только слова были сказаны, стало очевидно, что я веду себя глупо. Несмотря на внешнее сходство, супергерои этого мира были реальными, и, конечно же, было много образов, которые не были перенесены. Секретные личности могут остаться, но...

"У нас нет... секретных... личностей..." Тихо сказала она. Ее бровь мягко нахмурилась.

"Н... нет?" Должен признаться, я был сбит с толку этим, так как сначала я знал Кейт как Перигелион. И, надо полагать, у всех остальных тоже были разные костюмированные образы и имена.

"Да... но... это не... секрет... это просто... эм... как знак отличия?" Она указала на неоновую одноглазую панду на вывески сети китайских ресторанов.

"Бренд?"

Тогда все встало на свои места. С ошеломляющим количеством супергероев. Использование имен, которые ты встречаешь у обычных людей или даже сразу у нескольких героев, было бы глупо.

Легче запомнить Перигелион, Тиамат или Амарантину, даже если это были редкие слова.

С другой стороны, обочные имена? Нет... это было бы и правда странно.

Эй. Вчера меня спасла Кейт. Какая? Наша соседка?..

"Прозвища звучат всегда круто..." Сказала Ксико, прервав мои мысли. "Кейт Хилл... гм... это звучит чуждо... для меня... но для американцев... это очень скучно. Перигелион... звучит... круто. Круто?" Спросила она, возможно, почувствовав мою странную пену эмоций.

"Круто" Согласился я. Думаю, это имело смысл. Это казалось смутно... детским. Слишком стараться? Но, я думаю, они изо всех сил пытались спасти мир, они также могли изо всех сил стараться быть крутыми.

Это было похоже на то, как папе пришлось носить абсолютно нелепый наряд, но поскольку он был папой, все было в порядке. Если подумать, костюмы супергероев, как правило, тоже были нелепыми.

"Итак... как зовут тебя?"

Ее щупальца на мгновение шевельнулись от беспокойства, а пальцы ткнулись друг в друга. "Ну... тут такое дело... Мира говорит... что мой псевдоним... не очень хороший"

Тихо пробормотала Ксико, ее нижняя губа почти дрожала, что было мило и определенно не заставляло меня представить, что эта нижняя губа дрожит. на нижней стороне моего члена. Ее щеки, должно быть, покраснели не только из-за смущения из-за ее псевдонима, но и из-за моих последних мыслей.

"Ты такой..."

Она замолчала на мгновение, затем застенчиво улыбнулась, слегка сжав руки. Она подплыла и поцеловала меня в губы.

<http://tl.rulate.ru/book/3428/86408>