

В дорогу до города куда должна была в ближайшее время прибыть Цунаде я собрался на следующий день после посещения внутреннего мира Наруто и разговора с Курамой. В Путешествие я направлялся налегке, так как мало того, что мог в любой момент достать все необходимое из инвентаря, так еще и в любой момент могу открыть дверь в Домен.

С Сарутоби я все обговорил заранее, он сказал, что выделит мне в помощники-сопровождающие кого-то из местных. Не то чтоб мне нужна была помощь или я боялся заблудиться в этом мире, но отказываться я не стал. Поэтому, когда уже у ворот деревни ко мне подошла невысокая худенькая девушка в хорошо узнаваемом плаще я был не очень-то и сильно удивлен.

Статус:

Имя: Митораши Анко

Раса: человек

Уровень: 133

Класс: Шиноби.

- Добрый день Алексей-сама, - поприветствовала она меня. - меня зовут Анко Митораши, Хокаге попросил меня сопровождать вас до города Танзаку.

Анко выглядела даже моложе чем можно было бы предположить, по идее ей должно быть в районе восемнадцати - девятнадцати лет. Передо мной стояла невысокая девчонка в сделанной из чакропроводящей проволоки футболке на голое тело и знаменитом плаще на распахку. Надо заметить, что одежда с использованием чакропроводящей проволоки не была прозрачной как, об этом фантазировали фанаты аниме, проволока вплеталась в ткань, которая хорошо облегалась изгибы тела. Не скажу, что у нее очень большая и привлекающая к себе внимание грудь, но в целом тело выглядит довольно стройным и тренированным, впрочем, как и у всех местных девушек куноичи.

Девушка очень внимательно следила за моим оценивающим взглядом, поэтому я не слишком засматриваться. Я помнил, что в целом женщинам нравится, когда им уделяют внимание, но все должно быть в меру, поэтому перевел взгляд на ее лицо. Надо отметить очень симпатичная девушка, она то и в аниме выглядела довольно привлекательно, а в реальности была даже более красивой. Темные волосы с фиолетовым отливом были собраны в пышный хвост на затылке. Карие глаза казались необычными из-за того, что на фоне темной радужки было плохо видно зрачок. Аккуратный прямой носик с чуть задранным кончиком и небольшие кораллового цвета губы почти без помады.

- Приятно познакомится, - кивнул я ей, вежливо. - Хокаге не предупреждал меня, что в качестве сопровождающей будет такая очаровательная девушка.

Мои слова смутили собеседницу после чего немного разозлили. Насколько я помню у нее были проблемы в общении с другими шиноби за пределами близких друзей и вероятно, она сочла

меня еще одним парнем, решившим поразвлечься за ее счет. Но долго злиться она не смогла так как проводить меня пришли, Артемида, Асия и Кушина с Наруто.

- Анко, познакомься с моими женами, - я по очереди представил ей женщин. - а этот парнишка мой приемный сын Наруто.

Девушка очень вежливо поздоровалась со всеми, но было видно, что такое количество официальных жен для нее не то что в диковинку, а почти шокировало. Особенно то, что одной из них была вдова предыдущего Хокаге, выжившая непонятным образом.

Поэтому первые пол часа пути мы двигались в абсолютном молчании. Я просто следовал за девушкой, наслаждаясь видом ее стройных ножек и подтянутой попки, которые было прекрасно видно во время перемещения верхними путями. Нам предстояло пройти примерно двести - двести пятьдесят километров, и двигаясь с такой скоростью думаю мы бы управились часов за пять.

Для меня такой темп был сродни неспешной прогулки, поэтому я успевал смотреть по сторонам и даже иногда делать «прыжки», телепортируясь высоко вверх и оттуда осматривая окрестности. Мы двигались вдоль дороги, которая в свою очередь шла по берегу реки. Самый центр Страны Огня был наиболее безопасным местом поэтому дорога почти не пустовала. Повозки с товарами шли как в сторону Конохи, так и из деревни к другим городам страны.

Так вот после полу часа движения Анко вдруг осознала, что совершенно не знает моих способностей. То есть она предположила, что я шиноби только на основании того, что одна из моих жен Кушина Узумаки, но протектора у меня не было, как и у остальных моих жен. Поэтому она вдруг остановилась, осматриваясь по сторонам, а через мгновение я оказался рядом.

- Что-то случилось? - поинтересовался я.

- Нет, просто... - девушка не знала, как сказать, от чего к ее щекам снова прилила кровь. - я забыла у вас узнать о том, как мы будем двигаться и по привычке сразу перешла на верхние пути.

- А ты про это, - улыбнулся я. - не переживай, я свободно пользуюсь чакрой.

- А вам хватит сил двигаться в таком же темпе еще около трех часов? - решила уточнить Митараша. - может стоит замедлиться чтоб экономить силы? К сожалению, Хокаге давая мне задание не выдал никаких инструкций, кроме того, что я должна буду помочь вам прибыть в Танзаку. Я даже не подозревала что вы новый муж госпожи Узумаки, хотя ходили слухи что она вернулась в деревню, хотя все считали, что она мертва.

- Ну да в тот день когда на деревню напал Кьюби, Кушина и в самом деле умерла защищая своего сына. - кивнул я. - но сейчас она жива и моя жена, а я пообещал ей что найду ее сына,

именно поэтому мы тут.

- Я слышала о том, что есть техника «Нечестивого воскрешения», - произнесла девушка. - но я не уверена, что ее применение дает полное воскрешение.

- Полноценное воскрешение с использованием техник вроде бы возможно. - постарался припомнить я как именно возродился Мадара Учиха. - но я использовал другой принцип. Кушина абсолютно живая обладает всеми своими воспоминаниями и даже стала чуть сильнее чем была до того, как умерла.

- То есть вы достаточно сильный шиноби?

- Нет, я не шиноби, - мои слова заставили девушку удивленно посмотреть на меня. - я умею пользоваться чакрой, знаю некоторые техники, но шиноби в полном смысле этого слова я не являюсь. Я не проходил специального обучения не получал протектор ни одной из деревень. Более того чакра не самое мое главное умение, если рассматривать по количеству моих навыков, то я скорее маг.

- Маг? - не поняла девушка. - не совсем понимаю кто такие маги?

- Маги используют другой тип энергии. - Мы продолжили двигаться дальше, но теперь просто шли по дороге. - на самом деле маги, как и шиноби бывают разные, по сути мы отличаемся только некоторыми приемами.

- А зачем использовать другой тип энергии, если есть чакра?

- Потому, что у магов может и не быть чакры, - чакра это особенность вашего мира. - Это как Сила, в мире одной из моих жен. Там нет ни чакры, ни магии, но есть Сила, некая энергия которая пронизывает весь мир, и используя которую некоторые представители разумных могут получить возможности сравнимые с теми, что получает пользователь чакры или маны. У каждой из этих видов способностей свои плюсы и минусы, свои особенности использования.

- А что за другие миры, - Анко на самом деле заинтересовалась данным вопросом. - это те откуда приходят призывы?

- Нет миры призывов - это тоже часть вашей вселенной, - попробовал объяснить я, там так же используется чакра. Существуют же совершенно другие миры, и их не просто много, их почти бесконечное количество. Например, мой родной мир почти полностью технологичный, в нем почти нет магии, чакры нет совсем, но зато есть технологии. Люди спокойно летают через весь мир, смогли долететь до луны, и это не какие-то особенные люди, любой человек может сесть на самолет и через пару часов уже быть в другой стране за тысячи километров.

- Это как-то невероятно, - засомневалась девушка. - мне тяжело в такое поверить.

- Ну я тоже не сразу принял что теперь обладаю магией или чакрой, - усмехнулся я. - более того в начале своего путешествия я вообще думал, что это все просто красивый детализированный сон. Если хочешь я могу показать тебе один из миров в котором бывал, но не сейчас, у нас как ни как миссия.

- Э, да, - я чувствовал, что девушка не очень верит в мои слова, но все же очень заинтересовалась моим предложением. - я бы посмотрела на другие миры, если ваши жены не будут против.

- У меня самые не ревнивые жены, - хохотнул я. - сложно ревновать, когда их уже двадцать штук.

- Сколько? - глаза Анко стали большими как в каком-нибудь аниме, хотя мы и так в аниме.

- На самом деле пока только девятнадцать, но двадцатая просто-таки рвется в жены, но по нашим законам ей еще рано.

- Эм, вот этого я не понимаю, - серьезно произнесла Митораши. - как можно делить своего мужчину с другими?

- Это ты лучше у моих жен спроси, - посоветовал я. - я же просто стараюсь уделять им всем достаточно внимания.

Мы продолжали переговариваться, постепенно снова перейдя на верхние пути. В целом мы двигались достаточно быстро, но при этом не слишком напрягаясь, в городе нам надо было появиться хотя бы за день до начала фестиваля, который будет проходить в следующие две недели.

Ближе к обеду мы сделали небольшой привал, я достал из инвентаря разной еды. На вопрос Митараши, откуда все это я просто пояснил, что это мое свойство на подобии запечатывающего свитка, но без ограничений по объему и количеству переносимых вещей и конечно без самого свитка.

- Свиток можно уничтожить тогда все что в него запечатано будет утеряно, - задумчиво произнесла Анко. - пожалуй твой вариант удобней.

- Ну я слышал что вроде печати можно ставить не только на свитки но и на тело, - при упоминании этого девушка сама не заметила как почесала свою шею касаясь проклятой печати. - но я не фанат разрисовывания своего тела. А у тебя что за печать?

Я решил, коснуться этого вопроса, чтоб подтолкнуть девушку к откровенному разговору.

- Это... это не важно, - сначала запнувшись, но потом более резко ответила куноичи, но затем

смягчилась. - извини это не то, о чем я хотела бы говорить.

- Извини не хочу лезть в твои дела, - я заметил, что, не смотря на некоторую ограниченность, печать продолжает влиять на девушку. - Анко если я вдруг касаюсь каких-то неприятных тебе тем просто скажи об этом. У каждого могут быть свои секреты.

- Ни чего страшного, просто это мне оставил учитель, - покачала головой девушка. - не самый приятные воспоминания.

- Я слышал об Орочимару, - кивнул я. - один из знаменитой тройки Санинов, как Джирая и Цунаде Сенджу за которой мы идем. Говорят, был необычайно умен и мог бы достичь гораздо большего если бы не погнался за бессмертием. По мне так абсолютно бессмысленная затея, все когда-нибудь умрут.

Девушка снова не осознано коснулась печати.

- Если вдруг захочешь избавиться от этой печати, обращайся. - улыбнулся я ей.

- А ты можешь? - резко повернувшись ком не спросила девушка.

- Может не сразу, но думаю могу, - кивнул я. - можно я гляну?

Несколько секунд Анко вглядывалась мне в глаза, в ее эмоциях боролось желание избавиться от этого клейма и в тоже страх, что я не смогу этого сделать, как не смогли другие. Потом она резко отвернулась и спустила плащ с одного плеча. Печать располагалась на задней стороне шеи, ближе к левому плечу.

- Можно коснуться? - спросил я, даже так было видно, что эта печать, в виде трех запятых, на самом деле очень сложный конструкт. - я сейчас ни чего делать не буду только изучу ее.

- Д-да, - нерешительно произнесла девушка.

Для начала я аккуратно провел ладонью над меткой ощущая, как она реагирует на приближение. Затем используя начал «ощупывать» ее используя Силу. Результат был интересным, как будто я тянуть силой к живому существу, а магия одновременно показывала мне, что там находится нечто относящееся к темным созданиям. Почувяв меня создание явно запаниковало и было готово что-то сотворить с девушкой, но как бороться с темными созданиями я знаю. Поэтому решил рискнуть, и просто отсек всю печать от остального организма девушки барьером света.

Девушка попробовала дернуться, но я удержал ее на месте телекинезом.

- Не двигайся, - предупредил я. - сейчас мы с этой гадостью разберемся.

Я начал осторожно виток за витком выжигать эту гадость одновременно используя магию восстановления чтоб лечить и обезболить. А вот когда добрался до центра этой заразы, пришлось приложить гораздо больше усилий, и тут уже совсем обезболить не удалось. Сжатая моим телекинезом Анко дрожала от боли и страха, но останавливаться уже было нельзя.

- Потерпи немного, - тихо приговаривал я. - сейчас я выжгу эту сволочь, потом найду твоего бывшего наставника и настучу ему по тупой башке.

Под конец эта мерзость еще и на меня бросится постаралась, понятно дело не физически, но тут ее ждал грандиозный облом, моя аура просто выжгла эту тварь, не оставив даже следа. Залечить оставшуюся рану было не так сложно, хотя у меня и нет такого таланта к целительской магии как у Асии, но я компенсировал его огромным количеством силы. В результате хоть все и прошло не так безболезненно, как могла бы сделать моя первая девушка, все равно от метки не осталось и следа.

Я обнял всхлипывающую Митарашу и осторожно поглаживая ее по голове начал медленно отпускать телекинез.

- Все, я все удалил, извини что так получилось, - я в самом деле не планировал убирать все здесь и сейчас. - но эта гадость меня почувала и собиралась захватить твое тело. Пришлось действовать быстро и не очень аккуратно, жаль не было времени пригласить Асию, тогда ты вообще ничего не почувствовала бы. Извини.

Я уже перестал сдерживать Анку телекинезом и просто усадил себе на колени. Девушка была в растерянности, она точно чувствовала, что печати больше нет, но судя по тому, что было в ее эмоциях процесс выжигания на последних стадиях был не слишком приятным. Надо больше тренироваться в магии света, чтоб набрать хотя какой-то опыт в ее применении, да и целительство стоит подтянуть.

Девушка наконец-таки чуть успокоилась и все также продолжая сидеть у меня на коленях потянулась ладонью к шее пытаясь понять, что там теперь. Ее пальцы скользнули по совершенно гладкой коже, не обнаружив ни каких отметин.

И все-таки не смотря на все превратности жизни в мире шиноби, девушки ухитряются оставаться девушками. Митараша в этом плане ничем не отличается от остальных, стоило ей осознать, что отметка, оставленная ее учителем ренегатом и портившая ей жизнь последние годы, исчезла, как ее буквально захлестнуло счастьем и радостью.

До Танзаку мы добрались еще через три часа, опять же не сильно торопясь. Анку уже успокоила, сейчас пребывал в достаточно хорошем расположении духа. Мы добрались до первого более-менее приличного отеля и тут же получили облом. «Мест нет», гласила надпись на ресепшене.

- Молодые люди, - покачивая головой попытался наставить нас на путь истинный старичок в одной из гостиниц. - ну кто же приезжает за день до начала фестиваля, сейчас не то что номер, даже убогую комнатку на отшибе города найти будет проблематично.

И он оказался совершенно прав, уже начинало темнеть, а номер или комнату мы так и не нашли. Для меня то как раз никаких проблем не было я мог открыть дверь в Домен и спокойно переночевать в родной теплой кровати, согретой любимыми женами.

Но дело в том, что мы пока не светили такой возможностью перед руководством деревни. Зря я что ль выкупил все общежитие где была комната Наруто. И жен моих всех никто еще не видел, пока в Конохе кроме собственно Кушины отметились только Артемида и Асия, успели побывать Эльза с Харли, но только в квартирке мальчика, не выходя в большой мир.

Я уже думал, что в конечном итоге нам так или иначе придется раскрывать себя, и ни чего страшного в том, чтоб первой о моих возможностях узнала девушка, которая мне немного должна не будет. Тем более что я и так рассказал ей гораздо больше чем всем остальным. Но именно в этот момент к нам подошел достаточно невзрачный мужчина и предложил комнату.

- Вы же ищите жилье? - спросил он. - у меня есть одна комната тут не далеко. Не самое лучшее место, но другое вы вряд ли найдете, точно не в первые дни фестиваля.

- И что ты хочешь? - если честно я готов был заплатить достаточно дорого.

- Много я не возьму, - тут же засуетился мужик. - я понимаю, что это не самое лучшее место. Скажем четыре тысячи Рё с человека за сутки, это совсем не дорого по нынешним меркам.

Это в самом деле было не так и дорого, но и дешевой эту цену не назовешь. В другое время за эти деньги можно было снять пару приличных номеров и даже не на сутки, но именно сейчас, да это была оправданная цена. Вот только эмоции мужика мне не нравились от слова совсем, мало-того что он нас точно хотел в чем-то надуть, так еще и на Анко пялился чуть ли не раздевая, и это при том что он совершенно отчетливо выдел ее протектор.

- Веди, - скомандовала девушка. - я сейчас готова даже на сеновале спать.

В конечном итоге комната оказалась именно такой как я и предполагал. Маленькая не слишком чистая, но главное сухая и теплая. Пусть на улице и было тепло, но ночью температура могла опускаться до десяти - двенадцати градусов, а если еще и дождь пойдет, то будет совсем не приятно. И пусть кровать в комнате была всего одна, это было не самым страшным я спокойно достану из инвентаря спальник и устроюсь на нем.

Расплатившись с мужиком, мы закрыли дверь на хлипкий засов, рассчитанный чисто на то чтоб дверь не открывалась сама от любого сквозняка. Я достал из инвентаря свежей еды, а вспомнив пристрастие Анко к разным сладостям прибавил к мясу и овощам кусочек торта, купленного во время походов по Вечному городу.

- Это просто божественно, - девушка запила последний кусочек сладостей горячим чаем. - и чай прикольный, никогда прежде такой не пробовала.

- Это сладости из другого мира, - улыбнулся я. - хотелось загладить свою вину перед тобой, все же удаление метки прошло достаточно экстремально.

- Ты прощен! - важно кивнула девушка, изображая из себя не то королеву, не то жену Дайме, после чего рассмеялась. - ты и так сделал для меня больше чем кто-либо до этого. А ради таких вкусняшек можно еще и не такое потерпеть!

- Тогда в следующий раз я приглашаю тебя на свидание, - улыбнулся я. - где тебе придется терпеть только меня, но это будет компенсировано большим количеством разных сладостей!

- Искуситель, - рассмеялась Митараша. - а жены тебя не прибьют за то, что приглашаешь девушек на свидания?

- Они у меня добрые, - улыбнулся в ответ я. - давно обещают просто прибить чтоб я не мучился и других не мучал своей любвеобильностью.

В общем мы некоторое время просто прикалывались, но в конечном итоге таки улеглись. Как и рассчитывал Анко спала на кровати в то время как я довольно удобно устроился в спальнике.

Хм, газ, интересное решение, и главное, как все было просчитано. Сам газ был без запаха, но стоило его вдохнуть как тело теряло контроль над чакрой. Сейчас Анко была не на много сильнее обычной девушки просто за счет тренировок. А дробтики с неким парализующим веществом и вовсе могли бы не дать нам даже дернуться.

Дверь тихо открылась и в комнату заглянуло несколько парней, двое навалились на меня скручивая мне руки за спину, и вставив в рот какой-то кляп, еще один начал связывать Митараша и судя потому как она шипела совмещал это с облапыванием. Последний из явившихся стоял в коридоре контролируя ситуацию.

После того как нас связали, парни потащили нас наружу, меня подхватили под руки, а девушку один из парней просто перекинул через плечо, держа за аппетитную попку. Пришлось позволить им немного покуражится, было очень интересно понять кто и зачем решил похитить шиноби из Конохи посреди страны Огня.

Хозяина комнаты я не видел, если тот мужик вообще был хозяином. Зато нас достаточно бодро потащили в сторону городской стены. По пути удалось выяснить что за пределами селения их ждут еще несколько человек и вьючные животные.